

« Table des matières », in Tétel (Marcel) (dir.), Étienne de la Boétie Sage révolutionnaire et poète périgourdin, p. 445-446

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5751-7.p.0445

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2004. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Marcel Tetel: Avant-propos
I. La Boétie traducteur
Michel Magnien La Boétie traducteur des Anciens
et Xénophon
Alessandra PREDA Les enjeux de la traduction de l'Arioste
II. La Boétie poète
Malcolm QUAINTON « Vers françois pas assez limez pour estre mis en lumiere »
Fançoise CHARPENTIER Les poésies françaises d'Étienne de La Boétie
Les « essais » latins d'Étienne de La Boétie (Poemata, 1571)
Les Essais lieu de la voix de La Boétie
III. La Boétie poéticien
Mireille HUCHON Poétique de La Boétie
Les exempla dans le Discours de la servitude volontaire: une rhétorique datée?19
Dominique de COURCELLES Jamais l'un sans l'autre : variation sur la pointe
Richard REGOSIN « Mais O bon Dieu, que peut estre cela? »: La Boétie's La Servitude volontaire and the Rhetoric of political
Perplexity 24

446 TABLE DES MATIÈRES

Floyd GRAY
Montaigne et le tombeau de La Boétie
Lawrence Kritzman Montaigne's fraternity: La Boétie on trial
IV. La Boétie politicien
François MOUREAU La Boétie à l'épreuve de la Révolution française :
éditions et travestissements du Contr' Un
Nadia GONTARBERT La servitude volontaire : pour une réappropriation
du langage
Une algèbre des relations humaines : symbolique des nombres et des rapports numériques dans le <i>Discours de la servitude</i>
volontaire
L'étrange vie posthume d'Etienne de La Boétie, ou des dangers de l'amitié
Jamil CHAKER Sémiotique des valeurs dans le Contr' un
V. La Boétie et la posterité périgourdine
Jean Balsamo Montaigne, Cyprien de Poyferré et les sonnets de La Boétie 365
Nerina CLERICI-BALMAS Le souvenir d'Étienne de La Boétie chez quelques écrivains
de son temps
Philippe DESAN « Ahaner pour partir » ou les dernières paroles de La Boétie selon Montaigne
Anne-Marie COCULA Le Parlement de Bordeaux au milieu du XVIe siècle
Index des noms de personnes
Table des matières 44