



Hiérarchie de l'*èthos* et du *pathos* : Drancès dans l'*Énéide*

Collectif : [Éthos et Pathos - Le statut du sujet rhétorique](#)

Array

Array

Nombre de pages : 413

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 21

ISBN : 978-2-8124-5389-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5389-2.p.0177

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

