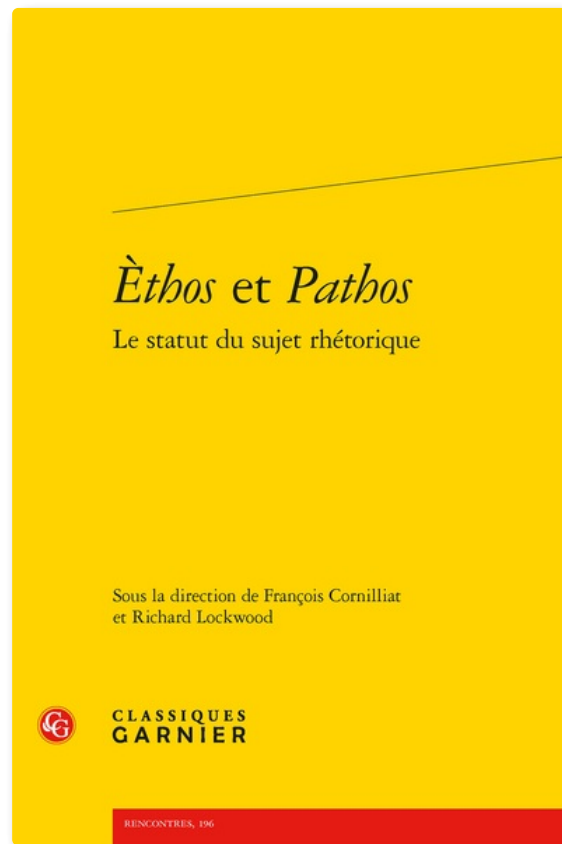




Èthos et Pathos **Le statut du sujet rhétorique**

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Cornilliat (François), Lockwood (Richard)

Résumé : Ce recueil analyse la présence du sujet dans le discours à travers les catégories mouvantes et conflictuelles de l'éthos et du pathos. Ces notions sont déclinées dans leurs rapports avec la philosophie, la politique, la poésie et la fiction, mais aussi en traversant les époques de Virgile à Charles Baudelaire.

Nombre de pages : 413

Parution : 30/08/2023

Réimpression de l'édition de : 2000

Collection : [Rencontres](#), n° 196

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406088998

ISBN : 978-2-406-08899-8

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-091-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

Mots-clés : Éloquence, persuasion, passion, personnage, représentation, pastorale, prosopopée, littérature antique, littérature médiévale, littérature des XIVe, XVIe, XVIIe et XIXe siècles

[Afficher en ligne](#)