

« Bibliographie », Éthique et droit du Moyen Âge au siècle des Lumières, p. 339-360

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3965-0.p.0339

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SOURCES PRIMAIRES

- ANEAU (Barthélemy). Picta Poesis, Macé Bonhomme, Lyon, 1552.
- ARISTOTE, *Rhétorique*, Livre de Poche, 1991, trad. C. E. Ruelle, revue par P. Vanhemelryck.
- ARISTOTE. Rhétorique, trad. Médéric Dufour, Paris, Les Belles Lettres, 1967.
- ARISTOTE. De l'interprétation, trad. J. Tricot, Paris, 1989.
- ARISTOTE. Éthique à Nicomaque, éd. et trad. J. Voilquin, Paris, Garnier, 1940.
- Aspremont. Chanson de geste du XII^e siècle, présentation, édition et traduction de François Suard, Paris, Champion, 2008.
- Assises de Jérusalem ou Recueil des ouvrages de jurisprudence composés pendant le XII^e siècle dans les royaumes de Jérusalem et de Chypre, t. I, Assises de la Haute cour, Paris, éd. Beugnot, 1841, p. 303-305.
- AUBIGNÉ (Agrippa d'). Du Debvoir mutuel des roys et des subjects, dans Œuvres, éd. Henri Weber, Paris, Gallimard, 1969.
- BÉROUL. Tristan et Yseut, texte établi, traduit, présenté et annoté par Daniel Poirion, dans Tristan et Yseut, Les premières versions européennes.
- [Bèze (Théodore de)], Du Droit des magistrats sur leurs sujets. Traitté tres-necessaire en ce temps, pour advertir de leur devoir, tant les Magistrats que les Subjets : publié par ceux de Magdebourg l'an MDL : et maintenant reveu et augmenté de plusieurs raisons et exemples, s.l., 1574; éd. critique par R. M. Kingdon, Genève, Droz, 1970.
- BOAISTUAU (Pierre) et BELLEFOREST (François de). XVII Histoires tragiques, extraictes des œuvres de Bandel et mises en langue françoise, Lyon, Pierre Rollet, 1578.
- BOCCACE (François). Decameron, éd. V. Branca, Turin, 1980.
- BODIN (Jean). Hymne de la monarchie, in Œuvres complètes, Paris, Les Belles Lettres, 1949.
- BODIN (Jean). Les six livres de la République (1576), Paris, Fayard (Corpus des œuvres philosophiques en langue française), 1986.

- Brunetto Latini, *Tresor*, éd. P. G. Beltrami, P. Squillacioti, P. Torri e S. Vatteroni, Torino, 2007.
- BRUTUS (Estienne Junius). De la Puissance legitime du Prince sur le peuple, et du peuple sur le Prince. Traité tres-utile et digne de lecture en ce temps, s.l., 1581, éd. critique (fac-simile) par A. Jouanna, J. Perrin, M. Soulié, A. Tournon et H. Weber (coord.), Genève, Droz, 1979.
- BUDÉ (Guillaume). Annotationes in Pandectas, in Opera omnia, vol. III, Bâle, Nicolas Episcopius Junior, 1557.
- CALVIN (Jean). *Institution de la Religion chrestienne* (1536-1564), éd. J.-D. Benoit, Paris, Vrin, 5 vol., 1957-1963.
- CAPISTRAN (Jean de). Speculum conscientiæ anno 1441 editum in Tractatus universi juris, Venise, 1584.
- CARTIER (Jacques). Voyages au Canada, avec les relations des voyages en Amérique de Gonneville, Verrazano et Roberval, Paris, La Découverte, 1981.
- Chanson de Guillaume, éd. F. Suard, Paris, Classiques Garnier (coll. « Les Classiques médiévaux »), 1999.
- Chanson de Roland, éd. C. Segre, Genève, Droz, 2003.
- Chevaneana, ou fragment de mélanges de M. Jacques-Auguste de Chevanes, Avocat au Parlement de Dijon, écrit de sa main, Mémoires historiques, critiques, et littéraires, par feu M. Bruys..., t. II, Paris, Jean-Thomas Hérissant, 1751, p. 327-366.
- CHRÉTIEN DE TROYES. Lancelot ou le Chevalier de la Charrette, texte établi, traduit, présenté et annoté par Daniel Poirion, dans Chrétien de Troyes, Œuvres complètes, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1994.
- CHRISTINE DE PIZAN. L'Advision Cristine, éd. L. Dulac et Ch. Reno, Paris, Champion (Études christiniennes 4), 2001.
- [CORAS (J. de)], Question politique, s'il est licite aux subjects de capituler avec leur Prince, Seconde edition avec addition, Poitiers, 1569, 24 f.; éd. critique (texte modernisé) par R. M. Kingdon, Genève, Droz, 1989.
- Coutumes du duché de Bourgogne... (Les), t. I, Dijon, Arnould Jean-Baptiste Augé, 1742.
- Damhoudere (Josse). *Praxis rerum criminalium*, Louvain, Etienne Vauters et Jean Bathen, 1555.
- Des Periers (Bonaventure). *Nouvelles Récréations et Joyeux Devis*, éd. K. Kasprzyk, Champion, STFM, 1980.
- DOMAT (Jean). Les Loix civiles dans leur ordre naturel, Paris, E. Ganeau, 1735.
- Du Chalard (Joachim). Sommaire exposition des ordonnances du Roy Charles IX, Sur les plaintes des trois Estats de son Royaume, tenuz à Orléans, l'an M. D. L. X., Paris, L. Brayer, 1562.
- Du Moulin (Charles). Oratio de concordia et unione consuetudinum Franciæ, Paris, Osmont, 1681.

- Duplessis-Mornay (Philippe). Exhortation à la paix aux catholiques français (1574) et Remonstrance aux États pour la paix (1576).
- [Duplessis-Mornay (Philippe)]. Discours au Roy Charles IX pour entreprendre la Guerre contre l'Espagnol es Pays-Bas (1572); éd. par P.-R. Auguis et A.-D. de La Fontenelle de Vaudoré, Paris, Strasbourg et Londres, Treuttel et Würtz, 1824-1825.
- Duret (Jean). Alliance des loix romaines avec le droit francois contenu aux ordonnances des rois, arrests des cours souveraines et coustumes provincialles, Paris, [A. L'Angelier], 1600.
- ÉRASME (Desiderius). Adagiorum chiliades quatuor cum sesquicenturia: magna cum diligentia, maturoque iudicio emendatæ et expurgatæ. Quibus adiectæ sunt Henrici Stephani Animaduersiones, suis quæque locis sparsim digestæ, Paris, Nicolas Chesneau, 1579.
- ÉRASME (Desiderius). *Apophtegmatum libri octo* (1531), Cologne, Walter Fabritius et Johann Gymnich, 1570.
- ÉRASME (Desiderius). *Dulce Bellum*, éd. et trad. Y. Rémy et R. Dunil-Marquebreucq, Berchem / Bruxelles, éd. Latomus, 1953.
- ÉRASME (Desiderius). éloge de la folie, Adages, Colloques, Réflexions sur l'art, l'éducation, la religion, la guerre, la philosophie, correspondance, éd. établie par Claude Blum, André Godin, Jean-Claude Margolin et Daniel Ménager, Paris, Robert Laffont (Coll. Bouquins), 1992, 1244 p.
- ÉRASME (Desiderius). *Enchiridion militis Christiani*, int. et trad. par A. J. Festugière, Paris, Vrin (Bibliothèque des textes philosophiques), 1971, 216 p.
- ÉRASME (Desiderius). *Guerre et Paix*, introduction, choix de textes, commentaires et notes de J.-C. MARGOLIN, Paris, Aubier Montaigne, 1973.
- ÉRASME (Desiderius). *Œuvres choisies*, présentation, traduction et annotation de Jacques Chomarat, s. l., Librairie générale française (Le Livre de Poche classique), 1991, 1049 p.
- ÉRASME (Desiderius). *Opera omnia*, Amsterdam / Oxford, North-Holland Publ. Company, depuis 1969.
- ÉRASME (Desiderius). *Opera omnia*, éd. J. Clericus, Leyde, 1703-1706, 10 vol. ÉRASME (Desiderius). *Opus epistolarum*, éd. P. S. Allen, Oxford, Clarendon Press, 1906-1958, 12 vol.
- ÉRASME (Desiderius). *Plaidoyer pour la Paix* [*Querela Pacis*, 1516], trad. et prés. C. LABRE, Paris, Arléa, 2002.
- Érec et Énide, texte traduit, édité, présenté et annoté par Peter F. Dembowski, dans Chrétien de Troyes, Œuvres complètes, éd. cit.
- ESTIENNE (Henri). Apologie pour Hérodote, éd. B. Boudou, Droz, 2007.
- Établissements de saint Louis, éd. P. Viollet, Paris, 1881.
- EUSÈBE PHILADELPHE COSMOPOLITE, Reveille-matin des François et de leurs voisins, Édimbourg, Jacques James, 1573, vol. II.

- FÉNELON. Dialogue des morts, Delalain, Paris, 1878.
- Français en Floride (Les), textes de Jean Ribault, René de Laudonnière, Nicolas Le Challeux et Dominique de Gourgues, Charles-André Julien et Suzanne Lussagnet eds., Paris, PUF, 1948.
- FRÈRE ROBERT. La Saga de Tristram et d'Isönd, texte traduit, présenté et annoté par Régis Boyer, dans Tristan et Yseut, Les premières versions européennes.
- FROISSART, *Chroniques*, Livre I, éd. P. F. Ainsworth et G. T. Diller, Paris, Librairie Générale Française, 2001.
- GARNIER (Robert). Antigone ou la Piété, in La Tragédie à l'époque d'Henri III (1579-1582), éd. E. Ginsberg, C. Mazouer, G. Cultrera, Florence, L.S. Olschki, Paris, PUF, 2000.
- GARNIER (Robert). *Antigone ou la Piété*, intro. J.-D. Beaudin, Paris, Champion, 1997.
- GERSON. *Œuvres complètes*, éd. P. Glorieux, t. VII, Paris, Tournai, Desclée et Cie, 1968.
- GOMARA (Francisco Lopez de). Histoire générale des Indes occidentales, Paris, M. Sonnius, 1569.
- GOTTFRIED DE STRASBOURG. *Tristan et Isolde*, texte traduit, présenté et annoté par Danielle Buschinger, dans *Tristan et Yseut, Les premières versions européennes*, sous la direction de Christiane Marchello-Nizia, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1995, p. 588.
- GOULART (S.). Histoires admirables et memorables de nostre temps, recueillies de plusieurs autheurs, memoires et advis de divers endroicts, Arras, G. de la Rivière, 1604.
- Grand théâtre du nouveau monde (Le), les grands voyages de Théodore de Brye, présentés par Marc Bouyer et Jean-Paul Duviols, Gallimard, 1992.
- GRÉVIN (Jacques). Les Emblèmes, Plantin, Anvers, 1567.
- HEGEL (G. W. F.). Esthétique, trad. V. Jankélévitch, Paris, Aubier-Montaigne, 1965.
- HOTMAN (François). Antitribonian ou discours d'un grand et renomme Jurisconsulte de nostre temps sur l'estude des loix, fait par l'advis de feu Monsieur de l'Hospital Chancelier de France en l'an 1567 (Paris, Jeremie Perier, 1603), Saint-Étienne, Publications de l'université de Saint-Étienne, 1980.
- HOTMAN (François) [sous le nom VUALLEMAND (Pieter)] Remonstrance aus seigneurs gentilshommes et aultres faisans profession de la Religion reformée en France, Et tous aultres bons François desirans la conservation de ce Royaume, Basle, 1574, 37 p.; rééd. dans les Mémoires de l'estat de France sous Charles neuviesme.
- IMBERT (Jean). Instutitions forenses, [Lyon, Thibauld Payen, 1550].
- ISIDORE DE SÉVILLE. *Etimologías*, éd. bilingue, texte latin, trad espagnole et notes de Jose Oroz Reta et Manuel-A. Marcos, int. de Manuel C. Diaz y Diaz, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1993 et 1994, 2 vol., 853 et 614 p.

- JACQUES D'AUTUN. L'Incredulité sçavante, et la credulité ignorante : Au sujet des magiciens et des sorciers. Avecque La Response à un Livre intitulé Apologie pour tous les Grands Personnages, qui ont esté faussement soupçonnés de Magie. Par le P. Jaques d'Autun, Predicateur Capucin, Lyon, Jean Molin, 1671, in-4°, 1108 p.
- JEAN DE CAPISTRAN, Speculum conscientiæ anno 1441 editum in Tractatus universi juris, Venise, 1584.
- JEAN DE SALISBURY. *Policraticus*, trad. Denis Foulechat, éd. C. Brucker, Genève, 1994.
- JONAS D'ORLÉANS, De Institutione Regia, éd. J. Reviron, Paris, Vrin, 1930.
- Jourdain de Blaye, chanson de geste, éd. P. F. Dembowski, Paris, H. Champion, coll. «Les Classiques français du Moyen Âge », 1991.
- Jourdain de Blaye en alexandrins, éd. Matsumara Takeshi, Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1999.
- LA BRUYÈRE. Les Caractères, édition d'A. Adam, Folio classique, Gallimard, Paris, 1975.
- LA BRUYÈRE. Les Caractères, Œuvres complètes, édition établie par J. Benda, Gallimard, Paris, 1951.
- LA LOUPE (Vincent de). Premier et second livre des dignitez, magistrats et offices du Royaume de France, Paris, G. Le Noir, 1560.
- LA POPELINIÈRE. *Du Contre Machiavel au Contre-Prince de Machiavel*, éd. B. Lourde, Genève, Droz, 2010.
- Lancelot, texte établi, traduit, présenté et annoté par Mireille Demaules, dans Le Livre du Graal, édition préparée par Daniel Poirion, publiée sous la direction de Philippe Walter, 3 vol., Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 2001-2009, t. II, p. 925-1423.
- LE CARON (Louis). *Dialogues* (Paris, Jean Longis, 1556), éd. J. A. Buhlmann et D. Gilman, Genève, Droz, 1986.
- LE CARON (Louis). *La Poesie de Loys Le Caron Parisien*, *Le Démon d'Amour*, Paris, Vincent Sertenas, 1554.
- LE CARON (Louis). Mémorables observations du droict françois rapporté au civil et au canonic : illustrées des Arrests des Cours souveraines de France, et authoritez des plus celebres Autheurs, Paris, Estienne Richer, 1637.
- LE CARON (Louis). Questions diverses et discours. Livre premier, reveu et grandement augmenté Plus la Philosophie dudit Charondas corrigée, reveue et enrichie de plusieurs excellens discours outre la premiere impression, Paris, P. L'Huillier, 1583.
- LE CARON (Louis). Resolutions de plusieurs notables, celebres et illustres questions de droict, tant romain que françois, jugees par arrests des cours de Parlement de France, Paris, Estienne Richer, 1637.

- LE CARON (Louis). Nouveau commentaire [...] sur la coustume de la ville, prevosté et vicomté de Paris ou Droict Civil Parisien, Paris, Estienne Richer, 1637.
- LE CARON (Louis). Pandectes ou digestes du droit françois, Lyon, Jean Veyrat, 1593.
- LE CARON (Louis). Responses du droict François, confirmées par arrests des cours souveraines de France et rapportées aux loix Romaines, Lyon, Soubron et des Prez, 1596.
- Le Grand théâtre du nouveau monde, les grands voyages de Théodore de Brye, présentés par Marc Bouyer et Jean-Paul Duviols, Paris, Gallimard, 1992.
- Le Haut Livre du Graal [Perlesvaus], texte établi, présenté et traduit par Armand Strubel, Paris, Le Livre de Poche, coll. Lettres Gothiques, 2007.
- Le Livre du Graal, édition préparée par Daniel Poirion, publiée sous la direction de Philippe Walter, 3 vol., Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 2001-2009.
- Le Politique. Dialogue traittant de la puissance, authorité, et du devoir des Princes: des divers gouvernemens: jusque où l'on doit supporter la tyrannie: si en une oppression extreme il est loisible aux sujets de prendre les armes pour defendre leur vie et liberté: quand, comment, par qui, et par quel moyen cela se doit et peut faire, rééd. dans les Mémoires de l'estat de France sous Charles neuviesme, Meidelbourg, par Henry Wolf, 1578, t. III.
- LÉRY (Jean de). Histoire d'un voyage faict en la terre du Brésil, éd. F. Lestringant, Paris, Le Livre de Poche, 1994.
- LESCHASSIER (Jacques). Du Droit de nature, Paris, Claude Moret, 1601.
- Li Livres de Jostice et de Plet, Paris, éd. Rapetti, 1850.
- Li Livres du gouvernement des rois. A XIIIth Century French Version of Egidio Colonna's Treatise, éd. S. P. Molenaer, New York, 1966.
- MARCO POLO. Le Devisement du monde, éd. J.-Cl. Faucon, D. Quéruel, M. Santucci, dir. Ph. Ménard, t. III Genève, Droz, 2004.
- MARGUERITE DE NAVARRE. Prisons, éd. S. Glasson, Genève, Droz, 1978.
- MASSON (P.). Vie de Charles IX, éd. par L. Cimber et F. Danjou, Archives curieuses de l'histoire de France, Paris, 1836, 1ère série, t. 8.
- MONTAIGNE (Jean) et BOHIER (Nicolas). Tractatus celebris de auctoritate et preeminentia sacri magni concilii et parlamentorum regni francie..., Paris, 1512.
- MONTESQUIEU. De l'esprit des lois, éd. Garnier-Flammarion, Paris, 1979.
- MOREAU DE SAINT-MÉRY. Lois et constitutions des colonies françaises de l'Amérique sous le Vent, Paris, 1784-1790.
- Mort du Roi Arthur (La), texte établi par Mary B. Speer, traduit, présenté et annoté par Philippe Walter, dans Le Livre du Graal, édition préparée par Daniel Poirion, publiée sous la direction de Philippe Walter, 3 vol., Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 2001-2009, t. III, p. 1181-1486.
- NAUDÉ (Gabriel). Apologie pour tous les grands personnages qui ont été faussement

- soupçonnés de magie, dans : Libertins du XVII^e siècle, édition établie, présentée et annotée par Jacques Prévot, t. I, Paris, Gallimard (La Pléiade), 1998.
- [NAUDÉ (Gabriel)], Jugement de tout ce qui a esté imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis le sixième Janvier, jusques à la Declaration du premier Avril mil six cens quarante-neuf, s. l. n. d. [Paris, 1650, 2° éd.].
- Papæ Sixti V Fulmen Brutum. In Henricum sereniss., regem Navarræ et illustrissim. Henricum Borbonium, Principem Condæum, evibratum, s.l., 1585, rééd. Lyon, 1586; trad. fr. Protestation et defense pour le Roy de Navarre Henry III. Premier Prince de France, et Henry Prince de Condé, aussi Prince du mesme sang, contre l'injuste et tyrannique Bulle de Sixte V., s. l., 1587, 304 p.
- PAPON (J.). Recueil d'arrests notables des cours souveraines de France, Paris, N. Chesneau, 1565.
- PASCAL (Blaise). Œuvres complètes, éd. J. Chevalier, Gallimard, Paris, 1954.
- PHILIPPE DE BEAUMANOIR, Coutumes de Beauvaisis, éd. A. Salmon, t. I, Paris, 1899.
- PHILIPPE DE MÉZIÈRES, *Le Songe du vieil pelerin*, éd. G. W. Coopland, Cambridge University Press, t. I, 1969.
- PHILIPPE DE MÉZIÈRES, *Le Songe du vieil pelerin*, trad. Joël Blanchard, Paris, Pocket Agora, 2008.
- PLUTARQUE. *Œuvres morales* [trad. de J. Amyot], sommaires et annotation de S.G.S. (Simon Goulart), Paris, J. Libert, 1616.
- Poissenot (Bénigne). *Nouvelles histoires tragiques* (1586), éd. J.-C. Arnould et R. A. Carr, Genève, Droz, 1996.
- Prévost d'Exiles (Antoine). Mémoires et Aventures d'un homme de qualité, éd. Pierre Berthiaume et Jean Sgard, dans Œuvres de Prévost, vol. I, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 1978.
- Prévost d'Exiles (Antoine). Cleveland (Le Philosophe anglais, ou Histoire de M. Cleveland, fils naturel de Cromwell), édition présentée, établie et annotée par J. Sgard et P. Stewart, Paris, Desjonquères, 2003.
- PUFENDORF (Samuel, baron de). Les Devoirs de l'homme et du citoien, tels qu'ils sont prescrits par la loi naturelle, traduit du latin de feu M. le Baron de Pufendorf par Jean Barbeyrac, Amsterdam, Henri Schelte, 1707.
- RABELAIS (François). *Œuvres complètes*, éd. M. HUCHON avec la collaboration de F. MOREAU, Paris, Gallimard (Bibl. de la Pléiade), 1994.
- Raoul de Cambrai, chanson de geste du XII siècle, éd. S. Kay, Paris, Librairie générale française, coll. «Livre de poche. Lettres gothiques », 1996.
- Recueil général des anciennes lois françaises, (Jourdan, Decrusy, Isambert), Tome XVIII, Paris, 1829.
- RICHELET (Pierre). Dictionnaire françois, contenant généralement tous les mots tant vieux que nouveaux, et plusieurs remarques sur la langue françoise, Amsterdam, J. Elzevir, 1706.

- RONSARD (Pierre de). *Œuvres complètes*, éd. P. Laumonier, Paris, Société des Textes Français Modernes, à partir de 1914, 20 vol.
- SAMBUCUS (Joannes), Emblemata, Plantin, Anvers, 1564.
- SEYSSEL (Claude de). La Monarchie de France et deux autres fragments politiques, éd. J. Poujol, Paris, 1961.
- THEVET (André). Les Singularités de la France antarctique, le Brésil des Cannibales au XVI^e siècle, Paris, La Découverte, 1983.
- THOMAS D'AQUIN. *Liber nomine Secunda Secunde [...]*, Paris, Claude Chevallon, 1512.
- THOMAS D'AQUIN. *Summa theologica*, éd. Nicolaus, Sylvius, Billuart et C.-J. Drioux, Bar-le-Duc, 1874.
- THOMAS D'AQUIN. Trois questions disputées du De veritate : qu. XV, Raison supérieure et raison inférieure, qu. XVI, De la syndérèse, qu. XVII, De la conscience, éd. Jean Tonneau, Paris, Vrin, 1991.
- Trias judiciel du second notaire de Jean Papon, Lyon, Jean de Tournes, 1605.
- Tristan et Yseut, Les premières versions européennes, sous la direction de Christiane Marchello-Nizia, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1995.

HISTOIRE ET PHILOSOPHIE DU DROIT

- Alland (Denis). « Conquête espagnole des Indes, jugements sur les Indiens d'Amérique et doctrine de la guerre juste », *Droits. Revue française de Théorie juridique*, 46 (2008), p. 19-40.
- BACOT (G.). La Doctrine de la guerre juste, Paris, Economica, 1989.
- BARBEY (J.). « Genèse et consécration des lois fondamentales », *Droits*, *Revue française de Théorie juridique*, 3 (1986), p. 75-86.
- BARBICHE (Bernard). Les Institutions de la monarchie française à l'époque moderne, Paris, PUF (« Premier Cycle »), 1999.
- BARNES (J.). « Cicéron et la guerre juste », Bulletin de la Société Française de Philosophie, vol. 80, 2 (1986), p. 37-80.
- BARNES (J.). « The Just War », *Cambridge History of Late Medieval Philosophy*, Cambridge, 1982, p. 771-784.
- Barthélemy (D.), Bougard (F.) et Le Jan (R.), dir. *La Vengeance*, 400-1200, École française de Rome, 2006.
- BARTHÉLEMY (Dominique). Chevaliers et miracles. La violence et le sacré dans la société féodale, Paris, Armand Colin, 2004.

- BARTHÉLEMY (Dominique). L'An mil et la paix de Dieu. La France chrétienne et féodale, 980-1060, Paris, Le Grand livre du mois, 1999.
- BASTIEN (Pascal). « Le greffier en tant qu'exécuteur. Parole rituelle et mort sans cadavre (Paris, XVII°-XVIII° siècles) », *Une histoire de la mémoire judiciaire de l'Antiquité à nos jours*, O. Poncet, I. Storez-Brancourt (dir.), Paris, École nationale des Chartes, 2009, p. 93-102.
- BEAUTHIER (R.). La Répression de l'adultère en France du XVI^e au XVIII^e siècle. De quelques lectures de l'histoire, Bruxelles, E. Story-Scientia, 1990.
- Bellany (A.). « The Murder of John Lambe: Crowd Violence, Court Scandal and Popular Politics in Early Seventeenth-Century England », *Past and Present*, 200 (2008), p. 37-76.
- BLANCHEFORT (P. de). *Journal*, Bibliothèque municipale de Blois, ms. fr. 89. BOSCHERON DES PORTES (C. B. F.). *Histoire du Parlement de Bordeaux*, vol. I, Bordeaux, Charles Lefebvre, 1877.
- BROOKS (P.). *Troubling Confessions. Speaking Guilt in Law and Literature*, Chicago, University of Chicago Press, 2000.
- CARBASSE (Jean-Marie). « *De verborum significatione*. Quelques jalons pour une histoire des vocabulaires juridiques », *Droits*, 39 (2004), p. 3-16.
- CARBASSE (Jean-Marie). «Le roi législateur : théorie et pratique », *Droits*, *Revue française de Théorie juridique*, 38 (2003), p. 3-19.
- CARBASSE (Jean-Marie). Manuel d'introduction historique au droit, Paris, PUF (« Droit fondamental »), 2002 (3° éd. 2009).
- CARBONNIÈRES (Louis de). «Le pouvoir royal face aux mécanismes de la guerre privée à la fin du Moyen Âge », *Droits. Revue française de Théorie juridique*, 46 (2008), p. 3-17.
- CASTALDO (A.). Introduction historique au droit. Précis, Paris, Dalloz, 2006.
- CHAUNU (Huguette). « Le mariage civil des protestants au XVIII^e siècle et les origines de l'état civil », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 5, 3 (1950).
- CHIFFOLEAU (J.). Article « Droits », *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, J. Le Goff et J.-C. Schmitt (dir.), Paris, Fayard, 1999.
- CONTAMINE (Philippe), dir. *Histoire militaire de la France*, t. I : *Des origines à 1715*, Paris, PUF, 1992.
- CONTAMINE (Philippe). *La Guerre au Moyen Âge* (1980), Paris, PUF (Nouvelle Clio), 1994.
- CORMACK (B.). A Power to Do Justice: Jurisdiction, English Literature, and the Rise of Common Law, 1509-1625, Chicago, 2007.
- COUMONT (Jean-Pierre). Demonology and Witchcraft. An annotated Bibliography, Utrecht, Hes et De Graaf Publishers, 2004.
- COURTOIS (G.). La Vengeance dans la pensée occidentale, Paris, Cujas, 1984.
- Coutumier d'Artois, éd. A. Tardif, Paris, A. Picard, 1883, in-8°, 160 p.

- DAVID (M.). Le Serment du sacre du IX^e au XV^e siècle : contribution à l'étude des limites juridiques de la souveraineté, Strasbourg, 1951.
- DAVIS (L. J.). « Asserzioni criminali. Omosessualità e testualità nel racconto di Jan Svilt », R. De Romanis, R. Loretelli (dir.), *Il delitto narrato al popolo. Immagini di giustizia e stereotipi di criminalità in età moderna*, Palerme, Sellerio, 1999, p. 95-106.
- DELUMEAU (J.). Rassurer et Protéger, Le sentiment de sécurité dans l'Occident d'autrefois, Paris, Fayard, 1989.
- DUBY (Georges). « Une enquête à poursuivre : la noblesse dans la France médiévale », *Revue historique*, t. 459 (1961), p. 1-22.
- Duguit (Léon). Étude historique sur le Rapt de séduction, Paris, Larose et Forcel, 1886.
- DWORKIN (R.). L'Empire du droit [trad. originale, 1986], Paris, 1994.
- EMSLEY (C.), KNAFLA (L. A.), dir. Crime History and Histories of Crime. Studies in the Historiography of Crime and Criminal Justice in Modern History, Londres-Westport (Connecticut), Greenwood Press, 1996.
- ESMEIN (Adhémar). *Histoire de la procédure criminelle en France*, L. Larose et Farcel, 1882; reprint Francfort-sur-le-Main, Sauer und Auvermann, 1969.
- FEENSTRA (Robert). Histoire du droit savant : doctrines et vulgarisation par incunables, Aldershot, Ashgate (Variorum collected studies series), 2005.
- FERNÁNDEZ SANTAMARIA (J. A.). The State, War and Peace. Spanish Political Thought in the Renaissance, 1516-1559, Cambridge, Cambridge University Press, 1977.
- FLANDRIN (J.-L.). « La Cellule familiale et l'œuvre de procréation dans l'ancienne société », XVII^e siècle, 102-103 (1974), p. 3-14.
- FLORI (J.). Chevaliers et chevalerie au Moyen Âge, Paris, Hachette Littératures, 1998.
- FLORI (J.). L'Essor de la chevalerie Xte-XIte siècles, Genève, Droz, 1986.
- FLORI (J.). L'Idéologie du glaive. Préhistoire de la chevalerie, Genève, Droz, 1983.
- Fouret (Claude). La Violence, l'Amour et le Pouvoir. La Criminalité à Douai de 1496 à 1520, thèse de III^e cycle sous la direction de P. Deyon, université de Lille III, 1984, 341 p.
- FRISCH (Andrea). The Invention of the Eyewitness. Witnessing and Testimony in Early Modern France, Chapel Hill (North Carolina), University of North Carolina Press, 2004, 195 p.
- GABRIEL (Frédéric). « L'expertise théologique de la déviance sociale face aux procédures judiciaires : la démonologie dans les discussions du parlement de Dijon (1644-1671) », Jean-Pascal Gay, Charles-Olivier Stiker-Métral (dir.), Les Métamorphoses de l'autorité théologique, Paris, Honoré Champion, à paraître.

- GARNOT (Benoît). *Histoire de la justice, France*, XVI-XXI siècle, Gallimard, Folio Histoire, 2009.
- GARNOT (Benoît). Justice et société en France aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, Paris, Ophrys, 2000.
- GAUDEMET (Jean). « Équité et droit chez Gratien et les premiers Décrétistes » in Atti del I Congresso internazionale della società italiana di Storia del diritto, La Storia del diritto nel quadro delle scienze storiche, Firenze (1966), p. 269-291.
- GAUTIER (L.). La Chevalerie, Paris, Sanard et Derangeon, 1895, rééd. Pardès, 1996.
- GEARY (P.). « Vivre en conflit dans une France sans État : typologie des mécanismes de règlement des conflits (1150-1200) », *Annales ESC* (1986), p. 1107-1133.
- GÉNICOT (L.). « La noblesse au Moyen Âge dans l'ancienne Francie », *Annales*, janvier-février 1962, p. 1-22; G. Duby, « Une enquête à poursuivre : la noblesse dans la France médiévale », *Revue historique*, t. 459 (1961), p. 1-22.
- GÉNICOT (L.). L'Économie namuroise au bas Moyen Âge, II. Les hommes, la noblesse, Recueil des travaux d'histoire et de philologie, Louvain, Université de Louvain, 4^e série, fasc. 20, 1960.
- GEREMEK (B.). La Potence ou la pitié, l'Europe et les pauvres du Moyen Âge à nos jours, 1987, trad. fr. J. Arnold-Moricet, Paris, Gallimard, 1987.
- GERGEN (T.). Pratique juridique de la paix et trêve de Dieu à partir du concile de Charroux, 989-1250, Frankfurt am Main, Perter Lang, 2004.
- GIESEY (R. E.). If Not, Not. The Oath of the Aragonese and the legendary Laws of Sobrarbe, Princeton, 1968.
- GREENE (Robert A.). « Instinct of Nature : Natural Law, Synderesis, and the Moral Sense », *Journal of the History of Ideas*, The John Hopkins University Press, vol. 58, 2 (avril 1997), p. 173-198.
- HAAS (G. H.). The Concept of Equity in Calvin's Ethics, Waterloo, Canada, 1997. HAGGENMACHER (P.). «Guerre juste et guerre régulière dans la doctrine espagnole du XVI° siècle », Revue internationale de la Croix-Rouge, n° 797 (1992), p. 450-462.
- HAGGENMACHER (P.). Grotius et la doctrine de la guerre juste, Paris, PUF, 1983. HALPHEN (L.). À travers l'histoire du Moyen Âge, Paris, PUF, 1950.
- HANKE (Lewis). Aristotle and the American Indians. A Study in Race Prejudice in the Modern World, Chicago, Henry Regnery Cy, 1959.
- HANKE (Lewis). Colonisation et conscience chrétienne au XVI^e siècle (=The Spanish Struggle for Justice in the Conquest of America, 1949), Paris, Plon, 1957.
- HERNANDEZ MARTIN (R.). Francisco de Vitoria et la « Leçon sur les Indiens », Paris, Le Cerf, 1997.
- HOLLOWAY (Steven W.). « Das Deuteronomium : Politische Theologie und Rechtreform in Juda und Assyrien. By Eckart Otto. Beiheft zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 284. Berlin and New York : Walter

- de Gruyter, 1999 », Journal of Near Eastern Studies, vol. 66, 3 (juill. 2007), p. 205-208.
- JEANCLOS (Yves). L'Arbitrage en Bourgogne et en Champagne du XII^e au XV^e siècle, Centre de recherches historiques de Dijon, Dijon, 1977.
- JOUHAUD (Christian). « Pouvoir et littérature dans le premier XVII^e siècle français » in *Politique et Littérature en France aux XVI^e et XVII^e siècles*, Actes du colloque de Monopoli (1995), Bari, Adriatica / Paris, Didier Érudition (1998), p. 209-222.
- KEEN (Maurice H.). The Laws of War in the Late Middle Ages, Londres et Toronto, 1965; Oxford, 1993.
- Kelley (Donald R.). « *Jurisconsultus perfectus*: the Lawyer as Renaissance Man » in *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, LV (1989), p. 84-102.
- Kelley (Donald R.). « *Vera philosophia*: the Philosophical Significance of Renaissance Jurisprudence » (1976) in *History, Law and the Human Sciences*, Londres, 1984.
- Kelley (Donald R.). Foundations of Modern Historical Scholarship, Language, Law and History in the French Renaissance, New York et Londres, Columbia U. P., 1970, 321 p.
- Kelley (Donald R.). *History, Law and the Human Sciences, Medieval and Renaissance Perspectives*, Londres, Variorum Reprints, 1984, 334 p.
- Kelley (Donald R.). *The Writing of History and the Study of Law*, Aldershot, Variorum Reprints, 1997, X-348 p.
- KELSEN (H.). Théorie générale du droit et de l'État suivi de La doctrine du droit naturel et le positivisme juridique, trad. fr., Paris, LGDJ, 1997.
- KOSSMAN (E.). *Théorie politique et Histoire*, éd. par C. Secretan, Napoli, Instituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2003.
- KRYNEN (Jacques). « Un Exemple de critique médiévale des juristes professionnels : Philippe de Mézières et les gens du Parlement », *Histoire du droit social. Hommage à Jean Imbert*, Paris (1989), p. 333-344.
- La Faute, la répression, et le pardon, 107° congrès national des sociétés savantes, Brest, 1982, Paris, 1984.
- La Paix de Dieu, x^e-xi^e siècles, Actes du colloque du Puy (1987), Le Puy, 1988. LAINGUI (André), LEBIGRE (Arlette). *Histoire du droit pénal*, Paris, Cujas, 1979, 2 vol.
- LAINGUI (André). « Les adages du droit pénal » in *Revue de science criminelle et de droit pénal comparé*, 1, Paris, Sirey (janvier-mars 1986), p. 25-54.
- Le For intérieur, Curap, Paris, PUF, 1995.
- LEBIGRE (Arlette). *La justice du roi. La vie judiciaire dans l'ancienne France*, Paris, Éd. Complexe, 1995.

- LEMARIGNIER (J.-F.). La France médiévale. Institutions et société, Paris, Armand Colin, 1970.
- LEMESLE (Bruno). Conflits et justice au Moyen Âge. Normes, loi et résolution des conflits en Anjou aux XI^e et XII^e siècles, Paris, PUF, 2008.
- LEVER (Maurice). Canards sanglants. Naissance du fait divers, [Paris], Fayard, 1993, 517 p.
- LEVINSON (Bernard M.). *Deuteronomy and the Hermeneutics of Legal Innovation*, New York-Oxford, Oxford University Press, 1997.
- LÉVY (J.-Ph.). « La pénétration du droit savant dans les coutumiers angevins et bretons au Moyen Âge », Revue d'histoire du droit, 23 (1957), p. 7-31.
- Lexicon Capuccinum. Promptuarium historico-bibliographicum Ordinis Fratrum Minorum Capuccinorum (1525-1950), Bibliotheca Collegii Internationalis S. Laurentii Brundusini, Rome, 1951.
- LIVET (G.). Guerre et paix de Machiavel à Hobbes, Paris, Armand Colin, 1972.
- LOISELEUR (Jules). Les Crimes et les peines dans l'antiquité et dans les temps modernes, Paris, Hachette, 1862, in-8°, 392 p.
- LOVISI (Cl.). Introduction historique au droit. Cours, Paris, Dalloz, 2007.
- MAFFEI (Domenico). Gli Inizi dell'umanesimo giuridico, Milan, Giuffrè, 1956, 206 p.
- MERON (Theodor). Henry's Wars and Shakespeare's Laws. Perspectives on the Law of War in the Later Middle Ages, Oxford, 1993.
- NAZ (R.), dir. Dictionnaire de droit canonique, Paris, Letouzey et Ané, 1965.
- NUBOLA (C.), WÜRGLER (A.), dir. Suppliche e « gravamina ». Politica, amministrazione, giustizia in Europa (secoli XIV-XVIII), Bologne, Il Mulino, 2002.
- OLIVIER-MARTIN (F.). Histoire du droit français des origines à la Révolution, CNRS, Paris, 1992.
- Otto (Eckart). Das Deuteronomium: politische Theologie und Rechtsreform in Juda und Assyrien, Berlin, Walter de Gruyter, 1999.
- Otto (Eckart). Gottesrecht als Menschenrecht. Rechts- und Literaturhistorische Studien zum Deuteronomium, Wiesbaden, Harrassowitz, 2002.
- Ourliac (P.), en collab. avec Gazzaniga (J.-L). *Histoire du droit privé français de l'An mil au Code civil*, Paris, Albin Michel (coll. «L'évolution de l'humanité »), 1985.
- OURLIAC (P.). Histoire du droit privé français de l'an Mil au Code civil, Albin Michel, 1985.
- PASSERON (J-C.) et REVEL (J), dir. Penser par cas, EHESS (« Enquête »), 2005.
- PAUL (J.-M.). « Humanisme et Réforme. La guerre et la paix chez Luther et Érasme » in Société angevine de Philosophie, éd., *Penser la Guerre. Penser la Paix*, Paris, Éditions Pleins Feux, 2001, p. 25-42.

- Perelman (Chaim). Éthique et Droit, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1990.
- PEREZ (Joseph). « Conquête et colonisation du Nouveau Monde : la querelle des justes titres chez les penseurs espagnols du XVI^e siècle », *Le Juste et l'injuste à la Renaissance et à l'âge classique*, Saint-Étienne, 1986, p. 127-138.
- PETOT (P.). «Le Droit commun en France selon les coutumiers », Revue historique du droit français et étranger, 38 (1960), p. 412-429.
- PHILLIPSON (Coleman). *The International Law and Custom of Ancient Greece and Rome*, Londres, MacMillan, 1911.
- POCOCK (J. G. A.). L'Ancienne constitution et le droit féodal. Étude sur la pensée historique dans l'Angleterre du XVII^e siècle (1957), trad. fr. par S. Reungoat et M. Vignaux, Paris, PUF, 2000.
- POLY (J.-P.), BOURNAZEL (É.). La Mutation féodale, x^e-xif^e siècle, Paris, PUF, 3^e éd., 2004.
- PONCET (O.), STOREZ-BRANCOURT (I.), dir. *Une histoire de la mémoire judiciaire de l'Antiquité à nos jours*, Paris, École nationale des Chartes, 2009.
- PORRET (M.). Le Crime et ses circonstances. De l'esprit de l'arbitraire au siècle des lumières selon les réquisitoires des procureurs généraux de Genève, Genève, Droz, 1995.
- POVOLO (C.), dir. Processo e difesa penale en età moderna. Venezia e il suo stato territoriale, Bologne, Il Mulino, 2007.
- QUELL (Gottfried) et SCHRENK (Gottlob). *Justice. Dictionnaire biblique Gerhard Kittel*, Genève, Labor et Fides, 1969.
- REGOUT (Robert). La Doctrine de la guerre juste de saint Augustin à nos jours, Paris, A. Pedone, 1935.
- RESNIK (J.) et CURTIS (D). Representing Justice: Inventions, Controversy, and Rights in City-States and Democratic Courtrooms, Yale University Press, 2011.
- REULOS (Michel). «L'Humanisme des juristes du XVI^e siècle », in *Congrès Guillaume Budé*, 1948, Paris, Les Belles Lettres, 1949, p. 301-304.
- RIESENBERG (Peter). «Citizenship at Law in Late Medieval Italy», Viator, Medieval and Renaissance Studies, vol. 5 (1974), Berkeley / Los Angeles / Londres, University of California Press, 1974, p. 333-346.
- RILEY (L. J.). The History, Nature and Use of EPIKEIA in Moral Theology, Washington, DC, 1948.
- ROYER (J.-P.). Histoire de la justice en France, 2e édition, Paris, 1996.
- RUSSELL (F. H.). The Just War in the Middle Ages, Cambridge, 1975.
- Ruit (Franz de). «L'idée du "Bivium" et le symbole pythagoricien de la lettre Y », Revue belge de philologie et d'histoire, X, 1-2, (1931), 137-144.
- SAINT-BONNET (François). « Guerre civile et guerre étrangère dans la doctrine du second XVI^e siècle », *Droits. Revue française de Théorie juridique*, 46 (2008), p. 41-56.

- SALA-MOLINS (Louis). Le Code Noir ou le calvaire de Canaan, Paris, PUF, 1987.
- SCHNAPPER (B.). Voies nouvelles et histoire du Droit. La justice, la famille, la répression pénale (XVI^e-XX^e siècles), Publications de la Faculté de Droit et des Sciences sociales de Poitiers, PUF, 1991.
- Schreiber (Jean-Philippe), dir. *Théologies de la guerre*, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 2006.
- STACEY (R. C.). « The Age of Chivalry » in M. Howard, G. J. Andreopoulos et M. R. Shulman éd., *The Laws of War. Constraints on Warfare in the Western World*, New Haven / Londres, 1994.
- THIREAU (Jean-Louis). « Préceptes divins et normes juridiques dans la doctrine française du XVI^e siècle » in *Le Droit entre laicisation et néo-sacralisation*, Paris, PUF, 1997, p. 112-113.
- THIREAU (Jean-Louis). *Introduction historique au droit*, Paris, Flammarion (« Champs Université »), 2003.
- TOUREILLE (V.). Vol et brigandage au Moyen Âge, Paris, PUF, 2006.
- TUCK (R.). Natural Rights Theories: Their Origin and Development, Londres-New York, Cambridge University Press, 1979, 185 p.
- VAN DIEVOET (G). Les Coutumiers, les styles, les formulaires et les artes notariæ, Turnhout, Brepols, 1986.
- VANDERPOL (Alfred-Marie). Le Droit de guerre d'après les théologiens et les canonistes du Moyen Âge, Paris / Bruxelles, A. Tralin / Goemaere, 1911.
- VILLEY (Michel). Leçons d'histoire de la philosophie du droit, Paris, Dalloz, 1962.
- VILLEY (Michel). « La mobilité du droit naturel chez Aristote et saint Thomas d'Aquin », dans *Dialogue, dialectique en philosophie et en droit*, Paris, Sirey, 1984, p. 190-199.
- VILLEY (Michel). Définitions et fins du droit, Paris, Dalloz, 1986, repris dans *Philosophie du droit*, Paris, Dalloz, 2001 (réédition de ce précis Dalloz, joint au précis intitulé *Les moyens du droit*, 1984).
- VILLEY (Michel). La Formation de la pensée juridique moderne. Cours d'histoire de la philosophie du droit, Paris, éd. Montchrestien, 1975, 718 p.
- VILLEY (Michel). Le droit romain, Paris, PUF (« Que sais-je? »), 1993 (1ère éd. 1945).
- WHETHAM (David). Just Wars and Moral Victories. Surprise, Deception and the Normative Framework of European War in the Later Middle Ages, Leiden / Boston, Brill, 2009.
- WHYTE (S.). «Proposing the Ordeal and Avoiding It: Strategy and Power in Western French Litigation, 1050-1110 », in T. BISSON (éd.), Cultures of Power. Lordship, Status and Process in Twelth-Century Europe, Philadelphie, 1995, p. 879-123.

DROIT ET LITTÉR ATURE

- ALFORD (John A.). Literature and Law in the Middle Ages: a bibliography of scholarship, New York / London, Garland, 1984, XVI-292 p.
- BASTIEN (Pascal). L'Exécution publique à Paris au XVII^e siècle. Une histoire des rituels judiciaires, Seyssel, Champ Vallon, 2006.
- BAUMGARTNER (É.) et HARF-LANCNER (L.). Raoul de Cambrai. L'Impossible révolte, Paris, H. Champion (coll. « Unichamp »), 1999.
- BECKER (Karin). «La mentalité juridique dans la littérature française (XIII^e-xv^e siècle) », *Le Moyen Âge* (Bruxelles), CIII (1997), p. 309-327.
- BÉDIER (J.). Les Légendes épiques, recherches sur la formation des chansons de geste, Paris, H. Champion, 1926.
- BERNER (Ulrich). «The Image of the Philosopher in Late Antiquity and in Early Christianity», in *Concepts of Person in Religion and Thought*, edited by Hans G. Klippenberg, Yme B. Kuiper, Andy F. Sanders, Berlin-New York, Mouton de Gruyter, 1990.
- BEZZOLA (R.), « De Roland à Raoul de Cambrai », dans Les Origines et la formation de la littérature courtoise en Occident (500-1200), t. II : Les Grandes maisons féodales après la chute des carolingiens et leur influence sur les lettres jusqu'au XII^e siècle, Paris, H. Champion, 1966, p. 495-517.
- BIET (Christian). « Introduction. Droit et littérature, un lien nécessaire », Littératures classiques, 40 (automne 2000), p. 5-22.
- BIET (Christian). «L'empire du droit, les jeux de la littérature », *Droit et littérature*, *Europe* (avril 2002), p. 7-22.
- BIET (Christian). « Quand la veuve contre-attaque. Droit et fiction littéraire sous l'ancien régime » in C. Nativel, Femmes savantes, savoir de femmes. Du crépuscule de la Renaissance à l'aube des Lumières, Genève, Droz, 1999, p. 17-26.
- BIET (Christian). Droit et littérature sous l'Ancien Régime. Le jeu de la valeur et de la loi, Paris, Champion, 2002, in-8°, 416 p.
- BIET (Christian). Œdipe en monarchie, tragédie et théorie juridique à l'Âge classique, Klincksieck, 1994.
- BLOCH (H.). Medieval French Literature and Law, University of California Press, Berkeley, 1977.
- Boudou (Bénédicte). «Le procès exemplaire de l'adultère chez Henri Estienne », Littérature et Droit, du Moyen Âge à la période baroque : le Procès exemplaire, actes de la journée d'études de Paris VII du 29 mars 2003, S. Geonget et B. Méniel (dir.), Paris, H. Champion, 2008, p. 44-65.
- BOUDOU (Bénédicte). « La passion de vengeance dans les Nouvelles Récréations

- et joyeux devis de Bonaventure des Périers », Cahiers de recherche médiévale et humaniste, 17 (2009), p. 313-328.
- BOUDOU (Bénédicte). « Le Roi devant le crime : analyse de la première des *Histoires tragiques* de Pierre Boaistuau », in Jean-Claude Arnould (dir.), *Juges et criminels dans la narration brève du XVI^e siècle*, actes des journées d'étude de Rouen, 25 et 26 février 2010, Publications numériques du CÉRÉdI, juin 2010, http://ceredi.labos.univ-rouen.fr/public/?le-roi-au-bord-du-crime-analyse-de.html.
- BOUDOU (Bénédicte). « De l'énoncé de la loi au for interne : le trajet du chapitre I, 7 des *Essais*, "Que l'Intention juge nos actions" », *Montaigne et l'intelligence du monde moderne*, Paris, PUF, 2010, p. 41-56.
- Boudou (Bénédicte). « La Rupture du mariage et le mariage clandestin dans l'histoire de Violente et Didaco chez Bandello et Boaistuau », *Cahiers de Recherche médiévale et humaniste*, 21 (2011), p. 343-358.
- BOUTET (Dominique), dir. *Raoul de Cambrai, entre l'épique et le romanesque*. Actes du colloque du Groupe de recherche sur l'épique, 20 novembre 1999, Centre des sciences de la littérature, Université Paris X Nanterre, 2000.
- BOUTET (Dominique). Charlemagne et Arthur ou le roi imaginaire, Paris, Champion, 1992.
- CAPOROSSI (Olivier). « L'exemplum narratif dans les livres de pratique judiciaire castillans des XVI^e et XVII^e siècles », in Manuel Borrego, coord., L'Exemplum narratif dans le discours argumentatif (XVI^e-XX^e siècles), Besançon, Presses Universitaires Franc-Comtoises, 2002, p. 257-277.
- CÉARD (Jean). «Cosmologie et politique : la paix dans l'œuvre et dans la pensée de Ronsard », dans *Ronsard et Montaigne : écrivains engagés ?*, éd. M. Dassonville, Lexington, French Forum Publishers, 1989, p. 41-55.
- CÉARD (Jean). « Philologie, droit et philosophie selon Guillaume Budé », *Cahiers du GADGES*, 4 (2006), p. 167-179.
- COURCELLE (Pierre). « Connais-toi toi-même », de Socrate à saint Bernard, Paris, Études augustiniennes, 1974.
- DE ROMANIS (R.), LORETELLI (R.), dir. Il delitto narrato al popolo. Immagini di giustizia e stereotipi di criminalità in età moderna, Palerme, Sellerio, 1999.
- DUBY (Georges). « À propos de l'amour que l'on dit courtois », dans *Mâle Moyen Âge, De l'Amour et autres essais*, Paris, Flammarion (coll. Champs), 1990, p. 74-82.
- DUBY (Georges). « Le modèle courtois », dans *Histoire des femmes en occident,* 2 Le Moyen Âge, sous la direction de Christiane Klapisch-Zuber, Paris, Plon, 1991, p. 261-276.
- Duviols (Jean-Paul). Le Miroir du nouveau monde, images primitives de l'Amérique, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2006.

- ESMONIN (E.). « La publication et l'impression des ordonnances royales sous l'Ancien Régime », *Bulletin de la Société d'Histoire Moderne*, 10° série, 16 (mai-juillet 1949), p. 5-11.
- FERGUSON (Robert A.). «The Judicial Opinion as Literary Genre », Yale Journal of Law & the Humanities, vol. 2, 201 (1990).
- FLORI (J.). « Amour et société aristocratique au XII^e siècle : l'exemple des lais de Marie de France », *Le Moyen Âge*, t. 98, 1992, p. 17-34.
- FLORI (J.). « La Notion de chevalerie dans les romans de Chrétien de Troyes », *Romania*, t. I14, 3-4 (1996), p. 289-315.
- FLORI (J.). « Mariage, amour et courtoisie dans les lais de Marie de France », *Bien Dire et Bien Apprendre*, 8 (1990), p. 71-98.
- Frappier (J.). Amour courtois et Table ronde, Genève, Droz, 1973.
- FREEMAN (Michael) et LEWIS (Andrew D. E.). Law and Literature. Current Legal Issues 1999, vol. 2, Oxford, Oxford U. P., 1999.
- GABRIEL (Frédéric). « Les collections gallicanes : communauté, érudition, et preuves historiques, XVI°-XVII° siècle », in Guy Bedouelle, Christian Belin, Simone de Reyff (dir.), *La Tradition rassemblée*, Fribourg, Academic Press Fribourg (Studia Friburgensia, Series historica), 2007, p. 97-141.
- GARAPON (A.) et SALAS (D.), dir. *Imaginer la loi. Le droit dans la littérature*, Paris, Michalon, 2008.
- GEONGET (Stéphan) et MÉNIEL (Bruno), éd. *Littérature et Droit, du Moyen Âge* à la période baroque : Le Procès exemplaire, actes de la journée d'études de Paris VII du 29 mars 2003, Paris, H. Champion, 2008, 278 p.
- GIAVARINI (L.). L'Écriture des juristes, XVI XVIII siècle, Paris, Classique Garnier, 2010.
- GOYET (Francis). « Hiérarchie de l'èthos et du pathos : Drancès dans l'Énéide », Èthos et pathos. Le statut du sujet rhétorique. Actes du colloque de Saint Denis, 19-21 juin 1997, réunis et présentés par François Cornilliat et Richard Lockwood, Champion, 2000, p. 177-193.
- GOYET (Francis). Les Audaces de la prudence : littérature et politique aux XVI^e et XVII^e siècles, Paris, Garnier, 2009.
- GUERRIER (Olivier). « Fictions du droit et espace littéraire », *Littératures*, 47 (automne 2002), p. 55-65.
- HATZENBERGER (Antoine). «Le Texte de la loi. Philosophie, droit et rhétorique à l'Âge classique », *Littératures classiques*, 40 (automne 2000), p. 35-52.
- HAYAERT (Valérie). Mens emblematica et humanisme juridique : le cas du Pegma cum narrationibus philosophicis, Genève, Droz, 2008.
- HEALD (Paul J.). « Law and Literature as Ethical Dicourse », in Heald (Paul J.) ed. *Literature and Legal Problem Solving : Law and Literature as Ethical Discourse*, Durham (North Ca), Carolina Academic Press, 1998.
- HÜE (Denis). L'orgueil a desmesure. Études sur Raoul de Cambrai, Orléans, Paradigme (coll. « Medievalia »), 1999.

- JOUANNA (Arlette). La France du XVI siècle. 1483-1598, Paris, PUF, 1996.
- Kennedy (Elspeth). «Social and political ideas in the French prose *Lancelot* », in *Medium Ævum*, XXVI, 1957, p. 90-106.
- KING (P.). « Newspaper reporting and attitudes to crime and justice in lateeighteenth- and early-nineteenth-century London », *Continuity and Change*, 22 (2007), p. 73-112.
- KÖLHER (E.). L'Aventure chevaleresque. Idéal et Réalité dans le roman courtois. Études sur la forme des plus anciens poèmes d'Arthur et du Graal, Paris, Gallimard, 1974.
- Krailsheimer (A. J.). *Rabelais and the Franciscans*, Clarendon Press, Oxford, 1963.
- LANGER (Ullrich). «L'injustice des réformés: "équité" et "égalité" dans les Discours », dans Lectures de Ronsard: Discours des misères de ce temps, éd.
 E. Buron et J. Gœury, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009, p. 155-164.
- LECKIE (Barbara). «The Force of Law and Literature: Critique of Ideology in Jacques Derrida and Pierre Bourdieu», *Mosaic*, t. XXVIII, 3 (sept. 1995), p. 109-136.
- LEDWON (Lenora), éd. *Law and Literature. Text and Theory*, New York / London, Garland, 1996.
- LEEDES (Gary). « Cross-examining the Narratives of Law and Literature », *Journal of Legal Education*, t. XL, 1/2 (mars-juin 1990), p. 195-201.
- LESTRINGANT (Frank). Le Brésil de Montaigne, le Nouveau Monde des Essais (1580-1592), Paris, Chandeigne, 2005.
- Lewis (Hanke). La Lucha por la justicia en la conquista de América, Buenos Aires, 1949.
- LYSYK (Stephanie P.). Making a Farce of justice. The Divergence of Law and Literature in Early Modern France, Dissertation Abstract International, 1995/96, 3990A.
- MACLEAN (Ian). *Interpretation and Meaning in the Renaissance : the Case of Law*, Cambridge University Press, 1992, 237 p.
- MAJESKE (A. J.). Equity in English Renaissance Literature: Thomas More and Edmund Spenser, New York et Londres, 2006.
- MARCHELLO-NIZIA (Christiane). « Amour courtois, société masculine et figures du pouvoir », *Annales E.S.C.*, 36° année, 6 (novembre-décembre 1981), p. 969-981.
- MASSAUT (Jean-Pierre). Josse Clichtove, L'Humanisme et la Réforme du clergé, Paris, Les Belles Lettres (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, CLXXXIII), 1968.
- MATARASSO (P.). Recherches historiques et littéraires sur Raoul de Cambrai, Paris, Nizet, 1962.

- MCGILLIVRAY (Anne). « *Recherche sublime* : An Introduction to Law and Literature », *Mosaic*, t. XXVII, 4 (déc. 1994), p. 1-1X.
- MÉCHOULAN (Éric). «La Dette et la loi : considérations sur la vengeance », Littératures classiques, 40 (automne 2000), p. 275-294.
- MÉNAGER (Daniel). Ronsard. Le Roi, le Poète et les Hommes, Genève, Droz, 1979.
- MÉNIEL (Bruno). « Juges et criminels chez Noël Du Fail », in Jean-Claude Arnould (dir.), *Juges et criminels dans la narration brève du XVI^e siècle*, actes des journées d'étude de Rouen, 25 et 26 février 2010, Publications numériques du CÉRÉdI, http://ceredi.labos.univ-rouen.fr/public/?il-jouoit-de-son-estat-comme-d-un.html
- MÉNIEL (Bruno). « La réflexion d'André Alciat sur le duel », in actes du Colloque international sur *Le duel entre justice de Dieu et justice des hommes, du Moyen Âge au XVII*^e siècle, organisé par Denis Bjaï et Myriam White, à paraître.
- MÉNIEL (Bruno). « La rhétorique d'un juriste : la réflexion d'André Alciat sur le titre *De uerborum significatione* », in actes du Colloque International André Alciat, CESR de Tours, du 30 novembre au 2 décembre 2010, à paraître.
- MÉNIEL (Bruno). « Noël Du Fail écrivain et juriste », in Stéphan Geonget (dir.), Bourges, hommes de lettres, hommes de loi, actes du colloque international de Bourges, 4 et 5 juin 2009, Paris, Klincksieck, 2011, p. 413-435.
- MÉNIEL (Bruno). « Note sur droit et littérature à la Renaissance » in Stéphan Geonget et Bruno Méniel, éd., *Littérature et Droit, du Moyen Âge à la période baroque : Le procès exemplaire*, actes de la journée d'études de Paris VII du 29 mars 2003, Paris, H. Champion, 2008, p. 259-265.
- MÉNIEL (Bruno). « Ronsard et le genre de l'Institution du prince », dans *Ronsard poète militant :* Discours des misères de ce temps, éd. V. Duché, Paris, CNED/PUF, 2009, p. 49-65.
- MONHEIT (Michael L.). «Guillaume Budé, Andrea Alciato, Pierre de l'Estoile : Renaissance Interpreters of Roman Law », *Journal of the History of Ideas*, The John Hopkins University Press, vol. 58, 1 (janvier 1997), p. 21-40.
- MORGAN (G.), RUSHTON (P.). « Print culture, crime and transportation in the criminal Atlantic », *Continuity and Change*, 22 (2007), p. 49-71.
- NELLI (René) et LAVAUD (René). Les Troubadours (1960-1966), 2 vol., Paris, Desclée de Brouwer, 2000.
- NELLI (René). L'Érotique des troubadours, Toulouse, Privat, 1963.
- NUSSBAUM (Martha C.). « Equity and Mercy », in Paul J. Heald ed., Literature and Legal Problem Solving: Law and Literature as Ethical Discourse, Durham (North Ca), Carolina Academic Press, 1998.
- O'Connor (Patricia Harris) et Menefee (Samuel Pyeatt). « Law and Litterature "Brought to Book": a provisional bibliography of bibliographical sources », *Law Library Journal*, 86 (1994), p. 781-814.

- OST (François), dir. *Lettres et Lois. Le Droit au miroir de la littérature*, Bruxelles, Publ. des Facultés univ. Saint-Louis (n° 89), 2001.
- OST (François). *Raconter la loi. Aux sources de l'imaginaire juridique*, Paris, Odile Jacob, 2004, 442 p.
- Papadopoulos (Ian). «Guerre et paix en droit et littérature » in Revue interdisciplinaire d'études juridiques, 42 (1999), p. 181-196.
- PEACH (Trevor). « Charles Estienne revu et augmenté : Le *Paradoxe du plaider* (1553) et les *Deux Plaidoyez d'entre Monsieur Proces... et Monsieur de Bon Accord* (1570) » in *BHR* LVII (1995), p. 101-110.
- PECH (Thierry). « Roméo et Juliette étaient-ils mariés? », *Droit et littérature*, *Europe*, avril 2002, p. 78-86.
- PECH (Thierry). Conter le crime. Droit et littérature sous la Contre-Réforme : les histoires tragiques (1559-1644), Paris, Champion, 1999, in-8°, 480 p.
- Pédagogues et juristes, actes du Congrès du Centre d'études Supérieures de la Renaissance de Tours (été 1960), Paris, Vrin (De Pétrarque à Descartes, IV). 1963.
- Perez (Joseph). « Conquête et colonisation du Nouveau Monde : la querelle des justes titres chez les penseurs espagnols du XVI^e siècle », *Le Juste et l'injuste à la Renaissance et à l'âge classique*, Saint-Étienne, 1986, p. 127-138.
- PETRIS (Loris). *La Plume et la tribune*, Genève, Droz (« Travaux d'Humanisme et Renaissance »), 2002.
- Posner (Richard A.). «Law and Literature, a Relation Reargued », in Lenora Ledwon éd., *Law and Literature. Text and Theory*, New York / London, Garland, 1996, p. 61-89.
- POSNER (Richard A.). *Droit et Literature*, trad. C. Hivet et P. Jouary, Paris, PUF (« Droit, éthique, société »), 1996.
- QUAINTON (R. H.). « The Querela pacis of Erasmus » in Archiv für Reformationsgeschichte, 42 (1951), p. 32-48.
- RAPHAEL (David D.). « Perelman on Justice », Revue Internationale de Philosophie, 127-128 (1979), p. 260-276.
- ROUSSELET-PIMONT (A.). Le chancelier et la loi au XVI^e siècle. D'après l'œuvre d'Antoine Duprat, de Guillaume Poyet et de Michel de L'Hospital, Paris, De Boccard, 2005.
- RUBINLICHT (Anne). « Discours juridique, discours littéraire » in *Revue interdisciplinaire d'études juridiques*, 42 (1999), p. 197-180.
- RUBINLICHT (Anne). *Le Droit saisi par la littérature*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2000.
- SAÏD (Susanne). La Faute tragique, Paris, Maspéro, 1978.
- SBRICCOLI (Mario). La Triade, Le bandeau, le genou. Droit et procès pénal dans les allégories de la justice du moyen-âge à l'âge moderne, http://chs.revues.org/index382.html

- SCHINO (Anna Lisa). « Tradizione ermetica e astrologia giudiziaria in Gabriel Naudé », *Atti e memorie dell'Academia Toscana di scienze e lettere. La Colombaria*, vol. LVII, Firenze, Olschki, 1992, p. 133-227.
- SCHÖNERT (J.) (dir.). Erzählte Kriminalität, zur Typologie und Funktion von narrativen Darstellungen in Strafrechtspflege, Tübingen, M. Niemeyer, 1991.
- SHIRT (David), « Chrétien de Troyes et une coutume anglaise », *Romania*, 94 (1973), p. 178-195.
- SOMAN (Alfred). Sorcellerie et Justice Criminelle (XVI^e-XVIII^e siècles), Brookfield (Vt.), Variorum, 1992.
- SOZZI (Lionello). Les Contes de Bonaventure Des Périers. Contribution à l'étude de la nouvelle française de la Renaissance, Turin, G. Giappichelli, 1964.
- STEINER (George). Les Antigones, Paris, Gallimard, 1984.
- TEUSCHER (S.). Erzähltes Recht. Lokale Herrschaft, Verschriftlichung und Traditionsbildung im Spätmittelalter, Frankfort / New York, 2005.
- VALLECALLE (J.-C.), dir. Raoul de Cambrai, Paris, Ellipses, 1999.
- WARD (Ian). «Law and Literature» in *Law and Critique*, vol. IV, 1 (1993), p. 43-79.
- WARD (Ian). Law and Literature. Possibilities and Perspectives, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- WARD (Ian). «Littérature et imaginaire juridique » in *Revue interdisciplinaire d'études juridiques*, 42 (1999), p. 161-180.
- Warrington (R) et Douzinas (C.). « The Trials of Law and Literature » in *Law and Critique*, 6 (1995), p. 135-165.
- WEHLE (Winfried). Novellenerzählen: Französische Renaissancenovellistik als Diskurs, Munich, Wilhelm Fink, 1981.
- WEINBERG (Florence M.). « Frère Jean, évangélique : his function in the Rabelaisian World », *The Modern Language Review*, vol. 66, 2 (avril. 1971), p. 298-305.
- WEISBERG (Richard). *Poethics and Other Strategies of Law and Literature*, New York, Columbia U. P., 1992.
- WHITE (Stephen Daniel). « Un imaginaire faidal. La Représentation de la guerre dans quelques chanson de geste », dans *La Vengeance*, éd. D. Barthélemy, F. Bougard et R. Le Jan, École Française de Rome, 2006, p. 175-198.
- White (Stephen Daniel). «La traición en la ficción literaria. Derecho, hecho y ordalías en la narrativa y épica en francés antiguo », *Hispania* (Madrid) 197 (1997), p. 957-980.
- WOLF (Hélène). « Traîtres et trahison d'après quelques œuvres historiques de la fin du Moyen Âge », dans *Exclus et systèmes d'exclusion dans la littérature et la civilisation médiévales*, *Senefiance*, 5 (1978), CUER MA, Aix-en-Provence, p. 41-55.