



## « Où sont passés les géants gracieux, les rois de la mer ? »

*Le Règne du vivant* d'Alice Ferney : la vie de saint Magnus

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [États des lieux dans les récits français et francophones des années 1980 à nos jours](#)

Auteur : Schoentjes (Pierre)

Résumé : *Le Règne du vivant* d'Alice Ferney marque un moment charnière : il s'agit du premier texte littéraire récent qui choisit de manière explicite l'engagement en faveur de l'environnement. S'inspirant de l'action de Paul Watson et de la *Sea Shepherd Conservation Society*, le roman offre le portrait d'un activiste-pirate dévoué à la préservation des océans. Cette contribution, qui s'inscrit dans la perspective de l'écopoétique, s'interroge sur les formes que l'auteur (ré)active pour porter un message militant.

Pages : 11 à 32

Collection : [Rencontres](#), n° 372

Série : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 35

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079897

ISBN : 978-2-406-07989-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07989-7.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/01/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)