



## Le carnet photographique

Notes sur la notation

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [États des lieux dans les récits français et francophones des années 1980 à nos jours](#)

Author: Bailly (Jean-Christophe)

Abstract: À la question posée sur le traitement des enjeux liés à l'espace dans la littérature française d'aujourd'hui, l'écrivain répond de la façon la plus libre, en faisant retour sur sa propre pratique, dominée par la dimension d'un dehors sans fin traversé en même temps qu'impossible à atteindre. Étant donné que cette question se négocie pour lui presque quotidiennement via des carnets plus ou moins régulièrement tenus, il en donne quelques exemples avant de réfléchir sur les raisons de ce recours à la notation.

Pages: 165 to 174

Collection: [Encounters](#), n° 372

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 35

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406079897

ISBN: 978-2-406-07989-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07989-7.p.0165

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-07-2019

Language: French

[Display online](#)