



La préférence du lieu

Voyage et localisation dans l'œuvre de Jacques Réda

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [États des lieux dans les récits français et francophones des années 1980 à nos jours](#)

Auteur : Soula (Théo)

Résumé : À une époque charnière qui voit s'épanouir une littérature « voyageuse » et se réaffirmer la tradition de la flânerie, l'œuvre de Réda interroge un certain attachement au lieu. Parce qu'elles se font à l'échelle d'un arrondissement, les déambulations du poète seraient-elles dépourvues de toute dimension « voyageuse » ? Cet article montre que cette préférence du lieu, plutôt que de conduire à une contradiction entre localité et voyage, enrichit le champ d'une littérature de la mobilité en pleine reconfiguration.

Pages : 117 à 132

Collection : [Rencontres](#), n° 372

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 35

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079897

ISBN : 978-2-406-07989-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07989-7.p.0117

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/01/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)