



Hétérotopies de la fiction contemporaine

Rien n'aura eu lieu que le lieu

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [États des lieux dans les récits français et francophones des années 1980 à nos jours](#)

Auteur : Lapeyre-Desmaison (Chantal)

Résumé : Certains romans ou récits de Pierre Silvain, Pierre Michon ou Richard Millet mettent en scène des espaces et des lieux que le concept d'hétérotopie, promu par Michel Foucault, permet d'interroger à nouveaux frais. Ces romans ou récits établissent en effet une cartographie implicite de lieux dissidents, et, par là, inventent, dans l'espace réel et littéraire, des hétérotopies, ces « lieux absolument différents », qui apparaissent comme autant de contestations du lieu où nous vivons.

Pages : 103 à 115

Collection : [Rencontres](#), n° 372

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 35

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079897

ISBN : 978-2-406-07989-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07989-7.p.0103

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/01/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)