



Des mots et du lieu

Des rivières plein la voix de Ludovic Janvier

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [États des lieux dans les récits français et francophones des années 1980 à nos jours](#)

Auteur : Carrera (Hyacinthe)

Résumé : Quelle est la nature du lieu, dans le texte de Ludovic Janvier, *Des rivières plein la voix*, bâti autour des rivières de France dont le nom se termine par un « e » muet ? Place des noms propres, rapport image et icône, retour sur la notion de « soupçon » et ce sur quoi il porte, constituent les axes d'une réflexion sur le lieu de Ludovic Janvier, ou plutôt des mots pour dire le lieu, et dont l'auteur précise qu'on « les croit faits pour désigner les choses, or ils désignent le manque d'elles ».

Pages : 279 à 292

Collection : [Rencontres](#), n° 372

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 35

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079897

ISBN : 978-2-406-07989-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07989-7.p.0279

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/01/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)