



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de PAGANI-NAUDET (Cendrine), « Bibliographie », *Essay d'une parfaite grammaire de la langue française (1659)*, CHIFLET (R. P. Laurent), p. 481-498

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10460-5.p.0481](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10460-5.p.0481)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SOURCES PRIMAIRES

GRAMMAIRES ET OUVRAGES SUR LA LANGUE

- ACADÉMIE FRANÇAISE (1694) *Dictionnaire de l'Académie française dédié au Roy*,
Veuve de J. B. Coignard & J. B. Coignard, 2 vol.
- ALEMAND, L. A. (1688) *Nouvelles observations, ou Guerre civile des François, sur
la langue*, Paris, Jean-Baptiste Langlois.
- ALVAREZ, Emmanuel (1758) *Introduction à la langue latine*, Munich, Jean
Christophe Mayr.
- ALVAREZ, Emmanuel (1766) *Grammaire ou principes de latinité*, Munich, Vve
de Jean Christophe Mayr.
- ANDRY DE BOISREGARD, Nicolas ([1689] 1692) *Réflexions, ou Remarques critiques
sur l'usage present de la langue française*, Paris, Laurent d'Houry.
- ANDRY DE BOISREGARD, Nicolas (1693) *Suite des Réflexions critiques sur l'usage
present de la langue française*, Paris, Laurent d'Houry.
- ANONYME (1693) *Véritables principes de la langue française*, Paris et Bruxelles,
Eugene Henry Fricx.
- ARNAULD (Antoine), Lancelot (Cl.), ([1660] 1676) *Grammaire générale et raisonnée*,
Paris, Pierre Le Petit.
- BARY, René (1665) *L'esprit de cour ou les conversations galantes*, Amsterdam,
Jacob de Zetter.
- BARY, René (1656) *La Rhétorique française*, Paris, Pierre Le Petit.
- BARY, René (1659) *La Rhétorique française*, Paris, Pierre Le Petit.
- BELLANGER, Léon (1873), *Études historiques et philologiques sur la rime française*,
Angers, Tandron et Daloux.
- BERLAIMONT, Noël van (1536) *Vocabulaire de nouveau ordonne & de rechief recorrige
pour apprendre legierement a bien lirre*, Anvers, W. Vorsterman.
- BOSQUET, Jean (1586) *Elemens ou institutions de la langue française*, Mons,
Charles Michel.

- BOUHOURS, Dominique ([1675] 1692) *Remarques nouvelles sur la langue française*, Paris, George & Louÿs Josse.
- BOUHOURS, Dominique ([1692] 1693), *Suite des Remarques nouvelles sur la langue française*, Paris, George & Louÿs Josse.
- BRUN, Marie-Marguerite (1753) *Essay d'un dictionnaire comtois-françois*, Besançon, Veuve de Claude Rochet et Jean-Antoine Vieille.
- BUFFIER, Claude (1709) *Grammaire française sur un plan nouveau*, Paris, N. Le Clerc.
- BUFFIER, Claude (1729) *Grammaire française sur un plan nouveau*, Paris, Bordelet.
- CAUCHIE, Antoine (1586) *Grammaticae gallicae libri tres*, Strasbourg, Bernard Jobin.
- COMENIUS, Jan Amos ([1648] 2005) *La toute nouvelle méthode des langues. Methodus Linguarum Novissima*. Traduit du latin par Honoré Jean avec l'aide de Gilles Bibeau, Jean Antoine Caravolas et Claire Le Brun-Gouanvic, Genève, Droz.
- CORDIER, Mathurin (1546) *La Maniere d'exercer les enfans a decliner les noms et les verbes*, Paris, Robert Estienne.
- D'ARSY, Jan Louis (1643) *Le grand dictionnaire françois-flamen et flamen-françois / De nouveau revû, corrigé, & augmenté de plusieurs mots & sentences ... Item une grammaire française par Jan Louys d'Arsy*, Rotterdam, Pierre de Waesbergve.
- DE PRATEL, A.-F. (1717) *Principia linguae burgundicae*, Bruxellis, G. de Backer.
- DESPAUTÈRE, Johannes (1637) *Commentarii Grammatici*, Paris, Robert Estienne.
- DES ROCHES, Jean (1763) *Nieuwe Fransche Spraek-konst*, Antwerpen, J. Grangé.
- DIDEROT, Denis, et D'ALEMBERT, (1777) *L'Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers par une Société de gens de lettres... mis en ordre et publié par M. Diderot; et quant à la partie mathématique par M. d'Alembert*, Genève, Pellet.
- DONAT ([XIV^e s.] 1996) *Quantes parties d'oroison sont ?*, dans Colombo-Timelli, *Traductions françaises de l'Ars minor de Donat au Moyen Âge*, Florence, La Nuova Italia, 1996, p. 164-179.
- DONAT ([1545] 1585) *Aelii Donati de octo partibus orationis libellus, in dialogi formam Latinam et Gallicam redactus*, Paris, Robert Estienne.
- DUPLEIX, Scipion (1651) *Liberté de la langue française dans sa pureté*, Paris, Denys Becnet.
- DU VIVIER, Gérard (1566) *Grammaire française*, Cologne, Materne Cholin.
- DU VIVIER, Gérard (1568) *Briefve institution de la langue française expliquée en allemand*, Cologne, Heinrich von Aich.
- ESTIENNE, Henri (1582) *Hypomneses de Gall. lingua, peregrinis eam discentibus necessariae*, Genève, Henri Estienne.
- ESTIENNE, Henri (1593) *Les Premices ou, Le I livre des proverbes épigrammatizez, ou, des épigrammes proverbializez*, Genève, Henri Estienne
- ESTIENNE, Robert (1557) *Traicté de la grammaire française*, Paris, Robert Estienne.

- FLANS, Nicolas de (1713) *Nouvelle grammaire choisie*, Cologne, Guillaume Metternich.
- FURETIÈRE, Antoine (1690) *Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots françois tant vieux que modernes*, 3 vol., Arnout & Reinier Leers, La Haye.
- GARNIER, Jean (1558) *Institutio gallicae linguae in usum iuuentutis Germanicae*, Genève, Jean Crespin.
- GAULLYER, Denis (1722) *Abrégé de la grammaire française*, Paris, J.-B. Brocas, Ph. N. Lottin, G. Amaury.
- Grand Corpus des grammaires françaises, des remarques et des traités sur la langue* (XIV^e-XVII^e siècles) (2011) Bernard Colombat, Jean-Marie Fournier, Wendy Ayres-Bennett (dir.), Paris, Classiques Garnier Numérique.
- IRSON, Claude (1656) *Nouvelle methode pour apprendre facilement les principes et la pureté de la langue française contenant plusieurs traitez*, Paris, chez l'auteur rue Bourg-l'Abbé à l'Ecole de Charité et chez Gaspar Meturas.
- IRSON, Claude (1662) *Nouvelle methode pour apprendre facilement les principes et la pureté de la langue française contenant plusieurs traitez*, Paris, Baudouin.
- LA GRUE, Thomas ([av. 1655] 1669) *La vraie Introduction à la Langue française avec Quatre Dialogues François & Flamans*, Amsterdam, Olivier Boynard et Jean Nyon.
- LANCELOT, Claude (1658) *Abrégé de la nouvelle methode présentée au Roy pour apprendre facilement la langue latine*, Paris, Pierre Le Petit, 6^e édition.
- LA MOTHE LE VAYER, François de ([1647] 1669) *Lettres touchant les nouvelles remarques sur la langue française*, Paris, Louïs Billaine.
- LA TOUCHE, Pierre de (1730) *L'art de bien parler françois, qui comprend tout ce qui regarde la grammaire, et les façons de parler douteuses*, Amsterdam, Wetseins et Smith.
- LAVAL, Antoine (1613) *Paraphrase des Psaumes*, Paris, Langelier.
- MACÉ, Jean (1651) *Methode universelle pour apprendre facilement les langues, pour parler purement et escrire nettement en françois*, Paris, Jean Jost.
- MASSET, Jean (1606) *Exact et tres-facile acheminement à la langue française, par Jean Masset, mis en latin par le mesme autheur pour le soulagement des étrangers*, Paris, David Douceur.
- MATHIEU, Abel (1560) *Devis de la langue française*, Paris, Richard Breton.
- MAUPAS, Charles ([1607] 1618), *Grammaire et syntaxe française*, Orléans, Olivier Boynard.
- MEIGRET, Louis (1550), *Le Tretté de la grammere françoeeze*, Paris, Chretien Wechel.
- MEIGRET, Louis ([1550] 1980) *Le traité de la grammaire française*, édition de Franz-Josef Hausmann, Tübingen, Gunter Narr.
- MÉNAGE, Gilles ([1672] 1675) *Observations de Monsieur Ménage sur la langue française*, Paris, Claude Barbin.

- MEURIER, Gabriel (1557) *La Grammaire françoise, contenant plusieurs belles reïgles propres et necessaires pour ceulx qui desirent apprendre ladicte langue*, Anvers, Plantin.
- MIÈGE, Guy (1677) *A new dictionary, french and english*, Londres, Thomas Basset.
- MIÈGE, Guy (1678) *New French grammar*, Londres, Thomas Bassett.
- MONET, Philibert (1629) *Ligatures des langues françoise, et latine*, Lyon, Abraham Cloquemin.
- MONET, Philibert (1635) *Invantaire des deus langues, françoise et latine : assorti des plus utiles curiositez de l'un et de l'autre idiome*, Lyon, Veuve de Claude Rigaud et Philippe Borde.
- MONET, Philibert (1635) *Abbrege du parallèle des langues françoise et latine*, Genève, Estienne Gamonet.
- NICOT, Jean (1606) *Thresor de la langue françoise*, Paris, David Douceur.
- OLIVET, Pierre-Joseph d' (1736) *Traité de la prosodie françoise*, Paris, Gandouin.
- LOUDON, Cesar (1627) *Le Thresor des trois langues*, Paris, Jacques Crespin.
- LOUDON, Antoine ([1632] 1640) *Grammaire françoise rapportée au langage du temps*, Paris, Sommaville.
- PALSGRAVE, John ([1530] 1852) *L'éclaircissement de la langue françoise*, Paris, Génin.
- PILLOT, Jean ([1550] 1561) *Gallicæ linguæ institutio, latino sermone conscripta* Paris, Etienne Grouleau, André Wechel.
- POYART A.-F. ([1806] 1811) *Flandricismes, wallonismes et expressions impropres dans la langue françoise*, Bruxelles, J. Tarte.
- PRISCIEIN (2013), *Grammaire, livres XIV, XV et XVI, Préposition, Adverbe, Conjonction*, texte latin, traduction introduite et annotée par le Groupe « Ars Grammatica », Paris, Vrin.
- RAMUS, Pierre (1572) *Grammaire*, Paris, André Wechel.
- RICHELET, Pierre (1759) *Dictionnaire de la langue françoise ancienne et moderne*, tome III, Lyon, Duplain.
- SERREIUS, Joannes ([1598] 1623) *Grammatica Gallica nova*, Strasbourg, Zezner.
- SOBRINO, Francisco (1703) *Nouvelle grammaire espagnolle françoise*, Bruxelles, François Foppens.
- SYLVIUS, Jacobus Ambianus (1531) *In linguam Gallicam isagoge et Grammatica Latino-Gallica*, Paris, Robert Estienne.
- VAUGELAS, Claude Favre de (1647) *Remarques sur la langue françoise utiles à ceux qui veulent bien parler et bien écrire*, Paris, Veuve Jean Camusat et Pierre Le Petit.
- VAUGELAS, Claude Favre de (1690) *Nouvelles remarques de M. de Vaugelas sur la langue françoise. Ouvrage posthume. Avec des Observations de M.***** Avocat au Parlement [Louis-Augustin Alemand]*, Paris, Guillaume Desprez.

- VAIRASSE D'ALLAIS, Denis (1681) *Grammaire Méthodique contenant en abrégé les Principes de cet art et les règles les plus nécessaires à la langue française*, Paris, Vairasse d'Allais.
- WAILLY, François Noël de (1775) *Principes généraux et particuliers de la langue française*, Paris, Barbou.

AUTRES RÉFÉRENCES

- Mémoires de Trévoux. Memoires pour L'Histoire des Sciences et des Beaux Arts* (1722) Paris, Étienne Ganeau / Lyon, François Plaignard de l'Imprimerie de S. A. S., Article CXXXII, p. 2138-2144.
- Mercure de France* (1632) Paris, Etienne Richer.
- AGRIPA, Henri Corneille (1582) *Paradoxe sur l'incertitude, vanité et abus des sciences*, Paris, Jean Durand.
- AUTEUIL, Charles de Combeau, comte d' (1659), *Le vrai Childebrand ou Réponse au traité injurieux de Chifflet médecin du roy d'Espagne*, Paris, Pierre Lamy.
- AUVRAY, Jean (1636) *Le Banquet des Muses*, Rouen, David Ferrand.
- BAUDIET, Michel (1617) *Inventaire de l'histoire générale des Turcs*, Paris, S. Chappelet.
- BINET, Étienne (1619) *La Vie du bienheureux Amédée*, Guillaume de la Rivière, Arras.
- BOYVIN, Jean, *Le siège de la ville de Dole, capitale de la Franche-Comté de Bourgogne, et son heureuse délivrance*, Dole, Antoine Binart, 1637.
- BOYVIN du VILLARS, François de (1606) *Mémoires sur les guerres en Piémont et duché de Milan de 1550 à 1559*, Paris, Jean Gesselin.
- CERIZIERS, René de ([1647] 1656) *La vie de la tres-digne vertueuse et incomparable princesse S. Genevieve*, Bruxelles, François Vivien.
- CERIZIERS, René de (1638), *Consolation de la Philosophie*, Paris, Cl. Gourault.
- CHAPPUYS, Gabriel (1589) *Œuvres spirituelles du R. P. Avila traduites par Gabriel Chappuis*, Paris, Claude Micard.
- CHAPPUYS, Gabriel (1598) *Les sermons de tres-reverend P. F. Panigarola*, Paris, G. de la Nove.
- CHIFFLET, Jean-Jacques (1618) *Vesontio civitas imperialis libera, Sequanorum metropolis*, Lyon, Claude Cayne.
- CHIFFLET, Jean-Jacques (1645) *Vindiciae hispanicae*, Anvers, Officina Plantiniana, Balthasar Moreti.
- CHIFFLET, Jean-Jacques (1659) *Le faux Childebrand relégué aux fables*, Anvers, Balthasar Moretus II.
- CHIFFLET, Jules (1867) *Mémoires de Jules Chifflet dans Mémoires et documents inédits, pour servir à l'histoire de la Franche-Comté, publiés par l'académie de Besançon*, Volume 5, Besançon, Imprimerie D'Outhenin-Chalandre Fils.

- CHIFFLET, Philippe (1631) *Histoire du prieuré Nostre Dame de Bellefontaine au comté de Bourgogne, par Philippe Chifflet prieur et seigneur du lieu*, Anvers, en l'imprimerie plantinienne de Balthasar Moretus.
- CHIFFLET, Philippe (1640) *Sacrosancti et oecumenici Concilii Tridentini Paulo III. Julio III. et Pio IV. Pontificibus Maximis celebrati canones et decreta*. Anvers, Ex Officina Plantiniana Balthasar Moreti.
- CHIFFLET, Philippe (1655), *L'imitation de Jesus-Christ par Thomas A Kempis, traduite exactement du latin en François par Philippe Chifflet*, Anvers, en l'imprimerie plantinienne, 1655.
- COEFFETEAU, Nicolas (1646) *Histoire romaine*, Livre premier, Paris, Pierre Lamy.
- DOMYRON, Antoine (1610) *Histoire du siège des Muses*, Paris, Simon Rigaud.
- DU BOUCHET, Jean (1662) *Preuves de l'histoire de l'illustre Maison de Coligny*, Paris, Jean Du Puis.
- DU VAL, Jean Baptiste (1604) *L'Eschole françoise pour apprendre à bien parler é écrire selon l'usage de ce temps & pratique des bons Autheurs*, Paris, Eustache Foucault.
- FOIX, François de (1579) *Le Pimandre de Mercure trismégiste de la philosophie chrestienne*, Bordeaux, Millanges.
- GIRARDOT DE NOZEROT, Jean (1843) *Histoire de dix ans de la Franche-Comté de Bourgogne*, édité par Jules Crestin, Besançon, Outhenin-Chalandre fils.
- GODEAU, Antoine (1633) *Discours de la poésie chrétienne, Œuvres chrétiennes*, Paris, Jean Camusat.
- GRISEL, Jean (1654) *Le mystère de l'homme-Dieu*, Paris, Denis Bechet.
- HARDIVILLIER, Pierre (1612), *Harangue de M. Pierre Hardivillier, Recteur de l'Université de Paris, prononcée par luy au Parlement pour l'Université, contre les Peres et Eschiliers du College de Clermont, le xxii de Decembre 1611*, Paris, Michel Gadouleau et Jean Petit-Pas.
- HARDY, Alexandre (1625) *Le Théâtre d'Alexandre Hardy*, Paris, Jacques Quesnel.
- HEYCKE, Guillaume van den (1579) *Rapport fait par le Seigneur Guillaume vanden Hecke Tresorier, & maistre Cornille Aertssens*, Anvers, Guillaume Sylvius.
- HOTMAN, Jean (1597) *Trois divers traittez du feu sieur d'Infandic d'Hotman*, Paris, Guillaume Auvray.
- JUVENEL DE CARLENCAS, Félix de (1740) *Essais sur l'histoire des belles lettres*, Lyon, Duplain.
- LA CALPRENÈDE, Gautier de Costes de (1658) *Cléopâtre*, Leyde, Jean Sambix.
- LAMBERT, Josse et VISSCHERYE, Robert de la (1579) *Les actes et dernier supplice de Nicolas le Borghe dict Buz*, Gand, Josse Lambert.
- LA PORTE, Antoine de Saint-Martin de (1654) *Les conduites de la grâce sur la conversion des âmes pécheresses*, Lyon, Jean Radisson.
- LA PORTE, Maurice de ([1571] 1612) *Les épithètes*, Lyon, Pierre Rigaud.

- LOYOLA, Ignace de (1628) *Les vrais exercices spirituels*, Paris, Jean Fouet.
- LOYOLA, Ignace de (1635) *Exercitia spiritualia s. p. Ignatii Loyolae*, Antverpiae, Joannem Meursius.
- LOYOLA, Ignace de (1673), *Les Exercices spirituels de S. Ignace de Loyola*, Anvers, Michel Cnobbaert.
- MAILLARD, Claude (1646) *La Magdelaine convertie*, Bruxelles, Jean Mommart.
- MANUTIUS, Aldus (1628), *Phrases. Instauratae et in meliorem ordinem digestae*, Anvers, M. Nutius.
- MARGUERITE DE VALOIS (1658) *Mémoires de la Reyne Marguerite*, Bruxelles, François Foppens.
- MAROLOIS, Samuel (1628) *Opera mathematica ou Oeuvres mathématiques traictans de géométrie, perspective, architecture, et fortification*, Amsterdam, Jan Janssen.
- MARTIN, Simon (1656) *Les œuvres spirituelles de Louis de Grenade*, Lyon, Pierre Compagnon.
- MARTIN, Simon (1651) *Œuvres spirituelles de Louis de Grenade par Simon Martin*, Paris, Jean Jost.
- MERSENNE, Marin (1636-1637) *Harmonie universelle, contenant la théorie et la pratique de la musique*, Paris, Sebastien Cramoisy, 2 vol.
- MONLUC, Adrien de (1635) *Comédie des proverbes*, Paris, François Targa.
- PANCKOUKE, Charles Joseph (1777) *Nouveau Dictionnaire pour servir de Supplément aux Dictionnaires des sciences, des arts et des métiers*, Paris, Panckoucke / Amsterdam, M. Rey.
- SOREL, Charles (1623) *Les Nouvelles françaises*, Paris, Billaine.
- SOREL, Charles (1627) *Le Berger extravagant*, Paris, Toussaint du Bray.
- VIAU, Théophile de (1632) *Œuvres de Théophile de Viau*, Lyon, Jean Aymé.
- WALCOURT, Etienne de (1576) *Recueil et eslite des plusieurs belles chansons*, Anvers, Jean Waesberge.

SOURCES SECONDAIRES

RESSOURCES ÉLECTRONIQUES

- DMF – *Dictionnaire du Moyen Français*, version 2015 (DMF 2015), <http://www.atilf.fr/dmf>, ATILF – CNRS & Université de Lorraine.
- TLFi – *Trésor de la langue Française informatisé*, <http://www.atilf.fr/tlfi>, ATILF – CNRS & Université de Lorraine.

ARTICLES ET OUVRAGES

- ARNAVIELLE, Teddy (dir.) (2003), « Participe présent et gérondif », *Langages*, 37^e année, n° 149.
- AYRES-BENETT, Wendy (éd.) (2018) *Remarques sur la langue française de Claude Favre de Vaugelas*, Paris, Garnier.
- AYRES-BENETT, Wendy & SEIJIDO, Magali (2011) « Les compilations raisonnées des Remarques et observations sur la langue française », *French Studies*, vol. LXV, n° 3, p. 347-356.
- BACKER, Augustin de et BACKER, Aloys de (1861) *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus*, vol. 7, Liège, L. Grandmont-Donders.
- BERRÉ, Michel et PAGANI-NAUDET, Cendrine (2018) « Les flandricismes. Histoire de la grammaire et histoire de la langue », dans B. Colombat, B. Combettes, V. Raby et G. Siouffi (éd.), *Histoire des langues et histoire des représentations*, Paris, Champion, p. 501-518.
- BETTENS, Olivier (2019) « Chantez-vous français », Virga.org, (<<http://virga.org/cvf/>>), version consultée : tirage du 23/01/2019.
- BIEDERMANN-PASQUES, Liselotte ([1992] 2017) *Les grands courants orthographiques au XVII^e siècle et la formation de l'orthographe moderne: Impacts matériels, interférences phoniques, théories et pratiques*, Berlin, De Gruyter.
- BILLY, Dominique (2007) « Le timbre et les oppositions de durée de o, au et eau toniques dans les oxytons en français littéraire classique », *Revue de linguistique romane*, Paris, Honoré Champion, 71, p. 359-392.
- BLAMPAIN, Daniel, GOOSSE, André, KLINKENBERG, Jean-Marie et WILMET, Marc (éd.) (1997) *Le français en Belgique*, Louvain-la-Neuve, Duculot.
- BLASCO, Mylène (1999) *Les dislocations en français contemporain. Étude syntaxique*, Paris, Champion.
- BOONE, Annie (2000) « Le Parallèle de la grammaire des deux langues française et flamende de Jacques-François van Geesdalle (1669) », dans Jan De Clercq, Nico Lioce, Pierre Swiggers (éd.), *Grammaire et enseignement du français, 1500-1700*, Paris/Leuven, Peeters, p. 335-349.
- BOURQUIN, Jacques (2003) *Galerie des linguistes franc-comtois*, Besançon, Presses universitaires franc-comtoise.
- BOUARD, Bérengère (2012) « Verbe pronominal et voix pronominale dans les grammaires des XVIII^e et XIX^e siècles », dans B. Colombat, J.-M. Fournier et V. Raby (éd.), *Vers une histoire générale de la grammaire française. Matériaux et perspectives*, Paris, Champion, p. 733-758.
- BOUARD, Bérengère et GLICKMANN, Julie (2018) « Histoire de tout devant adjectif : variation linguistique et élaboration d'une règle (XVI^e-XIX^e siècles) », dans B. Colombat, B. Combettes, V. Raby et G. Siouffi (éd.), *Histoire des langues et histoire des représentations*, Paris, Champion, p. 293-332.

- BRUNOT, Ferdinand (1909) *Histoire de la langue française*. Tome III *La formation de la langue classique (1600-1660)*, Première partie, Paris, Armand Colin.
- BRUNOT, Ferdinand ([1924] 1939) *Histoire de la langue française*. Tome IV. *La langue classique (1660-1715)*, Deuxième partie, Paris, Armand Colin.
- BRUWAENE, Léon van den (1980) *Le français à Bruxelles aux siècles passés*, Bruxelles, Rossel.
- BURIDANT, Claude (2000) *Grammaire nouvelle de l'ancien français*, Paris, SEDES.
- CALVEZ, Jean-Yves (2001) « Le “Ratio”, charte de la pédagogie des jésuites », *Études*, tome 395, n°9, p. 207-218.
- CARAVOLAS, Jean Antoine (2000) « Jablonski et la grammaire de Des Pepliers », dans J. De Clercq, N. Lioce, P. Swiggers (éd.), *Grammaire et enseignement du français, 1500-1700*, Leuven, Peeters. p. 463-482.
- CARLIER, Anne (2001) « La genèse de l'article *un* », *Langue française*, n° 130, *La linguistique diachronique : grammaticalisation et sémantique du prototype*, Walter De Mulder et Anne Vanderheyden (éd.), p. 65-88.
- CARON, Philippe (1999) « Le manuscrit des *Remarques de l'Académie française* sur le *Quinte-Curce* de Vaugelas (1719-1720) : Témoin d'une norme en gestation », *L'Information Grammaticale*, n° 82, p. 16-28.
- CARON, Philippe (2014) « La perte des quantités vocaliques dans le français de référence 1680-1914 : Un problème de dialectologie urbaine ? », *4^e Congrès Mondial de Linguistique Française*, jul. 2014, Berlin, Allemagne. SHS Web of Conferences, 8, p. 177-191.
- CASTAN, Auguste (1983) *Catalogue des incunables de la Bibliothèque publique de Besançon*, Besançon, J. Dodivers.
- CEYSSENS, Lucien (1957) *Sources relatives aux débuts du jansénisme et de l'anti jansénisme, 1640-1643*, Louvain, Publications universitaires.
- CHARMOT, François (1943) *La pédagogie des jésuites*, Paris, Spes.
- CHERVEL, André (2008) *Histoire de l'enseignement du français du XVII^e au XX^e siècle*, Paris, Retz.
- CHEVALIER, Jean-Claude (1968) *Histoire de la syntaxe. Naissance de la notion de complément dans la grammaire française (1530-1750)*, Paris, Genève, Droz.
- CLAES, Frans (2000) « Vocabulaires et livres de conversation pour apprendre le français aux Pays-Bas espagnols entre 1550 et 1700 », dans J. De Clercq, N. Lioce, P. Swiggers (éd.), *Grammaire et enseignement du français, 1500-1700*, Paris/Leuven, Peeters, p. 217-236.
- COGNET, Louis (1958) « Lucien CeysSENS. *Sources relatives aux débuts du jansénisme et de l'anti jansénisme, 1640-1643* », *Revue d'histoire de l'Église de France*, tome 44, n° 141, p. 161-163.
- COLOMBAT, Bernard (1992) « L'adjectif dans la tradition latine : vers l'autonomisation d'une classe », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 14, fascicule 1, *L'Adjectif : Perspectives historique et typologique*, p. 101-122.

- COLOMBAT, Bernard (1998) « Le traitement syntaxique du cas dans les grammaires latines de la Renaissance et du XVI^e siècle », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 20, fascicule 2, *Théories des cas*, p. 19-34.
- COLOMBAT, Bernard (1999) *La grammaire latine en France à la Renaissance et à l'âge classique*, Grenoble, Ellug.
- COLOMBAT, Bernard, ROSIER-CATACH, Irène, BARATIN, Marc et LALLOT, Jean (1999) « Dictionnaire de la terminologie linguistique : concordantia, congruitas, consequentia, katallèlotès », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 21, fascicule 2, *Constitution de la syntaxe*, p. 149-156.
- COLOMBAT, Bernard (2003) *Pillot, Institution de la langue française, Traduction et édition critique*, Paris, Champion.
- COLOMBAT, Bernard (2003) « La problématique de la “transitivité” dans la tradition grammaticale latine. Quelques jalons de Priscien aux premiers humanistes », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 25, fascicule 1, *Politiques linguistiques (2/2)*, p. 151-172.
- COLOMBAT, Bernard (2013) « Meigret et Priscien », *Polyphonia Romana. Hommages à Frédérique Biville*, A. Garcea, M.-K. Lhommé et D. Vallat éd., Hildesheim, Olms (Spudasmata Band 155), 2 volumes, p. 755-768.
- COLOMBAT, Bernard (2014) *John Barton. Donait français. Traduction et édition critique*, Paris, Classiques Garnier.
- COLOMBAT, Bernard et LAHAUSOIS, Aimée (éd.) (2019) *Histoire des parties du discours*, Leuven, Peeters (Orbis/Supplementa).
- COMBETTES, Bernard et FAGARD, Benjamin (2013) « De en à dans, un simple remplacement ? Une étude diachronique », *Langue française*, n° 178, p. 93-115.
- CORMINBOEUF, Gilles (2013) « Celuy ne regne pas qui son vouloir limite. Fortune d'une construction relative en français classique », *Verbum XXXIV-1*, p. 43-68.
- COSERIU, Eugène (1994) « La “découverte” des voyelles nasales », *Communication et cognition*, 27, p. 27-110.
- CROZET, Félix (1868) *Mémoires de Nicolas Chorier de Vienne sur sa vie et ses affaires*, Grenoble, Imprimerie de Prudhomme.
- DAINVILLE, François de (1978) *L'éducation des jésuites : XVI^e-XVIII^e siècles*, textes réunis et présentés par Marie-Madeleine Compère, Paris, Éditions de Minuit.
- DAUMAS, Maurice (1993) « Manuels épistolaires et identité sociale (XVI^e-XVII^e siècles) », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, tome 40, n° 4, octobre-décembre 1993, p. 529-556.
- DENIS, Delphine (2003) « La douceur, une catégorie critique au XVII^e siècle », dans J.-P. Landry, M.-H. Prat & P. Servet (dir.), *Le Doux aux XVI^e et XVII^e siècles. Écriture, esthétique, politique, spiritualité*, numéro spécial des *Cahiers du GADGES*, 1, p. 239-260

- DESBORDES, Françoise (2007) *Idées grecques et romaines sur le langage*, Lyon, ENS éditions.
- DE CLERCQ, Jan, LIOCE, Nico, SWIGGERS, Pierre (éd.) (2000) *Grammaire et enseignement du français, 1500-1700*, Paris/Leuven, Peeters.
- DE CLERCQ, Jan (2000) « La grammaire française de J. Des Roches », dans P. Desmet, L. Jooken, P. Schmitter & P. Swiggers, *History of Linguistic and Grammatical Praxis*, Peeters, p. 131-171.
- DEFIZE, Thierry (1988) « Comment confondre les jansénistes? (Des *Lettres Provinciales*) de Pascal à la critique grammaticale du Père Bouhours », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 10, fascicule 1, *Stratégies théoriques*, p. 43-58.
- DELESALLE, Simone (1992) « Les grammaires du français à l'âge classique : "adjectif" et "l'adjectif" », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 14, fascicule 1, *L'Adjectif : Perspectives historique et typologique*, p. 141-158.
- DELESALLE, Simone et MAZIÈRE, Francine (2002) « La liste dans le développement des grammaires », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 24, fascicule 1, *Grammaire et entités lexicales*, p. 65-92.
- DELESALLE, Simone (2006) « Le statut du lexique dans la *Grammaire* de Laurent Chifflet et dans la *Méthode* de Claude Irson : 1656-1660 », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 28, fascicule 2, *Hyperlangues et fabriques de langues*, p. 37-52.
- DELOBETTE, Laurence et DELSALLE, Paul (2007) *Les Chifflet. Aux origines de l'érudition en Franche Comté*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté.
- DEMOUSTIER, Adrien (2006) *Les Exercices spirituels de S. Ignace de Loyola. Lecture et pratique d'un texte*, Paris, Éditions des facultés jésuites de Paris
- DIDOT, Firmin (1868) *Observations sur l'orthographe ou ortographe française*, Paris, Didot.
- DONDAINE, Colette (1972-1984) *Atlas ethnographique de la Franche-Comté*, 3 volumes, Paris, Éditions du CNRS.
- DURKHEIM, Émile (1938) *L'évolution pédagogique en France. Cours pour les candidats à l'Agrégation prononcé en 1904-1905*, Paris, Presses Universitaires de France.
- DURAND, Emmanuel (2012) « La providence du salut selon Thomas d'Aquin. Un bénéfice théologique de la métaphysique des singuliers », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, Tome 96, p. 451-492.
- ENGBERT, Annick (1996) « L'article partitif : l'évolution des conditions d'emploi », *Langue française*, vol. 109, *Un bien grand mot de. De la préposition au mode de quantification*, p. 9-28.
- FAURE, Henri (1870) *Antoine de Laval et les écrivains bourbonnais de son temps*, Moulins, Martial Place.

- FOURNIER, Jean-Marie (1998) « À propos des grammaires françaises des XVII^e et XVIII^e siècles : le traitement des exemples et des parties du discours », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 20, fascicule 2, p. 127-142.
- FOURNIER, Jean-Marie (2007) « La “généralité” dans les théories du son à l’âge classique », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 29, fascicule 1, p. 85-103.
- FOURNIER, Jean-Marie (2007) « La notion d’unité sonore dans les grammaires françaises des 17^e et 18^e siècles », dans Douglas Kibbee (éd.), *History of Linguistics 2005. Selected Papers from the tenth International Conference on the History of the Language Sciences (ICHoLS X)*, Urbana-Champaign, Illinois (1-5 September 2005), Amsterdam-Philadelphia, Benjamins, p. 120-130.
- FOURNIER, Jean-Marie (2018) « La grammati(cali)sation des déterminants en français (XVI^e-XVII^e siècles) », dans B. Colombat, B. Combettes, V. Raby et G. Siouffi (éd.), *Histoire des langues et histoire des représentations*, Paris, Champion, p. 255-272.
- FOURNIER, Nathalie (1998) *Grammaire du français classique*, Paris, Belin.
- FOURNIER, Nathalie (2002) « Approches de la syntaxe du verbe dans la Grammaire et syntaxe française de Charles Maupas (1618) », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 24, fascicule 1, *Grammaire et entités lexicales*, 2002, p. 33-63.
- FOURNIER, Nathalie (2003) « *Qui, que, quoi* dans les grammaires françaises du XVII^e siècle : Maupas (1607), Oudin (1640), Chifflet (1659), Régnier-Desmarais (1705) », *Langue française*, n° 139, *La grammatisation du français : qui que quoi vs qui(s) quod entre XVI^e et XVIII^e siècles*, p. 73-90.
- FOURNIER, Nathalie (2018) « Du “remplissage de négation” (Maupas, 1607) au “forclusif” (Damourette et Pichon, 1930) : les indéfinis *personne, rien, aucun, pas un, nul*, dans l’usage et dans les représentations de la langue », dans B. Colombat, B. Combettes, V. Raby et G. Siouffi (éd.), *Histoire des langues et histoire des représentations*, Paris, Champion, p. 273-292.
- FRIJHOFF Willem, JULIA Dominique (1979) « Les Oratoriens de France sous l’Ancien régime. Premiers résultats d’une enquête », *Revue d’histoire de l’Église de France*, tome 65, n° 175, p. 225-265.
- GAULMYN, Marie-Madeleine de, RÉMI-GIRAUD, Sylviane (éd.) (1991) *À la recherche de l’attribut*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon.
- GAULARD, Bénédicte (2004) « Flora et Borgogna », dans P. Choné et B. Gaulard (éd.) *Flore au paradis, emblématique et vie religieuse aux XVI^e et XVII^e siècles* [Cinquième colloque annuel du Laboratoire de recherches sur l’emblème de l’Université de Dijon, 4-5 novembre 2002, Dijon], Glasgow, Department of French, p. 51-60.
- GAULARD, Bénédicte (2007) « La source des délices du monde », dans L. Delobette et P. Delsalle (éd.), *Les Chifflet. Aux origines de l’érudition en Franche Comté*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, p. 57-62.

- GOOSSE, André (1991) « Qu'est-ce qu'un belgicisme ? », Communication faite à l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique, dans Goosse, André, *Mélanges de grammaire et de lexicologie française*, p. 292-314.
- GOOSSE, André (1995) « Locutions régionales de Belgique. Origine et vitalité », dans J. Labelle et C. Leclère (éd.), *Lexiques-grammaires comparés en français*, actes du colloque international de Montréal (3-5 juin 1992), John Benjamins, Amsterdam/Philadelphie, p. 29-35.
- GRUPE ARS GRAMMATICA (2013) *Priscien. Grammaire. Livres XIV-XV-XVI. Les Invariables*, Paris, Vrin.
- HANSE, Joseph (1962) « La contribution belge à la définition du "Bon usage" », *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, 14, p. 25-37.
- HAUDRICOURT, André Georges (1947) « EN/AN en français », *Word*, 3, 1-2, p. 39-47.
- HAUDRICOURT, André Georges (1970) « Le passage de la quantité à la qualité », dans David Cohen (éd.), *Mélanges Marcel Cohen : Études de linguistique, ethnographie et sciences connexes offertes par ses amis et ses élèves à l'occasion de son 80^e anniversaire*, La Haye, Mouton, p. 82-83.
- HAUSMANN, Franz Josef (1980) *Louis Meigret, humaniste et linguiste*, Tübingen, Narr.
- HERSLUND, Michael (2003) « Faillir et falloir : la création d'opérateurs modaux », dans M. Birkelund et al. (éd.) *Aspects de la modalité*, Tübingen, Niemeyer, p. 67-74.
- Houben, Birgit (2008) « Les dignitaires bourguignons de la cour comme agents de la Franche-Comté. Du courtage provincial à la cour bruxelloise (1621-1641) », *Revue du Nord*, vol. 377, n° 4, p. 747-773.
- JOLY, André (1980) « Le problème de l'article et sa solution dans les grammaires de l'époque classique », *Langue française*, vol. 48, *Histoire de la linguistique française*, p. 16-27.
- JOASSART, Bernard (2011) « Érudition et hagiographie aux XVII^e et XVIII^e siècles », *Annuaire de l'École pratique des hautes études (EPHE), Section des sciences historiques et philologiques*, 141, p. 202-206.
- KEMP, Willem (2003) « La contribution lyonnaise à la diffusion d'un hispanisme grammatical sous François I^{er}. La comparative en *non pas* », dans G. Defaux et B. Colombat (éd.), *Lyon et l'illustration de la langue française à la Renaissance*, ENS Éditions, p. 109-145.
- JULIEN, Jacques (1988) « La terminologie française des parties du discours et de leurs sous-classes au XVI^e siècle », *Langages*, 23^e année, n° 92.
- KOK ESCALLE, Marie-Christine et VAN STRIEN-CHARDONNEAU, Madeleine (2010) « Le français aux Pays-Bas (XVII^e-XIX^e siècles) : de la langue du bilinguisme élitaire à une langue du plurilinguisme d'éducation », *Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde*, n° 45, p. 123-156.

- LACOUTURE, Jean (1991) *Jésuites. Une multibiographie*, vol. 1. *Les Conquérants*, Paris, Seuil.
- LACOUTURE, Jean (1996) « Montaigne et les Jésuites », *Études*, tome 384, p. 641-647.
- LAMBERT, Frédéric (1985) « Théorie syntaxique et tradition grammaticale : Les parties du discours chez Apollonius Dyscole », *Archives et documents de la Société d'histoire et d'épistémologie des sciences du langage*, première série, n° 6, p. 115-132.
- LECLERCQ, Odile (2018) « Changement linguistique et diffusion de la norme aux siècles classiques : le cas de *dedans*, *dessus*, *dessous* et *debors* prépositions », dans B. Colombat, B. Combettes, V. Raby et G. Siouffi (éd.), *Histoire des langues et histoire des représentations*, Paris, Champion, p. 481-500.
- LECOINTE, Jean (1997) « Le style en *-ant* au XVI^e siècle en France : conscience syntaxique et options stylistiques », *L'information grammaticale*, n° 75, p. 10-14.
- LECOINTRE, Claire (1992) « *Omne nomen adjectivum habet suum substantivum* : L'adjectif et la constitution de l'énoncé dans la grammaire sanctienne », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 14, fascicule 1, *L'Adjectif : Perspectives historique et typologique*, p. 123-140.
- LÉPINETTE, Brigitte (2000), « Le *De Grammatica francesca en hespanol de diegi de la encarnacion* (Douai, 1624-Madrid, 1635) » dans J. De Clercq, N. Lioce, P. Swiggers (éd.), *Grammaire et enseignement du français, 1500-1700*, Paris/Leuven, Peeters, p. 502-532.
- LEYS, René (1967) *La vie et l'œuvre de Laurent Chifflet : contribution à l'étude d'un de nos premiers grammairiens*, Liège, Université de Liège.
- LONGEON, Claude (1975) *Une province française à la Renaissance : la vie intellectuelle en Forez au XVI^e siècle*, Saint-Etienne, Centre d'études foréziennes.
- LONGIN, Émile (1924) « Contribution à l'histoire des jésuites en Franche-Comté (1630) », *Mémoires de la société d'émulation du Doubs*, 1924, p. 55-74.
- LORIAN, Alexandre (1973) *Tendances stylistiques dans la prose narrative française au XVI^e siècle*, Paris, Klincksieck.
- LOTE, Georges (1991) *Histoire du vers français*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence.
- MONAT, Pierre (2007) « Préface à l'édition du Concile de Trente publiée par Philippe Chifflet à Anvers en 1640 chez Balthasar Moretus », dans L. Delobette et P. Delsalle (éd.), *Les Chifflet. Aux origines de l'érudition en Franche-Comté*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, p. 105-110.
- MARCELLO-NIZIA, Christiane (1979) *Histoire de la langue française aux XIV^e et XV^e siècles*, Paris, Bordas.
- MARCELLO-NIZIA, Christiane (1997) *La langue française aux XIV^e et XV^e siècles*, Paris, Nathan.

- MARTIN, Henri-Jean (2000) *Mise en page et mise en texte du livre français. La Naissance du livre moderne (XIV^e-XVII^e siècles)*, Tours, Éditions du Cercle de la Librairie.
- MARTIN, Roger et WILMET, Marc (1980) *Manuel du français du Moyen Âge*, tome 2 : *Syntaxe du moyen français*, Bordeaux, Sobodi.
- MARTINEAU, France et DEPREZ, Viviane (2004) « Pas rien / Pas aucun en français classique : variation dialectale et historique », *Langue française*, n° 143, p. 33-47.
- MARZYS, Zygmunt (2009) *Claude Favre de Vaugelas. Les Remarques sur la langue française*, édition critique et notes, Genève, Droz.
- MOIGNET, Gérard (1973) *Grammaire de l'ancien français*, Paris, Klincksieck.
- MÉNARD, Philippe (1988) *Syntaxe de l'ancien français*, Bordeaux, Éditions Bière.
- MONTAGNE, Véronique (2008) « La préposition *nonobstant* à la Renaissance », *L'Information Grammaticale*, n° 119, p. 22-27.
- MORIN, Yves-Charles et DAGENAIS Louise (1988) « Les normes subjectives du français et les français régionaux : la longueur vocalique depuis le XVI^e siècle », dans Pieter van Reenen, Karin van Reenen-Stein (éd.), *Distributions spatiales et temporelles, constellations des manuscrits, études de variation linguistique offertes à Anthonij Dees à l'occasion de son 60^e anniversaire*, Amsterdam, John Benjamins, p. 153-162.
- MORIN, Yves-Charles (2008) « L'évolution des distinctions de durée vocalique dans la flexion nominale du français », dans J. Durand, B. Habert, B. Laks (éd.) *Congrès Mondial de Linguistique Française*, Paris, Institut de Linguistique Française, p. 115-128.
- MULLER, Claude (2004) « Sur quelques emplois particuliers de "pas" et "point" à l'aube du français classique », *Langue française*, n° 143, p. 19-32.
- MULLER, Jeffrey (2008) « Communication visuelle et professionnalisation à Anvers au temps de la Contre-Réforme », *Dix-septième siècle*, vol. 240, n° 3, p. 441-482.
- PAGANI-NAUDET, Cendrine (2005) *La dislocation du XII^e au XVII^e siècle. Histoire d'un procédé de style*, Champion, Paris.
- PAGANI-NAUDET, Cendrine (2010) « Les relatives sans antécédent, relatives ou corrélatives », dans Mathieu Avanzi, Marie-Josée Béguelin, Marc Bonhomme et Gilles Corminboeuf (éd.) *La parataxe, vol. 2 : Structures, marquages et exploitation discursive*, Actes du 1^{er} colloque de Macro-syntaxe (Neuchâtel, février 2007), Berne, Peter Lang, p. 241-255.
- PAGANI-NAUDET, Cendrine (2016) « Le "bel ordre" de Laurent Chifflet. Espace graphique et description linguistique », *Dossiers d'HEL, SHESL, Écriture(s) et représentations du langage et des langues [en ligne]*, n° 9, p. 163-179.
- PAGANI-NAUDET, Cendrine (2019) « L'exercice selon Laurent Chifflet. Spiritualité et pédagogie jésuite », dans M. Berré et G. Vigner (éd.), *L'Exercice dans*

- l'histoire de l'enseignement des langues*, Actes du Colloque de Mons (17-18 mai 2018), *Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde*, 62-63, p. 141-165.
- PASQUES, Liselotte (1991) « La controverse orthographique au XVII^e siècle » *Mots*, n° 28, p. 19-34.
- PELLANDRA, Carla (1990) « L'enseignement du français dans quelques collèges de jésuites du XVII^e au XVIII^e siècle », dans Herbert Christ & Daniel Coste (éd.), *Contributions à l'histoire de l'enseignement du français*, Tübingen, Gunter Narr, p. 73-81.
- PERRAUD, Philippe (1877) « Jules Chifflet, abbé de Balerne », Séance du 1^{er} juillet 1877, Académie des Sciences, Belles-Lettres et arts de Besançon, séances publiques des 28 janvier et 25 août 1875-1878, Besançon, Dodivers et C^{ie}, p. 241-274.
- PIERRARD, Michel (1988) *La relative sans antécédent en français moderne, Essai de syntaxe propositionnelle*, Louvain, Peeters, *Bibliothèque de l'Information grammaticale*.
- PUT, Eddy (2008) « L'invasion des collèges ? Les écoles latines dans les Pays-Bas méridionaux et leur visibilité archivale (1585-ca 1700) », *Dix-septième siècle*, vol. 240, n° 3, p. 483-494.
- RABY, Valérie (éd.) (2014) *Claude Mauger, Grammaire française / French Grammar (1688). Édition critique*, Paris, Classiques Garnier.
- RABY, Valérie (2018) *Les théories de l'énoncé dans la grammaire générale*, Lyon, ENS Éditions.
- RENCHON, Hector (1967) *Études de syntaxe descriptive, I. La conjonction si et l'emploi des formes verbales*, Bruxelles, Académie de langue et de littérature françaises.
- ROCHEMONTEIX, Camille de (1889) *Un collège de Jésuites aux XVII^e et XVIII^e siècles : Le Collège Henri IV de La Flèche*, Volume 3, Paris, Leguicheux.
- ROOSES, Max (1902) *Catalogue du Musée Plantin-Moretus*, Anvers, J. E. Buschmann.
- ROSIER-CATACH, Irène (1992) « Quelques aspects de la diversité des discussions médiévales sur l'adjectif », *Histoire Épistémologie Langage*, tome 14, fascicule 1, *L'Adjectif : Perspectives historique et typologique*, p. 75-100.
- SAMPSON, Rodney (1999) *Nasal Vowel Evolution in Romance*, Oxford / New York Oxford University Press.
- SARRÉ, Nguissaly (2000) « Morphologie des formes en *-ant* en moyen français », *L'information grammaticale*, n° 86, p. 40-52.
- STOUFFI, Gilles (1998) « Une catégorie étrange de la grammaire française au XVII^e siècle : les particules », *L'Information Grammaticale*, n° 78, p. 13-20.
- STÉFANINI, Jean (1954) « La tradition grammaticale et les temps surcomposés », *Annales de la Faculté des lettres d'Aix-en-Provence*, XXVIII, Gap, Ophrys, p. 67-108.

- STÉFANINI, Jean ([1984] 1994) « Méthodes et pédagogie dans les grammaires françaises de la première moitié du XVII^e siècle », dans Jean Stéfanini, *Histoire de la grammaire*, textes réunis par Véronique Xatard, Paris, CNRS Éditions, p. 199-213.
- STENGEL, Edmund ([1890] 1976) *Chronologisches Verzeichniss Französischer Grammatiken*, Amsterdam /Philadelphia, John Benjamins.
- STEUCKARDT, Agnès et THOREL, Mathilde (éd.) (2017), *Le jugement de l'oreille*, Paris, Champion.
- SWIGGERS, Pierre (2013) « Regards sur l'histoire de l'enseignement du français aux Pays-Bas (XVI^e-XVII^e siècles) », *Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde*, 50, p. 49-79.
- TELLE, Julien Aimable (1874) *Les grammairiens français depuis l'origine de la grammaire en France jusqu'aux dernières œuvres*, Paris, Didot.
- THUROT, Charles (1881), *De la prononciation française depuis le commencement du XVI^e siècle, d'après les témoignages des grammairiens*, 2 vol., Paris, Imprimerie nationale.
- THOM, Michel (1981) « Quelques régionalismes relevés dans les opuscules montbéliardais de Jean Bauhin » (1541-1612), *Vox romanica*, Tome 40, p. 140-150.
- TOURRETTE, Éric (2012) « La construction louche : histoire d'une notion », dans B. Colombat, J.-M. Fournier et V. Raby (éd.), *Vers une histoire générale de la grammaire française. Matériaux et perspectives*, Paris, Champion, p. 707-720.
- TRAMAUX, Manuel (2007) « L'édition scientifique au XVII^e siècle. Philippe Chifflet, abbé de Balerne éditeur des décrets du Concile de Trente », dans L. Delobette et P. Delsalle (éd.), *Les Chifflet. Aux origines de l'érudition en Franche-Comté*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, p. 89-103.
- TRUCHIS DE VARENNE, Albéric de (1909) *Les Chifflet à l'imprimerie plantinienne. Trente cinq lettres de leur correspondance avec les Moretus et le catalogue de leurs ouvrages*, Besançon, Jacquin.
- VENDRYES, Joseph (1947) « Sur un emploi du relatif : le relatif prégnant », *Bulletin de la société de linguistique de Paris*, 44, p. 21-41.
- VOET, Leon (1962-1972) *The Golden Compasses. A history and Evaluation of the printing and publishing activities of the Officina Plantiniana at Antwerp*, 2 vol., Amsterdam-London-New York.
- VERMEIR, René (2008) « Introduction. Un entre-deux-crisés ou âge d'or ? Les Pays-Bas méridionaux et le Nord de la France au début du XVII^e siècle », *Revue du Nord*, vol. 377, n^o 4, p. 651-656.
- VRÉGILLE, Bernard de (1995) « Une imprimerie dans un presbytère comtois, Pin l'Emagny 1626-1637 », *Revue française d'Histoire du Livre*, n^o 88-89, p. 235-268.

- VRÉGILLE, Bernard de (2007) « Le *Vesontio* de Jean-Jacques Chifflet : Histoire d'une histoire », dans L. Delobette et P. Delsalle (éd.), *Les Chifflet. Aux origines de l'érudition en Franche-Comté*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, p. 113-134.
- VRÉGILLE, Bernard de (2007) « Pierre-François Chifflet, Découvreur et éditeur des Pères de l'Église », dans L. Delobette et P. Delsalle (éd.), *Les Chifflet. Aux origines de l'érudition en Franche-Comté*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté.
- VRÉGILLE, Bernard de (2011a) « Laurent Chifflet, Jésuite (1598-1658) », *Académie des sciences, Belles Lettres et Arts de Besançon et de Franche-Comté*, Procès-verbaux et mémoires, vol. 200, années 2009-2010, p. 475-489.
- VRÉGILLE, Bernard de (2011b) « Les Airs spirituels du Père Laurent Chifflet », dans B. de Vrégille, *Des imprimeurs aux mystiques. Mélanges de bibliographie religieuse comtoise : XVI^e-XVII^e siècles*, Besançon, Cêtre, p. 113-131.
- VRÉGILLE, Bernard de (2011c) « Laurent Chifflet, Jésuite, Bibliographie, 1635-1659 », dans B. de Vrégille, *Des imprimeurs aux mystiques. Mélanges de bibliographie religieuse comtoise : XVI^e-XVII^e siècles*, Besançon, Cêtre, p. 162-173.
- WILLAERT, Leopold (1948) *Les origines du jansénisme dans les Pays-Bas catholiques*, Bruxelles, Palais des académies.
- WILLEM, Frijhoff et DOMINIQUE, Julia (1979) « Les Oratoriens de France sous l'Ancien régime. Premiers résultats d'une enquête », *Revue d'histoire de l'Église de France*, tome 65, n° 175, p. 225-265.
- WIONET, Chantal (2017) « La douceur, entre hexis et "partage du sensible" au XVII^e siècle », dans Mathilde Thorel et Agnès Steuckardt (éd.), *Les jugements d'oreille XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris, Champion.
- ZINK, Gaston (1994a) *Phonétique historique du français*, Paris, Presses universitaires de France.
- ZINK, Gaston (1994b) *Morphologie historique du français*, Paris, Presses universitaires de France.