



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de HAROCHE-BOUZINAC (Geneviève), « Bibliographie », *Essais sur la nécessité et sur les moyens de plaire*, MONCRIF (François-Augustin Paradis de), p. 108-110

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13627-9.p.0108](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13627-9.p.0108)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1998. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Bibliographie

A. Ouvrages de Moncrif

1. *Essais sur la nécessité et les moyens de plaire*

ESSAIS / sur / LA / NÉCESSITÉ / ET SUR / LES MOYENS / DE PLAIRE. [*ornement typographique*] / A PARIS / chez Prault fils, Quai de Conty, / vis-à-vis la descente du Pont neuf, / à la Charité. / [*filet*] / M.DCC.XXVIII. / Avec Approbation et Privilège du Roy. Titre en rouge et noir.

[I] [faux-titre], [II] [bl.], [III] [titre], [IV] [bl.], [V-XII] Avertissement, 1-187 Essais sur la nécessité et les moyens de plaire, [188] Avertissement, 189-290 Les dons des fées ou le pouvoir de l'éducation.

Sig. [a], A⁴, A⁸-B⁴... Z⁸-Aa⁴, Bb⁴.

ESSAIS / sur / LA / NÉCESSITÉ / ET / SUR / LES MOYENS / DE PLAIRE. / Seconde édition / [*ornement typographique*] / A PARIS / chez Prault fils, Quai de Conty, / vis-à-vis la descente du Pont neuf, / à la Charité. / [*filet*] / M.DCC.XXVIII. / Avec Approbation et Privilège du Roy. Titre en rouge et noir.

[I] [titre], [II] [bl.], [III-XVI] Préface, 1-191 Essais sur la nécessité et les moyens de plaire, [192] [bl.], 1-104 Contes de fées.

Sig.A⁸, A⁸-B⁴... P⁸-Q⁴, A⁸-B⁴, G⁸-H⁴, I⁴.

Essais sur la nécessité et les moyens de plaire, Genève, Pellisari, 1738, in-12.
[Reproduction de la première édition]

Essais sur la nécessité et les moyens de plaire, Amsterdam, Changuion, 1738, in-12. [Reproduction de la première édition]

Œuvres, Paris, Brunet, 1751, 3 vol in-12. (Les *Essais sur la nécessité et les moyens de plaire* figurent dans le volume I).

Œuvres choisies, Paris, Lenoir, 1801.

2. Contes et œuvres mêlées

Les aventures de Zéloïde et d'Amanzarifdine, contes indiens, Paris, Saugrain aîné, 1715.

- Œuvres mêlées tant en prose qu'en vers*, Paris, Brunet, 1743.
- Choix de chansons, dédié à madame la comtesse de Guiche*, Paris, 1755.
- Contes de F-A. Paradis de Moncrif*, avec une notice bio-bibliographique par Octave Uzanne, Paris, Quentin, 1879.
- Les aventures de Zéloïde et d'Amazarifdine, contes indiens*, texte présenté par Francis Assaf, Paris, Tübingen, 1994.
- Histoire des chats*, Préfacée et annotée par Robert de Laroche, Puiseaux, 1988.
- Histoire des chats [extraits], Nouvelles françaises du XVIII^e siècle* publiées par Jacqueline Hellegouarc'h, *Le livre de poche*, 1994, (pp. 124-145).

B. Sources

Les ouvrages cités par Moncrif sont signalés par un astérisque.

- Alembert, Jean Le Rond d', *Histoire des membres de l'Académie française depuis 1700 jusqu'en 1771 pour servir de suite aux éloges imprimés et lus dans cette compagnie*, Paris, Moutard, 1787.
- *Bayle, Pierre, *Pensées diverses*, Rotterdam, Leers, 1683.
- *Du Halde Jean-Baptiste, *Histoire de la Chine*, Paris, J. Estienne, 1726-1728.
- Castiglione, Baldassar, *Le Livre du Courtisan*, présenté par Alain Pons, Paris, Flammarion, 1991.
- Faret, Nicolas, *L'Honnête homme ou l'art de plaire à la cour*, Paris, Compagnie des Libraires du Palais, 1665.
- Gracian, Baltasar, *L'art de la prudence*, Préface de J.-C. Masson, Paris, Rivages, 1994.
- Grimm, Baron Melchior, *Correspondance littéraire*, Paris, Buisson, 1812, nov. 1770.
- Lambert, Anne-Thérèse de Marguenat de Courcelles, marquise de, *Réflexions nouvelles sur les femmes*, Londres, J.-P. Coderc, 1830.
- **Idem*, *Avis d'une mère à son fils et à sa fille, nouvelle édition augmentée d'une réflexion sur les femmes*, Paris, Ganeau, 1736.
- **Idem*, *Œuvres*, édition établie et présentée par R. Grandroute, Champion, 1990.
- La Fontaine, Jean de, *Fables*, XI, 2, *Œuvres complètes*, éd. établie par J.-P. Collinet, Paris, Gallimard Pléiade.
- Le Maître de Claville, Charles-François-Nicolas, *Traité du vrai mérite de l'homme avec des principes d'éducation propres à former les jeunes gens à la vertu*, Amsterdam, Libraires de la compagnie, 1748 [première édition: 1734].
- *Locke, John, *De l'éducation des enfants, traduit de l'anglais de M. Locke par*

- M. Coste sur l'édition anglaise*, Amsterdam, Steehouwer et Uytwerf, 1721.
- Locke, John, *Quelques pensées sur l'éducation*, traduction de G. Compayré, introduction et notes de J. Chateau, Paris, Vrin, 1966.
- Locke, John, *Essai philosophique concernant l'entendement humain*, traduit de l'anglais par M. Coste, édité par E. Naert, Paris, Vrin, 1993.
- Mémoires pour servir à l'histoire de la Calotte, Nouvelle édition augmentée d'une troisième et quatrième partie*, à Miropolis, chez le libraire de Momus, à l'enseigne du Jésuite démasqué, 1739.
- Méré, Chevalier de, *Œuvres complètes*, texte établi par Charles Boudhors, Paris, F. Roches, 1930.
- *Montaigne, Michel de, « De l'institution des enfants », *Essais*, éd. M. Rat, Paris, Gallimard, Pléiade, 1962.
- Palissot, Charles de Montenoy, *Nécrologe des hommes célèbres de la France par une société de gens de lettres*, Paris, Desprez, 1771.
- Prévost d'Exiles, abbé, *Le Pour et le Contre*, Paris, Didot, t. XV (1738).
- *Rollin, Charles, *Traité des études, De la manière d'enseigner les Belles-lettres par rapport à l'esprit et au cœur*, Paris, 1730-1731, 4 vol.
- *Saint-Pierre, Charles Irénée Castel abbé de, « Projet pour perfectionner l'éducation », *Ouvrages sur divers sujets*, Paris, Briasson, 1728.
- Voisenon, abbé de, *Anecdotes littéraires, Œuvres complètes*, Paris, Moutard, t. IV (1781).
- Voltaire, François-Marie Arouet de, *Correspondance*, Paris, Gallimard Pléiade, éd. F. Deloffre, 1977 et suiv, 13 vol.

C. Autres ouvrages utilisés

- Bury, Emmanuel, *Littérature et politesse*, Paris, PUF, 1996.
- Darnton, Robert, *Le Grand massacre des chats*, Paris, Laffont, 1985.
- Haroche-Bouzinac Geneviève, *Voltaire dans ses lettres de jeunesse, la formation d'un épistolier au XVIII^e siècle*, Paris, Klincksieck, 1992.
- Mauzi Robert, *L'idée du bonheur dans la littérature et la pensée française au XVIII^e siècle*, Albin Michel, 1979 (rééd. 1994).
- Montandon Alain (sous la direction de), *Dictionnaire raisonné de la politesse et du savoir-vivre*, Paris, Seuil, 1995.
- Pomeau René, *Voltaire en son temps*, t. I. *D'Arouet à Voltaire*, Oxford, Voltaire Foundation, Taylor Institution, 1985.
- Van Delft Louis, *Le Moraliste classique*, Genève, Droz, 1982.
- Van Delft Louis, *Littérature et anthropologie*, Paris, PUF, 1993.