



Fiction romanesque et dualité Dialectique et jeux de miroir dans *Valentine* (1832)

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: [Essais sur l'imaginaire de George Sand](#)

Pages: 507 à 531

Année d'édition: 2018

Collection: [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 74

Série: [George Sand](#), n° 2

ISBN: 978-2-406-06564-7

ISSN: 2103-4672

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06566-1.p.0507

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 15/09/2018

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)