



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition scientifique, « Abréviations », *Essais de critique  
et d'histoire*, TAINÉ (Hippolyte), p. 869-869

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11168-9.p.0869](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11168-9.p.0869)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS

Corr.	<i>H. Taine, sa vie et sa correspondance</i> , 4 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1904-1907, 4 vol.
DECH1	<i>Derniers Essais de critique et d'histoire</i> , Paris, Hachette, 1894.
DECH3	<i>Derniers Essais de critique et d'histoire</i> , 3 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1903.
ECH1	<i>Essais de critique et d'histoire</i> , Paris, Hachette, 1858.
ECH2	<i>Essais de critique et d'histoire</i> , 2 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1866.
ECH3	<i>Essais de critique et d'histoire</i> , 3 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1874.
ECH4	<i>Essais de critique et d'histoire</i> , 4 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1882.
ECH5	<i>Essais de critique et d'histoire</i> , 5 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1887.
ECH6	<i>Essais de critique et d'histoire</i> , 6 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1892.
HLA	<i>Histoire de la littérature anglaise</i> , 8 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1892, 5 vol.
Int.	<i>De l'intelligence</i> , Paris, Hachette, 6 <sup>e</sup> éd., 1892 [1870], 2 vol.
JDD	<i>Journal des débats politiques et littéraires</i>
NECH1	<i>Nouveaux Essais de critique et d'histoire</i> , Paris, Hachette, 1865.
NECH2	<i>Nouveaux Essais de critique et d'histoire</i> , 2 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1866.
NECH3	<i>Nouveaux Essais de critique et d'histoire</i> , 3 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1880.
NECH4	<i>Nouveaux Essais de critique et d'histoire</i> , 4 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1886.
NECH5	<i>Nouveaux Essais de critique et d'histoire</i> , 5 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1892.
NECH7	<i>Nouveaux Essais de critique et d'histoire</i> , 7 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1901.
OFC	<i>Les Origines de la France contemporaine</i> , Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 1986, 2 vol.
Philo. art	<i>Philosophie de l'art, Leçons professées à l'École des Beaux-Arts</i> , 8 <sup>e</sup> éd., Paris, Germer Baillière, 1890, 2 vol.
Philo. fr.	<i>Les Philosophes français du XIX<sup>e</sup> siècle</i> , 2 <sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1860.
RDM	<i>Revue des deux mondes</i>
RIP	<i>Revue de l'Instruction publique</i>
Voy. It.	<i>Voyage en Italie</i> , Paris, Hachette, 1866.