## Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



## Rhétorique et histoire

Quelques hypothèses sur la genèse des essais de Taine

Collectif: Essai et essayisme - en France au xixe siècle

Array

Array

Résumé : Taine se présente comme un savant impartial qui applique une méthode naturaliste. La genèse de son intérêt pour la critique et l'histoire fait toutefois apparaître l'influence déterminante des recherches effectuées en classe de rhétorique. Elles l'ont conduit à envisager ses objets d'investigation dans une approche synchronique caractéristique de son positivisme, et ont aussi participé au développement d'un type spécifique d'imagination sympathique, né de l'érudition documentaire.

Nombre de pages : 291

Série: Études dix-neuviémistes, n° 23

ISBN: 978-2-8124-2957-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2957-6.p.0189

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Afficher en ligne