



L'essai selon Théophile Gautier

Approche journalistique d'un genre

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Essai et essayisme en France au XIXe siècle](#)

Auteur : Lavaud (Martine)

Résumé : Cette étude considère la capacité de la matrice journalistique, formellement hybride et temporellement dynamique, à fabriquer, chez Gautier, de l'essai dont les formes se déclinent en fonction de leurs supports : la revue, la petite presse et la grande presse quotidiennes. L'essai ne pouvait pas mieux s'essayer que dans l'espace relativiste du périodique en tant que lieu d'accélération de l'écriture, hybridation des formes, heurt des individualités.

Pages : 139 à 152

Collection : [Rencontres](#), n° 86

Série : Études dix-neuviémistes, n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429576

ISBN : 978-2-8124-2957-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2957-6.p.0139

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/07/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)