



CLASSIQUES
GARNIER

BOTTEX-FERRAGNE (Ariane), « Abréviations », *Essai de poésie bélinandienne. Lire autour du Reclus de Molliens (XIII^e-XV^e siècle)*, p. 9-9

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14095-5.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14095-5.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

C-A.	<i>Congés</i> , Adam de la Halle
C-B.	<i>Congés</i> , Baude Fastoul
C-J.	<i>Congés</i> , Jean Bodel
Car.	<i>Carité</i> , Reclus de Molliens
Mis.	<i>Miserere</i> , Reclus de Molliens
PA.	<i>Pelerinage de l'Âme</i> , Guillaume de Digulleville
PJC.	<i>Pelerinage de Jesus-Christ</i> , Guillaume de Digulleville
PVH.	<i>Pelerinage de la Vie Humaine</i> , Guillaume de Digulleville
Ri.	<i>Rinclus</i> , Heinrec et Gielijs van Molhem
RND.	<i>Regret Nostre Dame</i> , Huon de Cambrai
RP.	<i>Renart et Piaudoue</i>
RR-GM.	<i>Roman de la Rose</i> , Gui de Mori
RR.	<i>Roman de la Rose</i> , Guillaume de Moris et Jean de Meun
VA-A.	<i>Vers d'Amours</i> , Adam de la Halle
VA-G.	<i>Vers d'Amours</i> , Guillaume d'Amiens
VA-N.	<i>Vers d'Amours</i> , Nevelot Amion
VEP.	<i>Voie d'Enfer et de Paradis</i> , Jean de la Motte
VM-A.	<i>Vers de la Mort</i> , Adam de la Halle
VM-H.	<i>Vers de la Mort</i> , Hélinand de Froidmont
VM-R.	<i>Vers de la Mort</i> , Robert le Clerc d'Arras
CRMH	<i>Cahiers de recherches médiévales et humanistes</i>
DLF	<i>Dictionnaire des lettres françaises</i>
GRLMA	<i>Grundriss der Romanischen Literatur des Mittelalters</i>
LGF	Librairie générale de France
NRCF	<i>Nouveau recueil complet des fabliaux</i>