



CLASSIQUES
GARNIER

SADAILLAN (Clémence), « Table des matières », *Espace, physique et théologie chez Newton*, p. 293-295

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15215-6.p.0293](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15215-6.p.0293)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS	7
INTRODUCTION	9
L'UNITÉ ET L'ANCESTRALITÉ DU SAVOIR	25
Empirisme et mathématique	25
Un savoir unifié	29
Un savoir ancestral à redécouvrir	33
La métaphysique newtonienne. Une réflexion ontologique	41
L'ÉTENDUE, UN EFFET ÉMANANT	
DE DIEU DANS LE « <i>DE GRAVITATIONE</i> »	47
Le « <i>De Gravitatione</i> », une longue parenthèse	47
La distinction de l'espace et du corps	50
L'étendue n'est ni un corps,	
ni une propriété exclusive du corps	51
L'espace est infini en imagination et en acte	59
Divisibilité, impénétrabilité	
et tridimensionnalité ambiguë	66
Premières conclusions	70
Nature et fonctions de l'espace	71
L'espace n'est pas l'éther	71
Une échappée hors des catégories traditionnelles	72
Un espace désacralisé	80
Vers quoi fait signe le « <i>De Gravitatione</i> » ?	92

SIMPLICITÉ ET PERFECTION DE L'ESPACE	
DANS LE MANUSCRIT « <i>TEMPUS ET LOCUS</i> »	95
Un manuscrit méconnu	95
Le temps et le lieu, affections communes de toutes les choses	101
Un espace absolu qui ne dit pas son nom ?	108
Les propriétés de l'espace universel	113
Perfection de l'espace & perfection de Dieu	124
L'omniprésence divine	132
« <i>Tempus et Locus</i> ».	
Du lieu à l'espace et de l'espace à la divinité	154
LES QUESTIONS 28 ET 31 DE L'OPTIQUE	
Le vide, les atomes, Dieu	157
Voir, sentir, connaître	157
La Question 28	166
Le vide et la lumière	166
Mécanisme et finalisme : l'unification du réel	168
Du <i>sensorium</i> animal au <i>sensorium</i> de Dieu	171
La Question 31	183
Dire et ne pas dire, un témoignage de James Gregory	183
Atomes matériels et forces universelles	185
Le second énoncé de l'analogie du <i>sensorium Dei</i>	194
Un espace infini, des mondes possibles	211
De la méthode en physique à une morale religieuse	215
Vide et matière première	217
LE SCHOLIE GÉNÉRAL ET LA « CONSTITUTION » DE L'ESPACE	
Une dernière parenthèse	221
Du refus de la physique cartésienne à l'argument du Dessein	230
Le vrai Dieu, les faux dieux	232
Dieu <i>Pantokrator</i>	232
L'omnipotence, un premier attribut stratégique	236

Dieu « <i>durationem et spatium constituit</i> »	237
L'étendue de la pensée, les limites de la parole	254
Usage et limites du discours allégorique sur Dieu	254
L'incognoscibilité de toute substance	255
Dieu, objet de la philosophie naturelle	258
Du <i>spatium</i> incréé à l'espace constitué	261
CONCLUSION	265
REMERCIEMENTS	269
BIBLIOGRAPHIE	271
INDEX DES CHOSES	289
INDEX DES NOMS	291