



CLASSIQUES
GARNIER

SADAILLAN (Clémence), « Bibliographie », *Espace, physique et théologie chez Newton*, p. 271-288

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15215-6.p.0271](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15215-6.p.0271)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

ŒUVRES DE NEWTON

CORRESPONDANCE

NEWTON, Isaac, *The Correspondence of Isaac Newton*, édition de la Royal Society, Cambridge, Cambridge University Press, 1959-1977 – (7 vol. : vol. 1 : 1661-1675, édité par Herbert Westren TURNBULL, 1959 ; vol. 2 : 1676-1687, édité par Herbert Westren TURNBULL, 1960 ; vol. 3 : 1688-1694, édité par Herbert Westren TURNBULL, 1961 ; vol. 4 : 1694-1709, édité par J. F. SCOTT, 1967 ; vol. 5 : 1709-1713, édité par Alfred Rupert HALL & Laura TILLING, 1975 ; vol. 6 : 1713-1718, édité par Alfred Rupert HALL & Laura TILLING, 1976 ; vol. 7 : 1718-1727 édité par Alfred Rupert HALL & Laura TILLING, 1977).

NEWTON, Isaac, « Four Letters from Sir Isaac Newton to Doctor Bentley ». Hansebooks, 2017.

MANUSCRITS ET ŒUVRES

Le manuscrit « De Gravitatione »

NEWTON, Isaac, *De Gravitatione et aequipondio fluidorum* (texte latin), dans *Unpublished Scientific Papers of Isaac Newton, A selection from Portsmouth Collection in the University Library, Cambridge*, édité par Alfred Rupert HALL et Marie BOAS HALL, Cambridge, Cambridge University Press, 1978, p. 89-121 ; *On the Gravity and Equilibrium of Fluids* (traduction anglaise), p. 121-155.

NEWTON, Isaac, *De la gravitation ou Les Fondements de la mécanique classique*, traduction et notes de Marie-Françoise BIARNAIS, Paris, Les Belles Lettres, 1985.

Le manuscrit « Tempus et Locus »

- NEWTON, Isaac, « *Tempus et locus* », édition latine et traduction anglaise de James E. MCGUIRE : « Newton on Place, Time and God : an Unpublished Source », *The British Journal for the History of Science*, 11, 38, 1978, p. 114-129.
- NEWTON, Isaac, « *Tempus et locus (CA.1690)* », traduction de Luc PETERSCHMITT dans *Espace et métaphysique de Gassendi à Kant*, 2013, p. 188-191.

L'Optique

- NEWTON, Isaac, *Optice : sive de reflexionibus, refractionibus, inflexionibus & coloribus Lucis libri tres*, impensis Sam SAMITH & Benj WALFORD, Londoni, 1706.
- NEWTON, Isaac, *Opticks, or A Treatise of the Reflections, Refractions, Inflexions & Colours of Light*, à partir de la 4^e édition londonienne, préface de Bernard COHEN, New York, Dover Publications, 1952.
- NEWTON, Isaac, *Traité d'optique*, traduction de Pierre COSTE, préface de Maurice SOLOVINE, Paris, Gauthier-Villars, 1955.
- NEWTON, Isaac, *Optique*, traduction de Jean-Paul MARAT, Paris, Christian Bourgeois, 1989.
- NEWTON, Isaac, « Questions 28 et 31 (extraits) », dans *Espace et métaphysique de Gassendi à Kant (anthologie)*, traduction de Luc PETERSCHMITT, 2013, p. 192-194.

Les Principes mathématiques de la philosophie naturelle

– Éditions originales

- NEWTON, Isaac, *Philosophiae naturalis principia mathematica*, 1^{re} édition (1687) par Edmund HALLEY, Londres, 1687.
- NEWTON, Isaac, *Philosophiae naturalis principia mathematica*, 3^e édition (1726) par Alexandre KOYRÉ et Bernard COHEN, avec l'aide d'Anne WHITMAN, Cambridge, Cambridge University Press, 1972 (2 vol.).

– Traduction anglaises et françaises

- NEWTON, Isaac, *The Mathematical Principles of Natural Philosophy and his System of the World*, traduction anglaise d'Andrew MOTTE, traduction révisée et appendice de Florian CAJORI, London, University of California Press, 1962 (2 vol.).
- NEWTON, Isaac, *Les Principes mathématiques de la philosophie naturelle*, traduction

- française de la Marquise du CHASTELLET, commentaires d'Alexis Claude CLAIRAUT, Paris, Librairie Blanchard, 1966 (2 vol.).
- NEWTON, Isaac, *Les Principes mathématiques de la philosophie naturelle*, traduction, postface et bibliographie de Marie-Françoise BIARNAIS, préface de Stephen HAWKING, Paris, Christian Bourgois, 1985.
- NEWTON, Isaac, *Les Principes mathématiques de la philosophie naturelle*, traduction française, analyse et commentaires d'Émilie du CHÂTELET, préface de VOLTAIRE, Paris, Dunod, 2005.
- NEWTON, Isaac, « Scholie général des *Principes mathématiques de la philosophie naturelle* » (extrait), traduction de Luc PETERSCHMITT, dans *Espace et métaphysique de Gassendi à Kant*, 2013, p. 195-197.

Autres textes

- NEWTON, Isaac, *La Méthode des Fluxions et des suites infinies*, traduction de Georges-Louis LECLERC, Paris, Librairie Albert Blanchard, 1966.
- NEWTON, Isaac, *Unpublished scientific papers of Isaac Newton, A Selection from the Portsmouth Collection in the University Library, Cambridge*, textes choisis, édités et traduits en anglais par Alfred Rupert HALL et Marie BOAS HALL, Cambridge, Cambridge University Press, 1978.
- NEWTON, Isaac, *Certain philosophical questions : Newton's Trinity Notebook*, édité par James MCGUIRE et Martin TAMNY, Cambridge, Cambridge University Press, 1983, tome II, p. 328-489.
- NEWTON, Isaac, « Of natures obvious laws & processes in vegetation », dans *The Janus faces of genius : the role of alchemy in Newton's thought*, 1991, p. 256-270.
- NEWTON, Isaac, *Écrits sur la religion*, traduction de Jean-François BAILLON, Paris, Gallimard, 1996.

AUTRES SOURCES PRIMAIRES

- AL-FARAJ, Abū, *Specimen historiae Arabum, sive Gregorii Abul Farajii Malatiensis, De Origine et Moribus Arabum succincta Narratio, in linguam Latinam conversa, Notisque è probatissimis apud ipsos Authoribus, suisiūs illustrata*, traduction anglaise et commentaire d'Edward POCOCK, Oxford, Robinson, 1650.
- ARATOS, *Phénomènes*, tome 1, texte établi, traduit et commenté par Jean MARTIN, Paris, Les Belles Lettres, 1998.
- ARISTOTE, *Métaphysique*, traduction de Jules TRICOT, Paris, Vrin, 1953.

- ARISTOTE, *Œuvres complètes*, sous la direction de Pierre PELLEGRIN, Paris, Flammarion, 2014.
- AUGUSTIN, *La Cité de Dieu*, traduction de Louis MOREAU revue par Jean-Claude ESLIN, Paris, Éditions du Seuil, 1994 (3 vol.).
- BOETHIUS, *De topicis differentiis*, traduction anglaise et notes d'Eleonore STUMP, Ithaca et Londres, Cornell University Press, 1978.
- BONAVENTURE, *Itinéraire de l'esprit vers Dieu*, introduction, traduction et notes d'Henry DUMÉRY, Paris, Vrin, 1986.
- BOYLE, Robert, « Bulletin cartésien XXXII Centre d'Études Cartésiennes / Centro di Studi su Descartes e il Seicento dell'Università di Lecce, Bibliographie internationale critique des études cartésiennes pour l'année 2001 », traduction de Philippe HAMOU, *Archives de Philosophie*, tome 67, 2004, p. 147-198.
- BRUNO, Giordano, *De l'infini, de l'univers et des mondes*, texte établi par Giovanni AQUILECCHIA et traduit par Jean-Pierre CAVAILLÉ, *Œuvres complètes*, tome IV, Paris, Les Belles Lettres, 1995.
- CICÉRON, *De la nature des dieux*, traduction de Charles APPUHN, Paris, Librairie Garnier Frères, 1935.
- CLARKE, Samuel & LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm, *Correspondance Leibniz-Clarke*, introduction et présentation d'André ROBINET, Paris, Presses Universitaires de France, 1957.
- COPERNIC, Nicolas, *Des Révolutions des orbés célestes*, introduction, traductions et notes d'Alexandre KOYRÉ, Paris, Librairie Félix Alcan, 1934.
- CUDWORTH, Ralph, *The True Intellectual System of the Universe*, Faksimile-Neudruck der Ausgabe von London 1678, Stuttgart-Bad Cannstatt, Friedrich Frommann Verlag, 1964.
- DE MAIZEAUX, Pierre, *Recueil de diverses Pièces sur la Philosophie, la Religion naturelle, l'Histoire, les mathématiques, etc., par Mrs Leibniz, Clarke, Newton et autres Auteurs célèbres*, Amsterdam, Duvillard et Changuion, 1720 (2 vol.).
- DESCARTES, René, Antoine ARNAULD, et Henry MORE, *Correspondance avec Arnaud et Morus*, éditée par Geneviève RODIS-LEWIS, traduction de Claude CLERSELIER, Paris, Vrin, 1953.
- DESCARTES, René, *Œuvres philosophiques*, textes établis, présentés et annotés par Ferdinand ALQUIÉ, Paris, Classiques Garnier, 1963-1999 (3 vol.).
- DESCARTES, René, *Œuvres de Descartes*, 11 volumes, publiées par Charles Adam & Paul Tannery, Paris, Vrin, 1964-1974 (11 vol.).
- DIOGENE LAËRCE, *Vies et doctrines des philosophes illustres*, traduction sous la direction de Marie-Odile GOULET-CAZÉ, introductions, traductions et notes de Jean-François BALAUDÉ, Luc BRISSON, Jacques BRUNSCHWIG, Tiziano DORANDI, Marie-Odile GOULET-CAZÉ, Richard GOULET & Michel NARCY, Paris, Le Livre de Poche, 1999.

- DU CHÂTELET, Gabrielle Émilie de Breteuil, *Institutions de physique*, 2^{de} édition, Prault, Paris, 1740, réimprimée dans *Christian Wolff, Gesammelte Werke*, volume 28, Hildesheim, Georg Olms Verlag, 1988.
- ÉPICURE, *Lettres, maximes, sentences*, traduction, introduction et commentaire de Jean-François BALAUDÉ, Paris, Le Livre de Poche, 1994.
- FONTENELLE, Bernard le Bouyer de., *Entretiens sur la pluralité des mondes*, présentation par Christophe MARTIN, Manchecourt, GF Flammarion, 1998.
- GALILÉE, *Discours et démonstrations mathématiques concernant deux sciences nouvelles*, introduction et traduction de Maurice CLAVELIN, Paris, Librairie Armand Colin, 1970.
- GALILÉE, *Le messenger céleste*, introduction et traduction d'Isabelle PANTIN, Paris, Les Belles Lettres, 1992.
- GASSENDI, Pierre, *The Selected Works of Pierre Gassendi*, édition et traduction anglaise de Craig B. BRUSH, New York, Johnson Reprint Corporation, 1972.
- GASSENDI, Pierre, *Opera Omnia*, éditées par L. ANISSON et J.-B. DEVENET, Lyon, 1658 (6 vol.).
- HALLEUX, Robert, *Les textes alchimiques*, Turnhout, Brepols, 1979.
- HERMÈS TRISMÉGISTE, *La Table d'Émeraude, et sa tradition alchimique*, préface de Didier KAHN, Paris, Les Belles Lettres, 1994.
- KANT, Emmanuel, *Critique de la raison pure*, traduction et présentation par Alain RENAUT, Paris, Flammarion, 2006.
- KEPLER, Johannes, *Gesammelte Werke*, CH. BECK, 1938-2017 (22 vol.).
- KEPLER, Johannes, *L'étréne ou La neige sexangulaire*, traduction, introduction et notes par Robert HALLEUX, préface de René TATON, Paris, Vrin, 1975.
- LEIBNIZ, Gottfried Wihelm, *Principes de la nature et de la grace fondés en raison*, suivi de *Principes de la philosophie ou Monadologie*, édités et présentés par André ROBINET, Paris, Presses Universitaires de France, 1954.
- LEIBNIZ, Gottfried Wihelm, *Nouveaux Essais sur l'entendement humain*, chronologie, bibliographie, introductions et notes de Jacques BRUNSCHWIG, Paris, GF Flammarion, 1990.
- LEIBNIZ, Gottfried Wihelm, *Discours de métaphysique*, suivi de *Monadologie, et autres textes*, édition établie, présentée et annotée par Michel FICHANT, Paris, Gallimard, 2004.
- LOCKE, John, *An Essay concerning Human Understanding*, édition et préface de Peter H. NIDDITCH, New York, Clarendon Press, Oxford University Press, 1975.
- LOCKE, John, *Essai sur l'entendement humain*, traduction par Pierre Coste, présentation et notes par Philippe HAMOU, Paris, Le Livre de Poche, 2009.
- LUCRÈCE, *De la nature*, traduction d'Alfred ERNOUT, Paris, Les Belles Lettres, édition bilingue, 2009.

- MORE, Henry, *Philosophical Writings of Henry More*, introduction et notes de Flora Isabel MACKINNON, New York, Oxford University Press, 1925.
- MORE, Henry, *Opera omnia*, introduction de Serge HUTIN, London, Georg Olms Verlagsbuchhandlung Hildesheim, 1674-1679.
- MORE, Henry, *An Antidote against Atheism*, LM Publishers, Italie (2 vol.).
- NEMESIUS, *De la nature de l'homme*, traduction de Jean-Baptiste THIBAUT, Paris, Hachette, 1844.
- ORESME, Nicole, *Le Livre du ciel et du monde*, édité par Albert D. MENUT et Alexander J. DENOMY, traduction anglaise d'Albert D. MENUT, Pays-Bas, The University of Wisconsin Press, 1968.
- PATRIZI, Francesco, *De spacio physico et mathematico*, présentation, traduction et notes par Hélène VÉDRINE, Paris, Vrin, 1996.
- PHILON D'ALEXANDRIE, *Legum Allegoriae I-III, Les Œuvres de Philon d'Alexandrie*, tome II, traduction, introduction et notes de Claude MONDÉSERT, Paris, Éditions du Cerf, 1962.
- PLATON, *Timée*, présentation et traduction de Luc BRISSON, Paris, Flammarion, 1992.
- PSEUDO-DENYS, *Œuvres complètes du Pseudo-Denys l'aréopagite*, traduction, commentaire et notes de Maurice de GANDILLAC, Paris, Aubier, 1943.
- SPINOZA, Baruch, *Œuvres*, traduction et notes de Charles APPUHN, Paris, GF Flammarion, 1964-1966 (4 vol.).
- TEMPIER, Étienne, *La condamnation parisienne de 1277*, texte latin édité, traduit et commenté par David PICHÉ, avec la collaboration de Claude LAFLEUR, Vrin, Paris, 1999.
- THOMAS D'AQUIN, *Somme théologique*, Tome I, 1a, Questions 1-11, traduction par Antonin-Gilbert SERTILLANGES, Desclée & Cie, 1952.
- THOMAS D'AQUIN, *Senticia libri De anima, Sancti Thomae Aquinatis Opera omnia*, tome XLV, 1, Commissio leonina, Paris, Vrin, 1984.
- THOMAS D'AQUIN, *Somme contre les gentils*, I, traduction et notes par Cyrille MICHON, Paris, GF Flammarion, 1999.
- VIRGILE, *Énéide*, traduction, présentation et notes de Jacques PERRET, Paris, Gallimard, 1991.
- VIRGILE, *Géorgiques*, traduction de Maurice CHAPPAZ et Éric GENEVAY, préface de Jacques PERRET, Paris, Gallimard, 1987.
- VOILQUIN, Jean (traduction, introduction et notes), *Les Penseurs grecs avant Socrate, de Thalès de Millet à Prodicos*, Paris, Garnier-Flammarion, 1964.
- VOLTAIRE, *Éléments de la philosophie de Newton*, dans *Les Œuvres complètes de Voltaire*, tome 15, édité par Robert L. WALTERS et William H. BARBER, Oxford, The Voltaire Foundation, The University of Oxford, 1992.

ÉTUDES CRITIQUES SUR NEWTON
ET LE NEWTONIANISME

- ANFRAY, Jean-Pascal, « Le *sensorium* dans la controverse Leibniz-Clarke comme héritage des disputes scolastiques sur la présence, l'immensité et la science divines », *Studia Leibnitiana*, volume 46, n° 2, Franz Steiner Verlag, 2014, p. 234-257.
- BAILLON, Jean-François, « Théologie newtonienne et théorie de la vision : quels contextes pour les éditions de l'Optique de Newton de 1704 à 1722 ? », *XVII-XVIII. Revue de la Société d'études anglo-américaines des XVII^e et XVIII^e siècles*, volume 62, 2006, p. 129-141.
- BAILLON, Jean-François, « Traduire la science. Le cas de l'Optique de Newton, de Pierre Coste (1720) à Jean-Paul Marat (1787) », dans *Traduire la science : Hier et aujourd'hui*, Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, Pessac, 2008, p. 69-88.
- BARBER, William Henry, « Le Newton de Voltaire », dans *Cirey dans la vie intellectuelle, La réception de Newton en France*, 2001, p. 115-125.
- BIARNAIS, Marie-Françoise, « Statuts théorique et pratique des mathématiques dans la mécanique newtonienne », *Baroque*, n° 12, 1987.
- BIARNAIS, Marie-Françoise, « Les "Principia Mathematica" : défi aux "Principes" cartésiens ou réalité ? », *Revue philosophique de Louvain*, 4^e série, volume 86, n° 72, 1988, p. 440-466.
- BLAY, Michel, *Les « Principia » de Newton*, Paris, Presses Universitaires de France, 1995.
- BRUNET, Pierre, *L'introduction des théories de Newton en France au XVIII^e siècle, avant 1738*, Genève, Slatkine Reprint, 1970.
- BURTT, Edwin Arthur, *The Metaphysics of Sir Isaac Newton : an essay of the Metaphysical Foundations of Modern Science*, Kegan Paul, Trench, Trubner and co, 1925.
- COHEN, I. Bernard, *Introduction to Newton's 'Principia'*, Cambridge, Cambridge University Press, 1971.
- COHEN, I. Bernard & SMITH, George (dir.), *The Cambridge Companion to Newton*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- CONNOLLY, Patrick J., « Newton and God's Sensorium », *Intellectual History Review*, volume 24, n° 2, 2014, p. 185-201.
- CUNNINGHAM, Andrew, « How the *Principia* got its name ; or, taking Natural Philosophy seriously », *History of Science*, n° 29/4, 1991, p. 377-392.
- DAVIS, Edward B., « Myth 13 : That Isaac Newton's Mechanistic Cosmology

- eliminated the need for God », in *Galileo goes to jail and Other Myths about Science and Religion*, 2009, p. 115-122.
- DE GANDT, François (éd.), *Cirey dans la vie intellectuelle, La réception de Newton en France*, Oxford, Voltaire Foundation, 2001.
- DE GANDT, François, « Qu'est-ce qu'être newtonien en 1740 ? », dans *Cirey dans la vie intellectuelle, La réception de Newton en France*, 2001, p. 126-147.
- DISALLE, Robert, « Newton's philosophical analysis of space and time », in *The Cambridge Companion to Newton*, 2004, p. 33-56.
- DOBBS, Betty Jo Teeter, *Les Fondements de l'Alchimie de Newton, ou « La chasse au lion vert »*, traduction de Sylvie GIRARD, Paris, Éditions de la Maisnie, 1981.
- DOBBS, Betty Jo Teeter, *The Janus faces of genius : the role of alchemy in Newton's thought*, Cambridge University Press, Cambridge, 1991.
- DOBBS, Betty Jo Teeter et JACOB, Margaret C., *Newton and the Culture of Newtonianism. The Control of Nature*, New Jersey, Humanities Press International, 1995.
- DUCHEYNE, Steffen, « The General Scholium : some notes on Newton's published and unpublished endeavours », *Lias : Sources and Documents Relating to the Early Modern History of Ideas*, volume 33, n° 3, 2006, p. 223-274.
- DUCHEYNE, Steffen, « Les *Regulae philosophandi* d'Isaac Newton », *Revue Belge de Philologie et d'Histoire*, 90-4, 2012, p. 1193-1207.
- DUCHEYNE, Steffen, « *The Main Business of Natural Philosophy* », *Isaac Newton's Natural-Philosophical Methodology*, Dordrecht, Springer, 2012.
- DUCHEYNE, Steffen, « The Genesis of Newton's General Scholium : An Editorial History », in *Tercentenary Symposium « Isaac Newton's General Scholium to the Principia : Science, Religion and Metaphysics »*, Halifax, University of King's College, 24-26 octobre 2013.
- GORHAM, Geoffrey, « Newton on God's Relation to Space and Time : The Cartesian Framework. », *Archiv für Geschichte Philosophie*, n° 93, 2011, p. 281-320.
- GRELL, Chantal, « La réception des travaux chronologiques d'Isaac Newton en France au XVIII^e siècle », *Archives internationales d'histoire des sciences*, volume 62, n° 168, 2012, p. 85-157.
- GUERLAC, Henry, *Newton on the Continent*, London, Cornell University Press, 1981.
- HAMOU, Philippe, « Descartes, Newton et l'intelligibilité de la nature », dans *Les Philosophes et la science*, sous la direction de Pierre WAGNER, Paris, Gallimard, 2002, p. 110-165.
- HAMOU, Philippe, « Quelle théorie de la vision pour l'optique newtonienne ? », *Lumières*, n° 4, 2004, p. 33-63.
- HAMOU, Philippe, « *Sensorium Dei*. Espace et présence sensible de l'esprit chez

- Newton », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, tome 139, n° 1, 2014, p. 47-72.
- LILFFE, Robert, « Abstract considerations : disciplines and the incoherence of Newton's natural philosophy », *Studies in History and Philosophy of Science, Part A*, volume 35, Issue 3, 2004, p. 427-454.
- JANIAK, Andrew, *Newton as philosopher*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- JANIAK, Andrew, « Substance and Action in Descartes and Newton », *The Monist*, volume 93, n° 4, 2010, p. 657-677.
- KOCHIRAS, Hylarie, « By y^e divine arm : God and substance in *De gravitatione* », *Religious Studies*, 49, 3, 2013.
- KOYRÉ, Alexandre, *Études newtoniennes*, Paris, Gallimard, 1968.
- LE RU, Véronique, « La conception sceptique de la matière au temps de Cirey », dans *Cirey dans la vie intellectuelle, La réception de Newton en France*, 2001, p. 148-158.
- MANUEL, Frank, *Isaac Newton Historian*, Massachusetts, The Belknap Press of Harvard University Press, Cambridge, 1963.
- MCGUIRE, James E., « Newton on Place, Time and God : an Unpublished Source », *The British Journal for the History of Science*, 11, 38, 1978, p. 114-129.
- MCGUIRE, James E. et TAMNY, Martin, *Certain philosophical questions : Newton's Trinity Notebook*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
- MCGUIRE, James E. et RATTANSI, Piyo M., *Newton et la flûte de Pan*, traduction par Alexandre MINSKI, Paris, Éditions Allia, 2015.
- NERLICH, Graham, « Can Parts of Space Move ? On Paragraph Six of Newton's "Scholium" », *Erkenntnis (1975-)*, volume 62, n° 1, 2005, p. 119-135.
- NEWMAN, William R., « Newton's Clavis as Starkey's Key. », *Isis*, volume 78, n° 4, 1987, p. 564-574.
- NEWMAN, William R., *Promethean Ambitions, Alchemy and the Quest to Perfect Nature*, Chicago, The University of Chicago Press, 2004.
- PETERSCHMITT, Luc, « Raphson et Newton. La théologisation de l'espace », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, tome 139, n° 1, 2014, p. 73-90.
- RUFFNER, James A., « Newton's *De Gravitatione* : a review and reassessment », *Archive for History of Exact Sciences*, n° 66, 3, 2012, p. 241-264.
- SADAILLAN, Clémence, « Le manuscrit "*Tempus et Locus*". L'espace newtonien et la *prisca theologia* », *Philosophia scientiae*, 26, n° 2, 2022, p. 195-210.
- SLOWIK, Edward, « Newton, the Parts of Space, and the Holism of Spatial Ontology », *HOPOS : The Journal of the International Society for the History of Philosophy of Science*, vol. 1, n° 2, 2011, p. 249-272.
- SLOWIK, Edward, « Newton's Neo-Platonic Ontology of Space », Springer, 2012.
- SMET, Rudolf de et VERELST, Karin, "Newton's Scholium Generale : The Platonic and Stoic Legacy – Philo, Justus Lipsius and the Cambridge Platonists", *History of Science*, n° 39, 2001, p. 1-30.

- SNOBELEN, Stephen D., “‘God of Gods, and Lord of Lords’ : The Theology of Isaac Newton’s General Scholium to the Principia”, *Osiris*, volume 16, 2001, p. 169-208.
- SNOBELEN, Stephen D., « La lumière de la nature : Dieu et la philosophie naturelle dans l’*Optique* de Newton », *Lumières*, n° 4, 2004, p. 65-104.
- SNOBELEN, Stephen D., « The Theology of Isaac Newton’s *Principia Mathematica* : A Preliminary Survey », *Neue Zeitschrift für Systematische Theologie und Religionsphilosophie*, n° 52, 4, 2010, p. 377-412.
- STEIN, Howard, « Newton’s Metaphysics », dans *The Cambridge Companion to Newton*, 2004, p. 256-307.
- STEWART, Larry, « Seeing through the Scholium : Religion and Reading Newton in the Eighteenth century », *History of Science*, n° 34, 2, 1996, p. 123-165.
- THACKRAY, Arnold, *Atoms and Powers, An Essay on Newtonian Matter-Theory and the Development of Chemistry*, Massachusetts, Harvard University Press, 1970.
- TOULMIN, Stephen, « Criticism in the History of Science : Newton on Absolute Space, Time and Motion, I », *The Philosophical Review*, volume 68, n° 1, 1959, p. 1-29 ; n° 2, p. 203-227.
- WESTFALL, Richard, *Newton*, Paris, Flammarion, 1994.

AUTRES ÉTUDES CRITIQUES

- AÏT-TOUATI, Frédérique, *Contes de la lune, Essai sur la fiction et la science moderne*, Paris, Gallimard, 2011.
- ALGRA, Keimpe, *Concepts of Space in Greek Thought*, Leiden, E. J. Brill, Philosophia Antiqua, 1995.
- ALLIX, Louis, « Espace, temps, objet et causalité : thèmes et variations », *Philosophia Scientiae*, volume 15, n° 3, 2011, p. 35-46.
- ALQUIE, Ferdinand, *Leçons sur Descartes, Science et métaphysique chez Descartes*, Paris, Éditions de la Table Ronde, 2005.
- ANDERSEN, Kirsty, « Cavalieri’s Method of Indivisibles », *Archive for the History of Exact Sciences*, n° 31, 1985, p. 291-367.
- ANFRAY, Jean-Pascal, « L’étendue spatiale et temporelle des esprits : Descartes et le hollenmérisme », *Revue philosophique de la France et de l’Étranger*, volume 1, 2014, p. 23-46.
- ASHWORTH, Jennifer E., *Les théories de l’analogie du XII^e au XVI^e siècle*, Paris, Vrin, 2008.
- BAKKER, Frédéric A., BELLIS, Delphine, PALMERINO, Carla Rita (dir.), *Space*,

- Imagination and the Cosmos from Antiquity to the Early Modern Period, Studies in History and Philosophy of Sciences*, volume 48, Suisse, Springer, 2018.
- BARTHA, Paul, *By Parallel Reasoning. The construction and evaluation of analogical arguments*, Oxford University Press, 2010.
- BAUMGARTEN, Jean, « La popularisation de la cabale. Quelques textes éthiques en yiddish ancien de la fin du XVII^e et du début du XVIII^e siècle », dans *Réceptions de la cabale*, 2007, p. 127-159.
- BELLIS, Delphine, « Imaginary Spaces and Cosmological Issues in Gassendi's Philosophy », dans *Space, Imagination and the Cosmos from Antiquity to the Early Modern Period*, 2018, p. 233-260.
- BELLIS, Delphine, « La nature de la lumière entre physique et ontologie : Descartes et Boulliau », dans *Descartes en dialogue*, 2019, p. 189-217.
- BENATOUÏL, Thomas, « Échelle de la nature et division des mouvements chez Aristote et les stoïciens », *Revue de métaphysique et de morale*, n° 4, 2005, p. 537-556.
- BOSTOCK, David, *Space, Time, Matter, and Form, Essays on Aristotle's Physics*, New York, Oxford University Press, collection Oxford Aristotle Studies, 2006.
- BOULIER, Philippe, « Le problème du continu pour la mathématisation galiléenne et la géométrie cavalierienne. », *Early Science and Medicine*, n° 15, 2010, p. 371-409.
- BOULNOIS, Olivier, « La théologie symbolique face à la théologie comme science », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, n° 95, 2011, p. 217-250.
- BRETEAU, Jean-Louis, « Fécondité et limites de la réception du platonisme en Angleterre au XVII^e siècle : le cas des platoniciens de Cambridge », *XVII-XVIII. Revue de la Société d'études anglo-américaines des XVII^e et XVIII^e siècles*, volume 60, n° 1, 2005, p. 99-119.
- BRETEAU, Jean-Louis, « Inlassable quête du même ou double inconstance ? Le platonisme chrétien de Cudworth et de More », *XVII-XVIII. Revue de la Société d'études anglo-américaines des XVII^e et XVIII^e siècles*, volume 33, n° 1, 1991, p. 93-109.
- BROCKLISS, Laurence, « Les atomes et le vide dans les Collèges de plein-exercice en France de 1640-1730 » dans *Gassendi et l'Europe*, 1997, p. 175-187.
- BRUNET, Louis, « La conception leibnizienne du lieu et de l'espace », *Laval théologique et philosophique*, volume 35, n° 3, 1979, p. 263-277.
- CARRAUD, Vincent et CHAUVIER, Stéphane (dir.), *Les diviseurs de l'être*, Cahiers de philosophie de l'Université de Caen, n° 46, 2010.
- CASSIRER, Ernst, *Le problème de la connaissance dans la philosophie et la science des temps modernes*, Paris, les Éditions du Cerf, 2005 (2 vol.).
- CAVEING, Maurice, « Savoirs et sciences selon Gérard Simon », *Revue d'histoire des sciences*, volume 60, n° 1, 2007, p. 203-216.

- CHARRAK, André, *Contingence et nécessité des lois de la nature au XVIII^e siècle, La philosophie seconde des Lumières*, Paris, Vrin, 2006.
- CHARRAK, André, *Empirisme et théorie de la connaissance, Réflexion et fondement des sciences au XVIII^e siècle*, Paris, Vrin, 2009.
- CLERICUZIO, Antonio, « L'atomisme de Gassendi et la philosophie corpusculaire de Boyle », dans *Gassendi et l'Europe*, 1997, p. 227-235.
- CLERICUZIO, Antonio, *Elements, Principles and Corpuscles. A Study of Atomism and Chemistry in the Seventeenth Century*, Dordrecht, Kluwer Academic Publishers, 2000.
- CLERICUZIO, Antonio, « Gassendi, Charleton and Boyle on Matter and Motion », dans *Late Medieval and Early Modern Corpuscular Matter Theories*, 2001, p. 467-482.
- COUTURIER-HEINRICH, Clémence. « Introduction », *Revue germanique internationale*, n° 27, 2018, p. 5-19.
- CRAGG, Gerald R., *The Cambridge Platonists*, New-York, Oxford University Press, collection A library of protestant thought, 1968.
- CROMBIE, Alistair Cameron, *Styles of Scientific Thinking in the European Tradition, The history of arguments and explanation especially in the mathematical and biomedical sciences and arts*, Volume I, Londres, Gerald Duckworth & Company, 1994.
- CUSSET, Christophe, « Aratos et le stoïcisme », *Aitia*, n° 1, 2011.
- DE BUZON, Frédéric, « Repos ou mouvement conspirant : Leibniz et les articles 54 et 55 de la partie II des *Principia philosophiae* », *Revue d'histoire des sciences*, tome 58, n° 1, 2005, p. 105-122.
- DE MURALT, André, « La toute-puissance divine, le possible et la non-contradiction : le principe de l'intelligibilité chez Occam », *Revue philosophique de Louvain*, volume 84, n° 63, 1986, p. 345-361.
- DEVILLAIRS, Laurence, *Descartes et la connaissance de Dieu*, Paris, Vrin, 2004.
- DICK, J. Steven, *Plurality of Worlds, Origins of the Extraterrestrial Life Debate from Democritus to Kant*, New-York, Cambridge University Press, 1982.
- ECO, Umberto, *Écrits sur la pensée au Moyen Âge*, Paris, Grasset & Fasquelle, 2016.
- ELDERS, Leo, *La Métaphysique de saint Thomas d'Aquin*, Paris, Vrin, 1994.
- FAIVRE, Antoine, « Pour une approche figurative de l'alchimie », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, volume 26, n° 3/4, 1971, p. 841-853.
- FANTINO, Jacques, « La pluralité des mondes. Entre science et théologie. », *Revue des sciences religieuses*, n° 76, 2002, p. 271-295.
- FESTA, Egidio, JULLIEN, Vincent et TORRINI, Maurizio (dir.), *Géométrie, atomisme et vide dans l'école de Galilée*, Fontenay-aux-Roses, ENS Éditions Fontenay / Saint-Cloud, 1999.
- FESTUGIERE, André-Jean, *Épicure et ses dieux*, Paris, Presses Universitaires de France, 1968.

- FESTUGIÈRE, André-Jean, *La Révélation d'Hermès Trismégiste*, tome II « Le Dieu cosmique », Paris, Les Belles Lettres, 1990.
- FONTBONNE, Alexis, « La formation de la notion de spiration dans les débats scolastiques de l'Occident latin (XII^e-XIII^e siècles) », *Revue de l'histoire des religions*, tome 236, 2019, p. 507-543.
- FUNKENSTEIN, Amos, *Theology and the scientific imagination from the Middle Ages to the seventeenth century*, Princeton, Princeton University Press, 1986.
- GABBAY, Alan, « Mechanical Philosophies and their Explanations. », dans *Late Medieval and Early Modern Corpuscular Matter Theories*, 2001, p. 441-465.
- GALLIEN, Claire, « Edward Pococke et l'orientalisme anglais du XVII^e siècle : passeurs, transferts et transitions », *Dix-septième siècle*, n° 268, 2015, p. 443-458.
- GARDER, Daniel, *La physique métaphysique de Descartes*, Paris, Presses Universitaires de France, 1999.
- GILSON, Étienne, *Le Thomisme, Initiation à la philosophie de saint Thomas d'Aquin*, 4^e édition, Paris, Vrin, 1942.
- GILSON, Étienne, *L'Être et l'essence*, Vrin, Paris, 1948, p. 78-120.
- GLAUSER, Richard, *Berkeley et les philosophes du XVII^e siècle. Perception et scepticisme*, Belgique, Mardaga, 1999, p. 33-165.
- GORHAM, Geoffrey, « God and the Natural World in the Seventeenth Century : Space, Time, and Causality », *Philosophy Compass*, n° 4, 5 2009, p. 859-872.
- GOUHIER, Henri, *La pensée métaphysique de Descartes*, Paris, Vrin, 1962.
- GRAFTON, Anthony et NEWMAN, William R. (dir.), *Secrets of Nature, Astrology and Alchemy in Early Modern Europe*, Massachusetts, The MIT Press, 2001.
- GRANT, Edward, *Much Ado About Nothing. Theories of space and vacuum from the Middle Ages to the Scientific Revolution*, Cambridge University Press, 1981.
- GRANT, Edward, *Planets, Stars, and Orbs. The Medieval Cosmos, 1200-1687*, Cambridge University Press, 1994.
- GRELLARD, Christophe & ROBERT, Aurélie (ed.), *Atomism in Late Medieval Philosophy and Theology*, Leiden, Brill, 2009.
- GRISEL, Pierre (éd.), *Réceptions de la cabale*, Paris, Éditions de l'Éclat, 2007.
- GRUMELIER, Alix, *Les Analogies dans la métaphysique de Descartes*, Nantes, Université de Nantes, 2020.
- HALLEUX, Robert, *Les textes alchimiques*, Brepols, Turnhout, 1979.
- HALLYN, Fernand, *La structure poétique du monde : Copernic, Kepler*, Éditions du Seuil, Paris, 1987.
- HAMOU, Philippe, *Dans la chambre obscure de l'esprit, John Locke et l'invention du Mind*, Paris, Éditions d'Ithaque, 2018.
- HENRY, John, « Francesco Patrizi da Cherso's Concept of Space and its Later Influence. », *Annals of Science*, n° 36, 1979, p. 549-575.
- HENRY, John, « Void Space, Mathematical Realism and Francesco Patrizi

- da Cherso's Use of Atomistic Arguments », dans *Late Medieval and Early Modern Corpuscular Matter Theories*, 2001, p. 133-161.
- HESSE, Mary B., « On Defining Analogy », *Proceedings of the Aristotelian Society*, 1959-1960, New Series, volume 60, 1959-1960, p. 79-100.
- HESSE, Mary B., « Aristotle's Logic of Analogy », *The Philosophical Quarterly*, volume 15, n° 61, 1965, p. 328-340.
- HESSE, Mary B., *Models and Analogies in Science*, Indiana, University of Notre Dame Press, 1970.
- HIRAI, Hiro et PAPY, Jan (dir.), *Justus Lipsius and natural philosophy*, Bruxelles, Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2011.
- HUMBRECHT, Thierry-Dominique, *Théologie négative et noms divins chez saint Thomas d'Aquin*, Paris, Vrin, 2006.
- IDEL, Moshe. « Les renaissances culturelles européennes et la mystique juive », dans *Réceptions de la cabale*, 2007, p. 11-55.
- JACQUOT, Jean, « Le Platonisme de Ralph Cudworth », *Revue Philosophique de la France et de l'étranger*, volume 154, 1964, p. 29-44.
- JOLY, Bernard, *La rationalité de l'alchimie au XVII^e siècle*, Paris, Vrin, 1992.
- JOLY, Bernard, « Présences stoïciennes dans les théories des marées aux XVI^e et XVII^e siècles », *Revue d'histoire des sciences*, n° 61-2, 2008, p. 287-311.
- JOLY, Bernard, « "Ce qui est en haut est comme ce qui est en bas." Proportions chimiques et relations cosmologiques dans l'alchimie de la Renaissance », *Proportions. Science-Musique-Peinture et architecture*, Turnhout, 2011, p. 107-117.
- JOLY, Bernard, « La figure de l'alchimiste dans la littérature du XIX^e et du XX^e siècle », *Le Savant fou*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2019, p. 75-88.
- KAENNEL, Lucie, « Protestantisme et cabale : chronique d'un mésamour », dans *Réceptions de la cabale*, 2007, p. 183-210.
- KISCHNER, Stefan, « Nicole Oresme on the Void in His Commentary on Aristotle's *Physics* », in *La nature et le vide dans la physique médiévale*, 2012, p. 247-268.
- KOCHIRAS, Hylarie, « By y^e divine arm : God and substance in *De gravitatione* », *Religious Studies*, 49, 3, 2013.
- KOYRÉ, Alexandre, *Du monde clos à l'univers infini*, Paris, Gallimard, 1973.
- KOYRÉ, Alexandre, *Études d'histoire de la pensée scientifique*, Paris, Gallimard, 1973.
- LAGRÉE, Jacqueline, *Juste Lipse, la restauration du stoïcisme*, Paris, Vrin, 1994.
- LAGRÉE, Jacqueline, « La physique de Lipse comme métaphysique », dans *Justus Lipsius and natural philosophie*, 2011, p. 19-31.
- LARDIC, Jean-Marie (dir.), *L'infini, entre science et religion au XVII^e siècle*, Paris, Vrin, 1999.

- LAURAND, Valéry, « La sympathie universelle : union et séparation », *Revue de métaphysique et de morale*, n° 4, 2005, p. 517-535.
- LAVERAN, Sophie, *Le Concours des parties, Critique de l'atomisme et redéfinition du singulier chez Spinoza*, Paris, Classiques Garnier, 2014.
- LEDUC, Christian, « L'autonomie épistémologique de l'analogie chez Leibniz », *Les Études philosophiques*, 163/3, 2016, p. 337-356.
- LEECH, David, « L'identification de Dieu et l'espace chez Henri More », dans *Espace et métaphysique de Gassendi à Kant*, 2013, p. 149-156.
- LE JALLE, Éléonore, « La critique humienne de l'argument du dessein. », *Revista Internacional de Filosofia*, n° 52, 2011, p. 159-171.
- LESTRINGANT, Frank (dir.), *Les méditations cosmographiques à la Renaissance*, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, Cahiers V. L. Saulnier n° 26, 2009.
- LOUGUET, Claire, « Notes sur le fragment B4a d'Anaxagore : pourquoi les autres mondes doivent-ils être semblables au nôtre ? », in *Qu'est-ce que la philosophie présocratique ?*, Presses Universitaires du Septentrion, *Cahier de philologie*, n° 20, 2002, p. 497-530.
- LOUGUET, Claire, « Anaxagore : analogie, proportion, identité. », *Philosophie antique*, n° 13, 2013, p. 117-145.
- LÜTHY, Christoph, MURDOCH, John E. et NEWMAN, William R. (dir.), *Late Medieval and Early Modern Corpuscular Matter Theories*, Leyde, Brill, 2001.
- MARION, Jean-Luc, *Questions cartésiennes, Méthode et métaphysique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1991.
- MEHL, Edouard, *Descartes et la visibilité du monde : les Principes de la philosophie*, Paris, Presses Universitaires de France, 2009.
- MEHL, Edouard, « Agostino Steuco et la question de l'immensité cosmique entre théologie et science au temps de la Réforme », dans *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII^e-XVI^e siècles)*, 2017, p. 229-248.
- MEHL, Edouard, *Descartes en Allemagne, 1619-1620. Le contexte allemand de l'élaboration de la science cartésienne*, 2^{de} édition, préface de Michel Fichant, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 2019.
- MOREL, Pierre-Marie, « Corps et cosmologie dans la physique d'Épicure », *Revue de Métaphysique et de Morale*, n° 31, 2003, p. 33-49.
- MORISON, Benjamin, *On Location, Aristotle's Concept of Place*, Oxford, Clarendon Press, collection Oxford Aristotle Studies, 2002.
- MURR, Sylvia (dir.), *Gassendi et l'Europe (1592-1792)*, Paris, Vrin, 1997.
- NAUX, Charles, « L'Opus Geometricum de Grégoire de Saint-Vincent », *Revue d'histoire des sciences et de leurs applications*, volume 15, n° 2, 1962, p. 93-104.
- NEF, Frédéric, « Les catégories aristotéliennes et la division de l'être : types de divisions et types d'ontologies », dans *Les diviseurs de l'être*, 2010, p. 45-77.
- PAPY, Jan, « Lipsius' Stoic and the Neostoic Reading of the World », dans *Justus Lipsius and natural philosophy*, 2011, p. 9-18.

- PASSMORE, Arthur, *Ralph Cudworth : An Interpretation*, Royaume-Uni, Cambridge University Press, 1951.
- PETAGINE, Antonio, RIBORDY, Olivier et SUAREZ-NANI, Tiziana (éd.), *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII^e-XVI^e siècles)*, Actes du colloque international des 12-14 mars 2015, Université de Fribourg, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, Textes et Études du Moyen Âge, n° 86, Rome, 2017.
- PETERSCHMITT, Luc (dir.), *Espace et métaphysique de Gassendi à Kant (anthologie)*, Paris, Hermann, 2013.
- POPKIN, Richard, « Gassendi et les sceptiques anglais. », dans *Gassendi et l'Europe*, 1997, p. 203-211.
- RADELET-DE GRAVE, Patricia, « L'analogie comme outil de découverte », *Revue des Questions scientifiques*, n° 180, 2009, p. 1-32.
- RAVETON, Chirine, *L'idée de simplicité divine, une lecture de Bonaventure et Thomas d'Aquin*, Université Paris-Sorbonne, Centre Pierre Abélard, 2014.
- RIBORDY, Olivier, « La localisation comme enjeu métaphysique. Thèses sur le lieu discutées par Francisco Suárez », dans *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII^e-XVI^e siècles)*, 2017, p. 249-276.
- ROBERT, Aurélien, « Le lieu, le vide et l'espace chez quelques atomistes du XIV^e siècle », in *La nature et le vide dans la physique médiévale*, 2012, p. 67-98.
- ROCQUES, René, « Symbolique et théologie négative chez le Pseudo-Denys », *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, 1954, p. 97-112.
- ROUDET, Nicolas, *Un monde parfait : « cosmologie » et « théologie » dans l'Harmonice Mundi de Kepler*, Université de Lille, 2001.
- SCHOLEM, Gershom G., *La Kabbale et sa symbolique*, traduction de Jean BOESSE, Paris, Payot, 1966.
- SCRIBANO, Emanuela, *L'existence de Dieu. Histoire de la preuve ontologique de Descartes à Kant*, Éditions du Seuil, 2002.
- SEIDENGART, Jean, *Dieu, l'univers et la sphère infinie, Penser l'infinité cosmique à l'aube de la science classique*, Albin Michel, 2006.
- SIMON, Gérard, *Structures de pensée et objets du savoir chez Kepler*, Université de Lille III, 1979 (2 vol.).
- SIMON, Gérard, *Kepler astronome astrologue*, Paris, Gallimard, 1979.
- SIMON, Gérard, *Sciences et savoirs aux XVI^e et XVII^e siècles*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 1996.
- SIMON, Gérard, *Kepler, rénovateur de l'optique*, édité par Delphine BELLIS et Nicolas ROUDET, préface d'Edouard MEHL, Paris, Classiques Garnier, 2019.
- SMET, Rudolf de et VERELST, Karin, "Newton's Scholium Generale : The Platonic and Stoic Legacy – Philo, Justus Lipsius and the Cambridge Platonists", *History of Science*, n° 39, 2001, p. 1-30.

- SOLIGNAC, Laure, « De la théologie symbolique comme bon usage du sensible chez saint Bonaventures », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, n° 95, 2011, p. 413-428.
- STATILE, Glenn, « The Necessity of Analogy in Cartesian Science », *The Philosophical Forum*, 30, 3, 1999, p. 217-232.
- SUAREZ-NANI, Tiziana, « Space and Movement in Medieval Thought : The Angelological Shift », dans *Space, Imagination and the Cosmos from Antiquity to the Early Modern Period*, 2018, p. 69-89.
- SUAREZ-NANI, Tiziana, « L'espace sans corps. Étapes médiévales de l'hypothèse de l'annihilatio mundi », dans *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII^e-XVI^e siècles)*, 2017, p. 93-108.
- SUAREZ-NANI, Tiziana, « Le lieu et l'esprit : échos du Moyen Âge dans la correspondance de Descartes avec Henry More », dans *Descartes en dialogue*, 2019, p. 159-188.
- TANNERY, Paul, *Pour l'histoire de la science hellène, de Thalès à Empédocle*, Paris, Gauthier-Villars et Cie, 1930.
- TAUSSIG, Sylvie, *Pierre Gassendi (1592-1655), Introduction à la vie savante*, Belgique, Brepols, 2003.
- THACKRAY, Arnold, *Atoms and Powers, An Essay on Newtonian Matter-Theory and the Development of Chemistry*, Massachusetts, Haward University Press, 1970.
- VALENTE, Luisa, *Logique et théologie, Les écoles parisiennes entre 1150 et 1220*, Paris, Vrin, 2008.
- VALENTE, Luisa, « *Deus est ubique, ergo alicubi ?* Ubiquité et présence de Dieu dans le monde au XII^e siècle », dans *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII^e-XVI^e siècles)*, 2017, p. 17-38.
- WESTFALL, Richard, *The Construction of Modern Science, Mechanisms and Mechanics*, Cambridge, Cambridge University Press, History of Science, 1977.

USUELS

DICTIONNAIRES

- GOCLENIUS, Rodolphus, *Lexicon Philosophicum, Quo tanquam clave philosophiae fores aperiuntur*, Francofurti, 1613.
- CRAWDREY, Robert, *A Table Alphabetically, conteyning and teaching the true writing, and understanding of hard usuall English wordes*, London, Edmund Weauer, 3^e édition, 1617.

KERSEY, John, *Dictionarium Anglo-Britannicum, or a General English Dictionary*, London, John Wilde, 1708.

PHILLIPS, Edward, *The New World of Words, or Universal English Dictionary*, London, 7^e édition, 1720.

BAILEY, Nathan, *Dictionarium Anglo-Britannicum, or a more Compleat Universal Etymological English Dictionary than any extant*, London, 1730.

ŒUVRES RELIGIEUSES

The Holy Bible, containing the Old and New Testaments, King James Version, London, Eyre & Spottiswoode, 1952.

Le Zohar, traduction et avant-propos par Charles MOPSIK, Verdier, 1981-1984 (2 vol.).

La Bible, traduction de Louis-Isaac Lemaître de Sacy, préface et textes d'introduction établis par Philippe Sellier, chronologie, lexique et cartes établis par Andrée Nordon-Gérard, Paris, Robert Laffont, 1990.