



CLASSIQUES
GARNIER

COSTE (Joël), « Table des illustrations », *Esculape et les naïades. Aux sources du thermalisme de santé en France (1530-1680)*, p. 281-281

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14853-1.p.0281](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14853-1.p.0281)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

ILL. 1 – Le grand bain de Pombières au milieu du xv ^e siècle, tel que représenté dans le <i>De balneis omnia quae extant</i> (1553)	29
ILL. 2 – Les bains de Bourbon l'Archambault à la fin du xvii ^e siècle	30
ILL. 3 – Cartes présentant les sites mentionnés entre 1530 et 1580 par Rabelais, Champier et Montaigne (1), évoquées par Banc en 1605 (2), et ayant fait l'objet de publications spécifiques en 1680 (3)	39
ILL. 4 – Vue du village de Forges par Louis Boudan (1696)	130
ILL. 5 – Vue des fontaines de Forges par Louis Boudan (1696) . . .	132
ILL. 6 – Frontispice de l'ouvrage d'Aubery, <i>Les bains de Bourbon Lancy et Larchambault</i> (1604)	159
ILL. 7 – Frontispice des <i>Divertissemens de Forges</i> (1663)	190
ILL. 8. – Plan de Spa par Merian (1647)	191