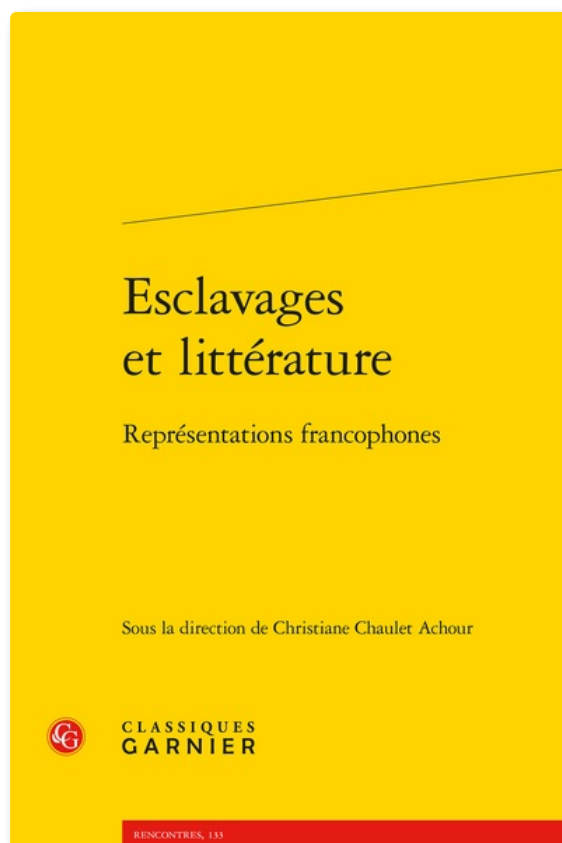




***Moi, Tituba, sorcière... Noire de Salem* de Maryse Condé**

Premier récit d'esclave en fiction francophone

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Esclavages et littérature. Représentations francophones](#)

Auteur : Fremin (Marie)

Résumé : Publié en 1986 par Maryse Condé, le roman a ouvert de nouvelles voies d'exploration qui continuent de nourrir les propositions narratives caribéennes francophones. Première mise en fiction du « je » de l'esclave dans le cadre d'une autobiographie fictionnelle, le roman propose l'imagination comme discours compensatoire au défaut d'archives et de visibilité du vécu des esclaves.

Pages : 175 à 191

Collection : [Rencontres](#), n° 133

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438028

ISBN : 978-2-8124-3802-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3802-8.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)