



L'esclavage dans les harems d'Égypte, abolition, résistance, survivance

Regards littéraires de Jehan d'Ivray

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Esclavages et littérature. Représentations francophones](#)

Auteur : Gaden (Élodie)

Résumé : Cette étude propose une relecture du récit autobiographique *Au cœur du harem* (1911), d'un roman et de deux mémoires fictifs de Jehan d'Ivray, une Française ayant résidé en Égypte pendant quarante ans, de 1878 à 1919. Cet article analyse les débats qui ont animé l'opinion publique comme les travaux d'historiens au sujet de l'esclavage dans les harems d'Égypte. Les œuvres de l'auteure problématisent les rapports de domination, montrant les survivances de l'esclavage et les résistances à l'abolition.

Pages : 57 à 70

Collection : [Rencontres](#), n° 133

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438028

ISBN : 978-2-8124-3802-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3802-8.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)