



« Chetis recreanz, couars cuers failli »

Quelques remarques sur le motif littéraire de la « femme dédaignée » dans la poésie de la France médiévale

Book: [Esclarzir paraul'escura. Regards sur la diversité des lettres médiévales](#)

Array

Array

Number of pages: 431

ISBN: 978-2-406-05884-7

ISSN: 2261-0367

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-05884-7.p.0295](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05884-7.p.0295)

Publisher: Classiques Garnier

Array

[Display online](#)

