



« Chetis recreanz, couars cuers failli »
Quelques remarques sur le motif littéraire de la « femme dédaignée » dans la poésie de la France médiévale

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: [Esclarzir paraul'escura. Regards sur la diversité des lettres médiévales](#)

Pages: 295 à 314

ISBN: 978-2-406-05882-3

ISSN: 2108-5900

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05884-7.p.0295

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Recherches littéraires médiévales, n° 22

Date de parution: 21/12/2016

Première édition: 2016

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)