

Errance et cohérence

Essai sur la littérature transfrontalière à la Renaissance

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Usher (Phillip John)

Résumé : Cet essai étudie une époque où les frontières nationales et continentales, dans les cartes comme dans les esprits, sont loin d'être définies avec exactitude. Il offre moins une histoire abrégée de la littérature géographique de la Renaissance qu'une tentative d'analyser la manière dont les mots articulent les relations entre différents espaces (l'Europe, Jérusalem, le Nouveau Monde). Si les rapports entre ces espaces sont souvent ponctuels, ils participent pourtant pleinement à l'élaboration d'un savoir sur le globe terraqué.

Nombre de pages : 204

Parution : 08/11/2010

Collection : Géographies du monde, n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812401930

ISBN : 978-2-8124-0193-0

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 1279-8428

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4441-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/01/2011

Langue : Français

Mots-clés : Littérature de la Renaissance, Littérature de voyage, Pèlerinage, Géographie, Le Nouveau Monde, Jean de Léry, Greffin Affagart, Jacques Cartier, Henri Castela, Gabriel Giraudet, François Rabelais

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier