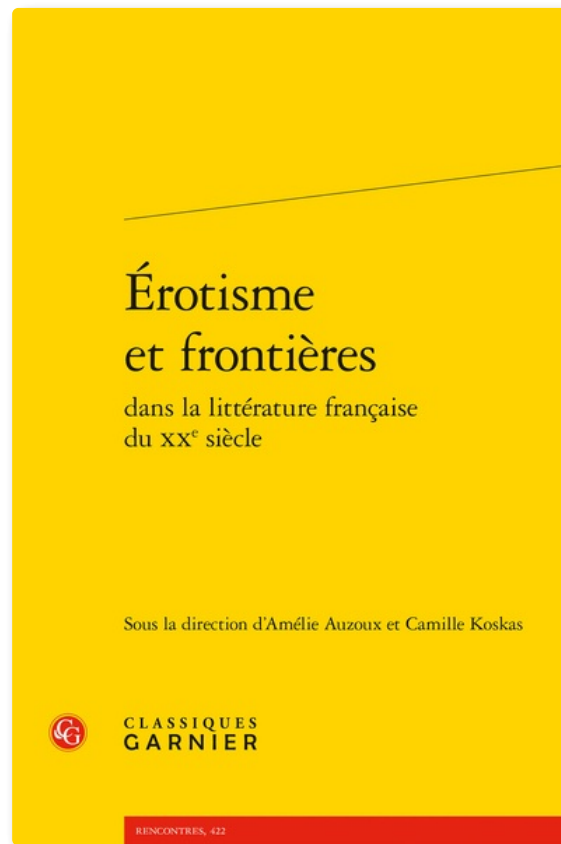




L'Éros japonais dans l'imaginaire français

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Érotisme et frontières dans la littérature française du xx^e siècle](#)

Auteur : Kober (Marc)

Résumé : L'Éros japonais est source d'inspiration pour un grand nombre de romans qui négocient l'héritage exotique et colonial. L'érotisme littéraire « japonais » dans le roman contemporain en France est un aspect moins connu de l'influence culturelle japonaise sur l'imaginaire français depuis le Japonisme. La tendance observée serait celle d'une progressive émancipation du modèle érotique pour s'engager dans une relation empathique avec le peuple japonais à travers la découverte d'un destin commun.

Pages : 59 à 77

Collection : [Rencontres](#), n° 422

Thème CLIL : 3639 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Art épistolaire, Correspondances, Discours

EAN : 9782406085775

ISBN : 978-2-406-08577-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08577-5.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/11/2019

Langue : Français

Mots-clés : Japon, fiction, Extrême-Orient, sado-masochisme, guerre, Asie, transgression

[Afficher en ligne](#)