



1928, année érotique ?

Le recevable et l'interdit

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Érotisme et frontières dans la littérature française du xx^e siècle](#)

Auteur : Louette (Jean-François)

Résumé : Pourquoi *Histoire de l'œil* était-il un texte irrecevable par les grands éditeurs de la place de Paris en 1928 ? Pour comprendre à quel point pouvait choquer son refus du spirituel, on rappelle l'état de l'âme de Simone de Beauvoir cette année-là, d'après son journal, puis on présente, à titre de points de comparaison, deux romans parus chez Gallimard en 1928 : *Le Dieu des corps* de Jules Romains, et *Amour, terre inconnue* de Martin Maurice.

Pages : 137 à 150

Collection : [Rencontres](#), n° 422

Thème CLIL : 3639 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Art épistolaire, Correspondances, Discours

EAN : 9782406085775

ISBN : 978-2-406-08577-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08577-5.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/11/2019

Langue : Français

Mots-clés : Transgression, fin des années 1920, Georges Bataille, limites, plaisir

[Afficher en ligne](#)