



Éros baroque Anthologie thématique de la poésie amoureuse

Type de publication : Ouvrage

Éditrice scientifique : Mathieu-Castellani (Gisèle)

Résumé : Cette anthologie adopte une présentation thématique mettant en lumière la cohérence et les métamorphoses de l'expression de l'éros baroque dans la poésie française, des plaisirs et des jeux hédonistes aux figures mythiques ouvrant sur un monde de fantaisies secrètes et de désirs dissimulés.

Nombre de pages : 320

Parution : 28/12/2022

Réimpression de l'édition de : 2007

Collection : [Textes de la Renaissance](#), n° 111

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782406145165

ISBN : 978-2-406-14516-5

ISSN : 1262-2842

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-343-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/05/2008

Langue : Français

Mots-clés : Onirisme, passion, baisers, éloge, lyrisme amoureux, inconstance, masque, lieux infernaux, portrait, littérature du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)