



Lucien batave, Lucien français

Collectif : [Érasme et la France](#)

Array

Array

Résumé : La fameuse lettre de Rabelais à Érasme fut sans doute composée quelque part vers la rue Mercière, dans un contexte anti-scaligérien dont témoigne à son tour le prologue de *Gargantua*, que l'on peut lire comme une défense comique du *Ciceronianus*. Mais Érasme est surtout ce relais décisif qui assure chez Rabelais la filiation lucianesque, à une époque où lucianiser, c'est déjà érasmiser.

Nombre de pages : 441

Série : Perspectives humanistes, n° 9

ISBN : 978-2-8124-3862-2

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3862-2.p.0081

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)