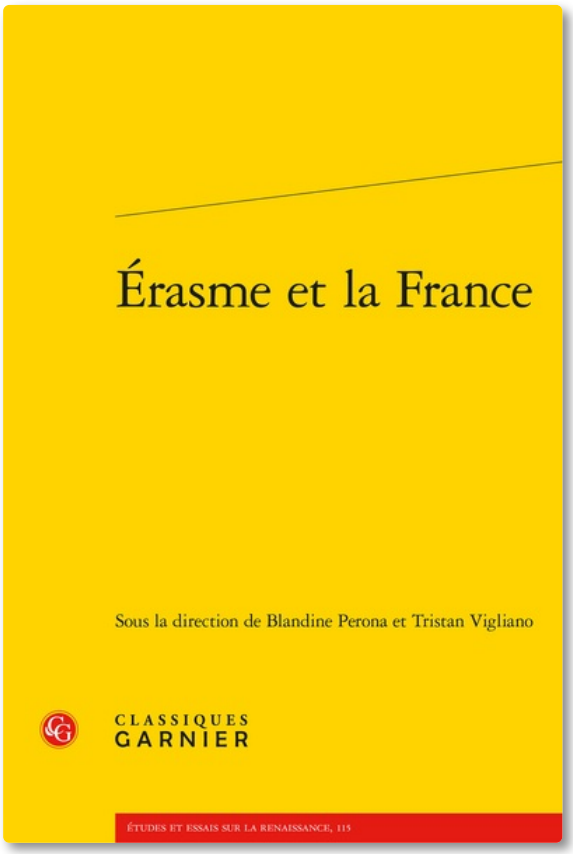

Le libertin La Mothe Le Vayer, défenseur de la vertu des païens : disciple d'Érasme ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Érasme et la France

Auteur : Manea (Ioana)

Résumé : La Mothe Le Vayer rédige son traité *De la vertu des païens* en 1647. Si Érasme et lui ont une même prédilection pour la voie du milieu, cet article insiste plutôt sur les différences de pensée entre les deux auteurs. Dans des écrits de genres différents, Érasme christianise la morale des païens, quand La Mothe Le Vayer paganise celle des chrétiens.

Pages : 395 à 409

Collection : Études et essais sur la Renaissance, n° 115

Série : Perspectives humanistes, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438622

ISBN : 978-2-8124-3862-2

ISSN : 2114-1096

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3862-2.p.0395

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/05/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier