



## L'épopée chez Sol T. Plaatje

Une relecture de *Mhudi*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Épopées postcoloniales, poétiques transatlantiques](#)

Author: Rogez (Mathilde)

Abstract: Cet article se propose de voir en quoi une relecture générique de *Mhudi*, s'appuyant sur les développements récents de la critique, permet de mieux en déceler la portée : c'est d'abord par un travail générique que Plaatje prend position sur le contexte de son époque de mise en place d'une ségrégation raciale, tout en renouvelant les canons littéraires hérités des cultures africaines et européennes.

Pages: 151 to 163

Collection: [Literature, History, Politics](#), n° 41

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406103905

ISBN: 978-2-406-10390-5

ISSN: 2261-5903

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-10390-5.p.0151](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10390-5.p.0151)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-03-2020

Language: French

Keyword: Afrique du Sud, grand Trek, Barolong, Matabele, polyphonie, genre littéraire, Virgile

[Display online](#)