



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de SOUBEILLE (Georges), « Bibliographie », *Épithalames  
& Odes*, MACRIN (Jean Salmon), p. 727-731

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5628-2.p.0722](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5628-2.p.0722)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre  
moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1998. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

Les oeuvres de Salmon Macrin sont énumérées ci-dessus, p.7. On trouvera la longue liste des *membra disiecta* (vers liminaires essentiellement) dans l'étude du Professeur Mc Farlane. *B.H.R.* XXII. p. 85-89. Des morceaux choisis de Macrin figurent dans l'Anthologie érotique *Veneres Blyenburgicae*, Dordrecht, 1600, dans les *Delitiae C. Poetarum Gallorum* de Janus Gruter. Francfort, 1608 et dans *Musae reduces, Anthologie de la poésie latine de la Renaissance*, publiée par P. Laurens, avec la collaboration de Cl. Balavoine, Leiden, 1975.

### LITTÉRATURE NÉO-LATINE

- Andrelini (Fausto), *Hecatodistichon*, Tolosae, 1531; *The Eclogues*, éd. Mustard, Baltimore, 1918.
- Angerianus (Hieronymus), *Erotopaignion*, Parisiis, s.d.
- Balde (Jacob), *Odes, Livres I - II*, éd. Andrée Thill, Guebwiller, 1987.
- Barlaeus (Gaspard), *Poemata*, Lugd. Batav. 1631.
- Barthélémy (Nicolas), *Epigrammata*, 1520; *Christus Xylonicus*, P. 1529.
- Borrichius (Olaus), *Dissertationes Academicae de poetis*, Francfort, 1683.
- Bèze (Th. de), *Poemata*, Parisiis, 1548.
- Bourbon (Nicolas), *Ad pueros carmen de moribus*, Lugd., 1536; *Nugarum libri octo*, Parisiis, 1538.
- Boyssonné (Jean de), *Opera omnia*, ms BM Toulouse 834, 835, 836; *Les poésies latines de J. de B., résumées et annotées* par H. Jacobet, Toulouse, 1931.
- Breton (Robert), *Orationes, Epist. libri tres, Carminum liber unus*, Tolosae, 1536.
- Bonnefons (Jean), *Pancharis*, Parisiis, 1587.
- Bétolaud (Roland), *Hodoeporicum*, Parisiis, 1576.
- Brie (Germain de), *Chordigeræ nauis conflagratio*, P., 1513; *Antimorus*, Lutetiae, 1520.
- Bur (Pierre de), *Moralium Carminum libri nouem*, Parisiis, 1503.

- Budé (Guillaume), *Lucubrationes uariae*, Bâle, 1558; *de transitu Hellenismi ad Christianismum*, éd. M. Lebel, Sherbrooke, 1973.
- Dolet (Etienne), *Carminum libri IV*, Lugd., 1538; *Francisci Valesii Fata*, Lugd., 1539; *Erasmianus*, éd. E. Telle, Genève, 1974.
- Dousa (Janus), *Echo siue Lusus*, Hagae Comitum, 1603.
- Dorat (Jean), *Poemata*, Parisiis, 1586. *Les Odes latines*, éd. Geneviève Demerson, Clermont-Ferrand, 1979.
- Du Bellay (Guillaume), *Peregrinatio humana*, P., 1509; *Fragments de la 1<sup>re</sup> Ogdoadé*, éd. V. L. Bourrilly, P., 1904; (Jean), *Poemata aliquot*, dans Macrin, *Od. 1546*.
- (Joachim) *Poemata*, éd. G. Demerson, Paris, 1984-1985; *Xenia*, éd. Malcolm Smith, Genève, 1974.
- Ducher (Gilbert), *Epigrammatum libri duo*, Lugd., 1538.
- Erasme, *Encomion matrimonii*, Bas. 1518; *Christiani matrimonii institutio*, Bas 1526; *Correspondance d'Erasme et de Budé*, trad. M.M. de la Garanderie, P., 1967.
- Flaminio (M. Ant.), *Carmina*, exc.. J. Cominus, Patauii, 1743.
- Gaguin (Robert), *Carmen de conceptu et mundicia Mariae Virg.*, éd. Bonneau, P., 1885.
- Hospital (Michel de), *Epistolarum seu sermonum libri VI*, P., 1585.
- Knobelsdorf (Eustathe), *Lutetiae Parisiorum descriptio*, P., 1543.
- Lascaris (Ianus), *Epigrammata*, Parisiis, 1527.
- Latomus (Barth.), *Oratio de studiis humanitatis dicta in auditorio cum regiam professionem auspicaretur*, Parisiis, 1534.
- Mantouan (Battista Spagnoli, dit le), *Opera*, P., 1513, *Eclagues*, éd. Mustard, Balt. 1911; *Églagues* traduites par Laurent de la Gravière, Lyon, 1558.
- Marulle, *Carmina*, éd. A. Perosa, Thes. mundi, 1951.
- Masures (Louis des), *Carmina*, Lugd., 1557.
- Monmoret (Humbert de), *Duodecim silue*, Parisiis, s.d.
- Muret (M.A.), *Iuuenilia*, Parisiis, 1552; *Opera omnia*, Leipzig, 3 vol., 1834-1841.
- Navagero (Andrea, dit Naugerius), *Opera Omnia*, Pat., 1718; *Lusus*, éd. Alice E. Wilson, Nieuwkoop, 1973.
- Politien (Ange), *Opera*, Basilea, 1553; *Prose volgari e poesie latine...* éd. Isidoro Del Lungo, Firenze, 1867.

- Pontano (Iov.), *Carmina*, éd. J. Oescher, Bari, 1948.
- Rousselet (Claude), *Epigrammata*, Lugd., 1537.
- Sainte-Marthe (Scévole de), *Elogia Gallorum saec. XVI*, Isenaci, 1722; *Poemata*, P., 1587; *Sc. et Ab. Sammarthanorum opera Latina et Gallica*, Parisiis, 1633.
- Sannazar (Actius Sincerus), *Opera omnia Latine scripta*, Ven., 1535; *de partu Virginis*, éd. A. Altamura, Napoli, 1948.
- Second (Jean), *Baisers et Epithalame*, éd. M. Rat, P., 1938.
- Sepin (Gervais), *Erotopaegnion libri III ad Apollinem*, Parisiis, 1553.
- Stoa (Io. Fr. Quintiano), *de syllaborum quantitate Epographiae sex*, Ven., 1494; *de Parrhisorum laudibus Sylua cui titulus Cleopolis*, P., 1514; *Ad Ludouicum XII Elegia cui titulus est Paraclesis*, P., 1514; *Orpheus*, rééd. P., 1514; *Christiana opera*, P., 1514; *Ingeniosa disticha...*, P., 1514.
- Sussanneau (Hubert), *Ludorum libri*, Parisiis, 1538.
- Textor (Ravisius, Jean Tixier, s. de Ravisi), *Epitheta*, Parisiis, 1524.
- Theocrène (Benedictus), *Poemata quae iuuenis admodum lusit*, Poitiers, 1536.
- Valérand de la Varanne, *de gestis Ioannae Virginis*, éd. Prarond, P., 1889.
- Visagier (Jean, Vulteius), *Epigrammata*, Lugd., 1537; *Inscriptionum libri duo*, P., 1538; *Hendecasyllaborum libri quattuor*, Parisiis, 1538.
- Vida (Jérôme), *Ars Poetica*, éd. Batteux, P., 1771.
- Vivès (Jean-Louis), *Opuscula duo, Christi Iesu Triumphus et Mariae Ouatio*, P., 1514; *de Institutione foeminae Christianae*, Antuerpiae, 1524.

#### RÉFÉRENCES CRITIQUES

- Banta (J.), *Salmon Macrin and his circle as revealed in his works*, Michigan, 1941 (thèse dactylographiée).
- Bleau (Alphonse), *Précis d'histoire sur la ville de Loudun*, Poitiers, 1877.
- Boulmier (Joseph), *Salmon Macrin, l'Horace français*, P. 1872. *Journal des Demoiselles*, n° 1, janvier 1873, p. 1-37.

- Bourrilly (V.L.), *Guillaume Du Bellay, seigneur de Langey*, P., 1904; *Jean Du Bellay, les Protestants et la Sorbonne*, P., 1904; *Le cardinal Du Bellay en Italie*, P., 1907; V.L. Bourrilly et P. de Vaissière, *Ambassades en Angleterre de Jean Du Bellay*, P., 1905.
- Delaroche (Dr. P.) *Une épidémie de peste à Loudun en 1632*, Bordeaux, 1936.
- Di Cesare (Mario), «The Ars Poetica of Vida.», *Acta Conventus Neo-latini Lovaniensis*, Munich, 1973.
- Dreux-Duradier, *Histoire littéraire du Poitou*, Niort, 2 vol., 1849.
- Gueudet (Guy), «Papiers de Budé à la Bibliothèque de Bremen» *BHR* 30, 1968», «Etat présent des recherches sur Guillaume Budé» *Actes 8<sup>o</sup> Congrès Ass. Guillaume Budé*, P., 1970.
- Galand-Hallyn (Perrine), «Marot, Macrin, Bourbon: Muse naïve et tendre style», dans *La génération Marot*, Actes du Colloque de Baltimore, Paris, Champion, 1997; «Jean Salmon Macrin et la Liberté de l'éloge», dans *Cultura et Potere nel Rinascimento*, IX Convegno di studi unamistici (1997), ed. Franco Cesati, Firenze.
- Guidenon (Samuel), *Généalogie de la Maison de Savoie*, Lyon, 1660.
- Ijsewijn (Josef), *Companion to Neo-latin Studies*, Louvain, 1990.
- Lavenat (Louis), *Les poésies profanes de Salmon Macrin*, Poitiers, 1932. (D.E.S. dact., B.U. Poitiers).
- Lefranc (Abel), *Histoire du Collège de France*, P. 1893.
- Lerosey (A.), *Loudun, histoire civile et religieuse*, Loudun, 1908.
- Mc Farlane (I.D.), «Jean Salmon Macrin (1490-1557)» *BHR* 21-22, 1959, 1960; «Poésie néo-latine et poésie de langue vulgaire à l'époque de la Pléiade». *Act. Conv. Neo-lat.Lovan.* Munich, 1973; *Renaissance France 1470-1589*, London 1974. *Entry of Henri II into Paris*, New-York, 1982.
- Mayer (C.A.), *Clément Marot*, P., 1972.
- Morrison (Mary), «Catullus and the neo-latin poetry of France before 1550». *BHR*, 17, 1955; «Catullus and the poetry of the Renaissance», *BHR* 25, 1963.
- Soubeylle (Georges), «Le thème de la source chez Horace et chez Salmon Macrin», *Pallas*, 20 (1973); «Deux épigrammes manuscrites de Salmon Macrin», *Pallas*, 22 (1975); «Salmon Macrin et le pétrarquisme»; *Vita Latina* 59 (sept. 1975); «Un épisode du pacte des Muses, l'amitié

de Thomas More et de Salmon Macrin». *Moreana*, 54 (1977).

Jean Salmon Macrin *Le Livre des Epithalames* (1528-1531); *Les Odes de 1530 (Livres I et II)*, éd. G. Soubeille, Toulouse, 1978. «Amitiés de Salmon Macrin parmi les poètes de langue vernaculaire» *Neolatin and the Vernacular in Renaissance France*, Oxford, 1984 . «De Salmon Macrin à Sainte-Marthe», *Albineana* 6, Paris, 1995.

Trincant (Louis), *La vie de Salmon Macrin, excellent poète Lodunois*, éd. E. Jovy, Loudun 1892.