



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SOUBEILLE (Georges), « Analyse métrique »,
Épithalames & Odes, MACRIN (Jean Salmon), p. 725-726

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5628-2.p.0720](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5628-2.p.0720)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1998. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ANALYSE MÉTRIQUE

Hendécasyllabes phaléciens:

<i>Epith.</i>	1,3,5,9, 11, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 28.
<i>Carm.</i>	I 3, 6, 9, 12, 14, 16, 18, 24, 29;
	II 2, 5, 8, 11, 16, 19;
	III 3, 6, 8, 14, 19, 24, 27, 29;
	IV 4, 9, 12, 16, 19, 24, 27, 28, 30, 31, 32, 33.

Distiques:

1. élégiaques

<i>Epith.</i>	25, 26, 27.
---------------	-------------

2. glyconique + asclépiade mineur

<i>Epith.</i>	8, 23;
<i>Carm.</i>	I 20, 28; IV 1, 29.

3. hexamètre dactylique + dimètre iambique

<i>Carm.</i>	IV 6, 20.
--------------	-----------

Strophes:

1. saphiques

<i>Epith.</i>	4, 7, 10, 13, 17, 19, 21;
<i>Carm.</i>	I 2, 4, 7, 13, 17, 21, 23, 26, 30;
	II 3, 7, 10, 12, 15, 18;
	III 4, 7, 10, 12, 16, 18, 21, 23, 26, 28;
	IV 3, 7, 10, 13, 15, 17, 21, 25.

2. alcaïques

<i>Epith.</i>	2;
<i>Carm.</i>	I 1, 5, 10, 11, 15, 19, 22, 25, 31;
	II 1, 6, 9, 14, 17, 20, 22, 23;
	III 2, 5, 9, 11, 15, 17, 20, 22, 25;
	IV 5, 11, 14, 18, 26.

3. asclépiades A

<i>Epith.</i>	6;
<i>Carm.</i>	I 8;
	II 4, 13;
	III 1;
	IV 8, 22.

4. asclépiades B

<i>Epith.</i>		12;
<i>Carm.</i>	I	27;
	II	21;
	III	13;
	IV	2, 23.

Alae (*Epith.* 15):

hexamètre dactylique
 pentamètre élégiaque
 asclépiade mineur
 saphique
 glyconique
 adonique
 adonique
 glyconique
 saphique
 asclépiade mineur
 pentamètre élégiaque
 hexamètre dactylique.