



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de ARMSTRONG (Adrian), BRITNELL (Jennifer),
« Bibliographie sommaire », *Épître du roy à Hector et
autres pièces de circonstances (1511-1513) Épître d'Hector
au roy*, AUTON (Jean d'), LEMAIRE DE BELGES (Jean),
p. 135-139

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11947-0.p.0229](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11947-0.p.0229)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2000. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE

Sont signalés les textes essentiels, que nous désignons par des références abrégées.

ABÉLARD = ABÉLARD, Jacques, *Les Illustrations de Gaule et singularitez de Troye de Jean Lemaire de Belges : étude des éditions, genèse de l'œuvre*, Genève, Droz, 1976

ARMSTRONG = ARMSTRONG, Adrian, *Technique and Technology : Script, Print, and Poetics in France, 1470-1550*, Oxford, Oxford UP, 2000

D'AUTON, *Chroniques* = D'AUTON, Jean, *Chroniques de Louis XII*, éd. R. de Maulde La Clavière, Société de l'histoire de France, 4 vol., Paris, Librairie Renouard, H. Laurens, 1889-1895

AVRIL-REYNAUD = AVRIL, F., et N. REYNAUD, *Les Manuscrits à peintures en France 1440-1520*, Paris, Flammarion, 1993

BAUDRIER = BAUDRIER, Le Président, J. BAUDRIER, et H. DE TERREBASSE, *Bibliographie lyonnaise : Recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon au XVI^e siècle*, 2^e éd., 12 vol., Paris, F. de Nobele, 1964-1965

BAUMGARTNER = BAUMGARTNER, Frederic, *Louis XII*, New York, St. Martin's Press - Stroud, Alan Sutton, 1994

BEARD = BEARD, J. J., "Letters from the Elysian Fields : a Group of Poems for Louis XII" *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance* XXXI, 1969, p. 27-38

- BEAUNE = BEAUNE, Colette, *Naissance de la nation France*, Paris, Gallimard, 1985
- BROWN 1985 = BROWN, Cynthia Jane, *The Shaping of History and Poetry in Late Medieval France*, Birmingham, Alabama, Summa, 1985
- BROWN 1995 = BROWN, Cynthia Jane, *Poets, Patrons and Printers : Crisis of Authority in Late Medieval France*, Ithaca et Londres, Cornell UP, 1995
- BRUCKER = BRUCKER, Charles, "Aspects sémantiques, stylistiques et rhétoriques de la qualification adjectivale chez les Grands Rhétoriciens", in Peter Wunderli, éd., *Du mot au texte : actes du III^e colloque international sur le Moyen français, Düsseldorf, 17-19 septembre 1980*, Tübingen, Narr, 1982, p. 201-211
- CHASTELAIN = CHASTELAIN, George, *Œuvres*, éd. Kervyn de Lettenhove, 8 vol., Bruxelles, Heussner, 1863-1866
- CLOULAS = CLOULAS, Ivan, *Jules II*, [Paris], Fayard, 1990
- C = COTGRAVE, Randle, *A Dictionarie of the French and English Tongues*, réimpr de l'éd. de 1611 ; Columbia, University of South Carolina Press, 1968
- Concorde* = LEMAIRE DE BELGES, Jean, *La Concorde des deux langages*, éd. Jean Frappier, Genève, Droz, 1947.
- CRETIN = CRETIN, Guillaume, *Œuvres poétiques*, éd. Kathleen Chesney, Paris, Firmin-Didot, 1932
- DAVIES = DAVIES, Hugh Wm., *Catalogue of a Collection of Early French Books in the Library of C. Fairfax Murray*, 2 vol., Londres, privately printed, 1910
- DEVAUX = DEVAUX, Jean, *Jean Molinet, Indiciaire bourgeois*, Paris, Champion, 1996
- DMF = GREIMAS, A. J, et T. M. KEANE, *Dictionnaire de moyen français. La Renaissance*, Larousse, Paris, 1992
- Épîtres* = LEMAIRE DE BELGES, Jean, *Les Épîtres de l'Amant vert*, éd. Jean Frappier, Genève, Droz, 1948
- FABRI = FABRI, Pierre, *Le Grand et vrai art de pleine rhétorique*, éd. A. Héron, 3 vol., Rouen, Lestringant, 1889-1890

- GO = GODEFROY, Frédéric, *Dictionnaire de l'ancienne langue française*, 10 vol., Paris, 1881-1902
- Grands Rhétoriciens = Grands Rhétoriciens, Cahiers V.-L. Saulnier 14, Paris, Presses de l'École Normale Supérieure, 1997
- GUY = GUY, Henry, *Histoire de la poésie française au XVI^e siècle*, 2 vol., Paris, Champion, 1910-26, réimpr. 1968 et Genève, Slatkine, 1998
- H = E. HUGUET, *Dictionnaire de la langue française du XVI^e siècle*, 7 vol., Paris, 1925-1967
- JODOGNE = JODOGNE, Pierre, *Jean Lemaire de Belges écrivain franco-bourguignon*, Bruxelles, Académie Royale de Belgique, 1972
- LEBLANC = LEBLANC, Yvonne, "Va Lettre Va". *The French Verse Epistle (1400-1550)*, Birmingham, Alabama, Summa Publications, 1995
- L = LEMAIRE DE BELGES, Jean, *Œuvres*, éd. J. Stecher, 4 vol., Louvain, Lefever, 1882-1891 ; réimpr. Hildesheim et New York, Georg Olms, 1972
- Légende = LEMAIRE DE BELGES, Jean, *La Légende des Vénitiens*, éd. Anne Schoysman, Bruxelles, Académie Royale de Belgique, 1999
- C. MAROT = MAROT, Clément, *Œuvres poétiques complètes*, éd. Gérard Defaux, 2 vol., Classiques Garnier, Paris, Bordas, 1990-1993
- J. MAROT, *Venise* = MAROT, Jean, *Le Voyage de Venise*, éd. Giovanna Trisolini, Genève, Droz, 1977
- J. MAROT, *Recueils* = MAROT, Jehan, *Les Deux Recueils*, éd. Gérard Defaux et Thierry Mantovani, Genève, Droz, 1999
- MOLINET, *Faictz* = MOLINET, Jean, *Les Faictz et Dictz*, éd. Noël Dupire, 3 vol., SATF, Abbeville, F. Paillart - Paris, SATF, 1936-1939
- MOLINET, *Chroniques* = MOLINET, Jean, *Chroniques*, éd. Georges Doutrepoint et Omer Jodogne, 3 vol., Bruxelles, Palais des Académies, 1935-1937

- MOREAU = MOREAU, Brigitte, *Inventaire chronologique des éditions parisiennes du XVI^e siècle*, 4 vol., Paris, Imprimerie Municipale, 1972-1992
- MORTIMER = MORTIMER, Ruth, *Harvard College Library Dept. of Printing and Graphic Arts Catalogue of Books and Manuscripts Part I : French 16th Century Books*, 2 vol., Cambridge, MA, The Belknap Press of Harvard University Press, 1964
- MUNN = MUNN, Kathleen, *A Contribution to the Study of Jean Lemaire de Belges : A Critical Study of Bio-bibliographical Data, Including a Transcript of Various Unpublished Works*, Scottsdale, Pennsylvania, Mennonite Publishing House, 1936 ; réimpr. Genève, Slatkine, 1975
- QUILLIET = QUILLIET, Bernard, *Louis XII, Père du Peuple*, [Paris], Fayard, 1986
- Recueil d'arts = Recueil d'arts de seconde rhétorique*, éd. Ernest Langlois, Collections de documents inédits sur l'histoire de France, Paris, Imprimerie Nationale, 1902
- Recueil de poésies = Recueil de poésies françaises des XV^e et XVI^e siècles*, éd. A. de Montaiglon, 13 vol., Paris, P. Janet, 1855-1878
- SHAW = SHAW, Christine, *Julius II. The Warrior Pope*, Oxford, Blackwell, 1993
- SHERMAN 1974 = SHERMAN, Michael, "The Selling of Louis XII : Propaganda and Popular Culture in Renaissance France 1499-1514", thèse de doctorat, University of Chicago, 1974
- SHERMAN 1977 = SHERMAN, Michael, "Political Propaganda and Renaissance Culture : French Reactions to the League of Cambrai, 1509-10", *The Sixteenth Century Journal*, VIII, 2, 1977, p. 97-128
- STE = G. DI STEFANO, *Dictionnaire des locutions en moyen français*, Montréal, 1991
- TCHERMERZINE = TCHERMERZINE, Avenir, *Bibliographie d'éditions originales et rares d'auteurs français des XV^e, XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles*, 10 vol., Paris, Plée, 1927-1933

- Temple = LEMAIRE DE BELGES, Jean, *Le Temple d'Honneur et de Vertus*, éd. Henry Hornik, Genève, Droz, 1957
- TERVARENT = TERVARENT, Guy de, *Attributs et symboles dans l'art profane : Dictionnaire d'un langage perdu (1450-1600)*, 2^e éd., Genève, Droz, 1997
- THIRY 1982 = THIRY, Claude, "Au carrefour des deux rhétoriques : Les prosimètres de Jean Molinet", in Peter Wunderli, éd., *Du mot au texte : actes du III^e colloque international sur le Moyen français, Düsseldorf, 17-19 septembre 1980*, Tübingen, Narr, 1982, p. 213-227
- TL = A. TOBLER, E. LOMMATZSCH, *Altfranzösisches Wörterbuch*, Wiesbaden, Steiner, 1952-
- TOURNOY-THOEN 1973 = TOURNOY-THOEN, Godelieve, "Fausto Andrelini et la cour de France", in *L'Humanisme français au début de la Renaissance*, Colloque international de Tours, XIV^e Stage, Paris, J. Vrin, 1973, p. 65-79
- Traicté = LEMAIRE DE BELGES, Jean, *Traicté de la différence des schismes et des conciles de l'Eglise avec l'Histoire du Prince Sophy et autres œuvres*, éd. Jennifer Britnell, Genève, Droz, 1997