



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CALAME (Alexandre), « Appendice bibliographique », *Entretiens sur la pluralité des Mondes*, FONTENELLE, p. 181-199

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10168-0.p.0235](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10168-0.p.0235)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1986. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

APPENDICE BIBLIOGRAPHIQUE

A. — ÉDITIONS DES ENTRETIENS CONTEMPORAINES DE FONTENELLE.

1. *Entretiens | sur la | Pluralité | des | Mondes.* / A Paris, / chez la veuve C. Blageart, / Court-neuve du Palais, / au Dauphin. / MDCLXXXVI / Avec Privilège du Roy.
In-12°. 14 feuillets liminaires + 1 dépliant gravé + 359 pp.
Le privilège, pour 6 ans, à la veuve Blageart (avec association d'Amaulry), est du 9 janvier 1686. L'achevé d'imprimer pour la première fois est du 8 mars 1686.
BN : Rés. R 2778
2. *Entretiens | sur la | Pluralité | des | Mondes.* / Imprimé à Paris ; se vend / à Lyon, / chez T. Amaulry, rue Mercière / au Mercure galant. / MDCLXXXVI / Avec Privilège du Roy.
In-12°. 14 feuillets lim. + 1 dépliant gravé + 359 pp.
BN : Rés. R 2779
3. *Entretiens | sur la | Pluralité | des Mondes* / Par l'Autheur des Dialo / gues des morts, / A Amsterdam, / chez Pierre Mortier, Marchand / Libraire sur le Vygendam, à la / Ville de Paris. / MDCLXXXVI.
In-12°. 6 feuillets lim. + 132 pp.
BN : 16° R 3892
4. *Entretiens | sur la | Pluralité | des | Mondes* / Par l'Autheur des Dialogues / des morts. / A Amsterdam, / chez Pierre Mortier, Marchand / Libraire sur le Vygendam, à la / Ville de Paris. / MDCLXXXVII.
In-12°. 8 feuillets lim. + 185 pp.
Bibliothèque de l'Institut : In-12 M 1882.
5. *Entretiens | sur | la Pluralité | des | Mondes.* / Nouvelle Édition, / augmentée d'un nouvel / Entretien. / A Paris, / chez Michel Gué-

rout, / Court-neuve du Palais, / au Dauphin. / MDCLXXXVII. / Avec Privilège du Roy.

In-12°. 11 feuillets lim. + 297 pp. + 1 feuillet reproduisant le privilège de la veuve Blageart, mais sans achevé d'imprimer.

Arsenal : 8° S 7085

6. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Nouvelle Édition, / augmentée d'un nouvel / Entretien / Imprimé à Paris, et se vend / à Lyon, / chez T. Amaury, rue Merciere, / au Mercure Galant. / MDCLXXXVII. / Avec Privilège du Roy.

In-12°. 11 feuillets lim. + 297 pp. + 1 feuillet de privilège.

Communiqué par M^{lle} Suzanne Delorme.

7. *Entretiens...* Nouvelle Édition, Augmentée d'un nouvel Entretien. A Amsterdam, chez Pierre Mortier. 1689.

In-12°. 16 + 218 + 4. De la Bodleian Library.

(cf. SHACKLETON, p. 41).

8. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Troisième édition, / augmentée d'un nouvel / entretien. / A Paris, / chez Michel Brunet, / Grand'salle du Palais, / au Mercure galant, / MDCXCIV. Avec privilège du roy.

In-12°. 11 feuillets + 1 dépliant + 297 pp. + 3 pp. de privilège (celui de 1686 à la veuve Blageart).

Arsenal : 8° S 7087

9. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Par M. de Fontenelle de l'Académie / Française. / Quatrième édition. / A Paris, / chez Michel Brunet, grand'Salle / du Palais, au Mercure Galant. / MDCXCVIII. / Avec Privilège du Roy.

In-12°. 11 feuillets + 297 pp. + 1 feuillet de privilège (du 22 juin 1696, à Michel Brunet, pour 8 ans). Achevé d'imprimer le 22 juillet 1698.

Arsenal : 8° S 7086

10. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Par M. de Fontenelle / de l'Académie Française. / Nouvelle Édition augmentée. / A Amsterdam, / chez Pierre Mortier, Libraire / sur le Vygen-Dam. / MDCCI.

In-8°. 1 frontispice + 7 feuillets lim. + 140 pp. Constitue le tome II des *Œuvres Diverses* en 3 volumes.

Bibliothèque municipale de Toulouse : 121 / 1 / 1890.

11. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Par M. de Fontenelle de l'Académie / Française. / Cinquième édition. / A Paris,

chez Michel Brunet, grand'Salle / du Palais, au Mercure Galant. / MDCCIII. / Avec privilège du Roy.

In-12°. 12 feuillets lim. + 294 pp. + 1 feuillet de privilège (Brunet 1696).

Arsenal : 8° S 7088

12. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Par M. de Fontenelle / de l'Académie Française. / Nouvelle Édition augmentée. / A Londres, / Aux dépens de Paul et Isaak Vail-lant, Marchands Libraires, chez qui / l'on trouve un assortiment général / de toute sorte de Musique / MDCCVII.

In-12°. Frontispice + 3 feuillets + 1 dépliant + 103 pp.

BN : R 13628

13. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Par Monsieur de Fontenelle, / de l'Académie Française. / Sixième Édition, / augmentée de beaucoup. / A Paris, / chez Michel Brunet, grand'Salle / du Palais, / au Mercure Galant. / MDCCVIII / Avec Privilège du Roy.

In-12°. 1 dépliant + 12 feuillets lim. + 296 pp. + 2 feuillets de privilège (à Fontenelle, pour 10 ans, du 1^{er} mars 1704).

Arsenal : 8° S 7089

14. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Par M. de Fontenelle / de l'Académie Française. / Nouvelle Édition augmentée par l'Auteur. / A Amsterdam, / chez Pierre Mortier, Libraire / sur le Vygen-Dam.

Titre intérieur des : *Œuvres Diverses* / de M. de Fontenelle / De l'Académie Française. / Tome Second. / Qui contient / L'Entretien sur la Pluralité des Mondes. / L'Histoire des Oracles. / Nouvelle Édition augmentée par l'Auteur. / A Amsterdam / Chez Pierre Mortier, Libraire / sur le Vygen-Dam, chez qui l'on trouve un assortiment / général de toute sorte de Musique, 1710. Il y a 3 tomes.

In-8°. 1 frontispice + 7 feuillets lim. + 1 dépliant + 140 pp.

Arsenal : 8° B 34008 (II)

15. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Par M. de Fontenelle / de l'Académie Française. / Nouvelle Édition augmentée / A Londres, / Aux dépens de Paul et Isaak Vail- / lant, Marchands Libraires, chez qui / l'on trouve un assortiment général / de toute sorte de Musique. / MDCCX.

In-12°. Titre + frontispice + 125 pp.

Suivi de l'*Histoire des Oracles* et précédé des *Dialogues des Morts*, sous le faux-titre général : *Œuvres diverses* ; Tome premier, il y a 2 tomes.

Bibliothèque universitaire de Toulouse : 35198

16. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / par M. de Fontenelle / De l'Académie Française. / Nouvelle Édition augmentée. / A Londres, / Aux dépens de Paul et Isaak Vail- / lant, Marchands Libraires, chez qui / l'on trouve un assortiment général de / toute sorte de Musique. / MDCCXIII.

Même faux-titre et même composition du tome premier que pour le précédent.

In-12. 133 pp.

Bibliothèque Mazarine : 22784

17. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Par Monsieur de Fontenelle, / de l'Académie Française. / Septième Édition, / augmentée de beaucoup. / A Paris, / chez Michel Brunet, grand' Salle / du Palais, au Mercure Galant. / MDCCXIV. / Avec privilège du Roy.

In-12°. 12 feuillets + 1 dépliant + 297 pp. + le Discours de la Patience et celui de réception à l'Académie. Le privilège, du 28 janvier 1714, est de 10 ans, à Fontenelle et cédé à Brunet le 14 février 1714.

BN : R 13630

18. *Entretiens sur la Pluralité des Mondes.* / Par M. de Fontenelle, / de l'Académie Française. / Nouvelle Édition augmentée. / A Londres, / Aux dépens de Paul et Isaak Vail- / lant, Marchands Libraires, chez qui / l'on trouve un assortiment général de / toute sorte de Musique. / MDCCXIV.

In-12°. Titre + 1 dépliant + 133 pp.

Précédé des *Dialogues des Morts* et suivi de l'*Histoire des Oracles*, sous le faux-titre général : *Œuvres diverses* ; tome premier.

BN : Z 24181

19. *Œuvres diverses* / de M. de Fontenelle, / de l'Académie Française : / contenant / Les Entretiens sur la Pluralité des Mondes. / Nouvelle édition augmentée. / Tome VII / A Paris, / chez Michel Brunet, Grand'Salle / du Palais, au Mercure Galant. / MDCCXV. / Avec Privilège du Roy.

In-12°. 12 feuillets lim. + 1 dépliant + 297 pp. Suivi du Discours de la Patience et de celui de l'Académie ; il y a 8 tomes.

BN : Z 24192

20. *Entretiens / sur / la Pluralité / des / Mondes.* / Par M. de Fontenelle, / de l'Académie François. / Nouvelle Édition augmentée. / A Londres, / Aux dépens de Paul et Isaak Vail-lant, Marchands Libraires, chez qui / l'on trouve un assortiment général de toute sorte de Musique / MDCCXVI.

In-12°. Frontispice + 1 dépliant + 125 pp.

Avec les *Dialogues des Morts* et l'*Histoire des Oracles*, sous le faux-titre général : *Œuvres diverses* ; tome premier.

BN : Z 24184

21. *Entretiens / sur / la Pluralité / des / Mondes.* / Par M. de Fontenelle / De l'Académie François, de celle des Sciences / et de celle des Inscriptions. / Nouvelle Édition augmentée d'un Septième / Entretien et de diverses pièces de Mr. / de Fontenelle. / A Amsterdam, / Aux dépens d'Etienne Roger Marchand, / Libraire, chez qui l'on trouve un assortiment / général de musique. / MDCCXIX

In-12°. Frontispice + 1 dépliant + 140 pp. + 18 pp. contenant deux discours de Fontenelle et le catalogue du libraire ; malgré le titre, il n'y a pas de septième entretien.

BN : R 13633

On trouve aussi cette édition, suivie de l'*Histoire des Oracles* sous le titre général suivant : *Œuvres / Diverses* / de M. de Fontenelle / De l'Académie François. / Tome Second. / Qui contient / l'Entretien sur la Pluralité / des Mondes. / L'Histoire des Oracles. / Nouvelle Édition augmentée par l'Auteur. / A Amsterdam. / Aux dépens d'Etienne Roger, chez qui / l'on trouve un assortiment général de Musique. / MDCCXVI

BN : 8° Z 19160

22. *Entretiens / sur / la Pluralité / des Mondes.* / Par Monsieur de Fontenelle, / de l'Académie François. / Nouvelle édition, / augmentée de Pièces diverses. / A Paris, chez Michel Brunet, grand'Salle / du Palais, au Mercure galant. / MDCCXXIV. / Avec Privilège du Roy.

In-12°. Titre + 240 pp. + 241 pp. de pièces diverses (Thétis et Pélée, Enée et Lavinie, Madrigaux, Origine des Fables, etc) + XVIII pp. de catalogue du libraire + 3 pp. de privilège.

Le privilège du 10 juillet 1722, pour 20 ans, à Fontenelle, cédé à Brunet le 11 juillet 1722.

BN : R 13634

23. *Œuvres / Diverses* / de / M. de Fontenelle, / De l'Académie François. / Nouvelle Édition / augmentée. / Tome Premier. /

A Paris, / chez Michel Brunet, Grand'Salle / du Palais, au Mercure Galant. / MDCCXXIV. / Avec Privilège du Roy.

In-12°. Portrait + 5 feuillets lim. avec le privilège de 1722 ; les *Entretiens* sont aux pp. 241 à 398, précédés des *Dialogues des Morts* et suivis de l'*Histoire des Oracles*, etc. Il y a 3 tomes.

BN : Z 24194

24. *Ceuvres / diverses / de / M. de Fontenelle, / de l'Académie française. / Nouvelle édition, / augmentée et enrichie de Figures gravées / par Bernard Picart le Romain. / Tome premier. / A La Haye, / chez Gosse et Néaulme. / MDCCXXVIII.*

Il y a 3 volumes, tantôt in-fol. tantôt in-4°. Les *Entretiens* sont aux pp. 144 à 234 du premier tome.

BN : Rés. Z 370 (fol) et Rés. Z 1689 (4° ; le titre seul)

25. *Entretiens / sur / la Pluralité / des / Mondes. / Par Monsieur / de Fontenelle / de l'Académie Française, de celle des / Sciences et de celle des Inscriptions. / Nouvelle Édition, / Augmentée d'un Septième Entretien et de / diverses pièces du même Auteur. / A La Haye, / chez Isaac van der Kloot. / MDCCXXXIII.*

In-12°. 156 pp. Se trouve aussi, avec la même date, dans le premier volume des *Ceuvres diverses*, de 1736.

Université de Michigan.

26. *Ceuvres diverses* de M. de Fontenelle, de l'Académie Française. Nouvelle Édition augmentée par l'Auteur. A La Haye, chez Antoine van Dole. 1736.

In-12°. Il y a 5 volumes, les *Entretiens* sont au premier tome, aux pp. 1 à 135. De la Taylor Institution (cf. SHACKLETON, p. 44).

27. *Ceuvres / de M. / de Fontenelle, / De l'Académie Française. / Nouvelle Édition, / Corrigée et augmentée. / Tome Premier. / A Amsterdam, / Aux dépens de la Compagnie, / 1742.*

In-12°. Il y a 4 tomes ; les *Entretiens* sont au premier tome, aux pp. 203 à 336.

Bibliothèque universitaire de Toulouse : 47903

28. *Ceuvres / de Monsieur / de Fontenelle, / des Académies, Française, des Sciences, / et des Belles-Lettres, et de la Société / Royale de Londres. / Nouvelle édition augmentée. / Tome second. / A Paris, au Palais, / chez Michel Brunet, Père, au Mercure / Galant. / MDCCXLII. / Avec Privilège du Roi,*

- In-12°. Frontispice + 1 dépliant + les *Entretiens* aux pp. 1 à 198 du tome II, suivis de l'*Histoire des Oracles*. Il y a 6 tomes.
BN : Z 24198
29. *Ceuvres* / de Monsieur / de Fontenelle, / Des Académies, Française, des Sciences, / et des Belles-Lettres, et de la Société / Royale de Londres. / Nouvelle Édition Augmentée. / Tome Second, / A Paris, au Palais, / chez Bernard Brunet, Fils, à l'Envie. / MDCCXLII. / Avec Privilège du Roi.
In-12°. Frontispice + 1 dépliant + les *Entretiens* aux pp. 1 à 198 du tome II ; il y a 6 tomes. C'est notre texte de base.
BN : Z 24204
30. *Ceuvres* / diverses / de / M. de Fontenelle, / de l'Académie française. / Nouvelle édition, augmentée et enrichie de Figures gravées / par Bernard Picart le Romain, / Tome premier. / A Amsterdam, / chez François Changuion / MDCCXLIII.
In-4°. Il y a 3 volumes ; les *Entretiens* sont aux pp. 144 à 234 du premier tome. Il y a une épître dédicatoire de Changuion au baron d'Imhoff, gouverneur général des Indes orientales hollandaises.
BN : Rés. Z 1689
31. *Entretiens...* Par Monsieur de Fontenelle De l'Académie Française, de celle des Sciences et de celle des Inscriptions, Nouvelle Édition, Augmentée d'un Septième Entretien... A La Haye, chez Pierre Gosse. 1745.
In-12°. 151 pp. Il n'y a pas de septième entretien. Du British Museum (cf. SHACKLETON, p. 45).
32. *Ceuvres* / de Monsieur / de Fontenelle, / Des Académies, Française, des Sciences, / des Belles-Lettres, de Londres, de / Nancy, de Berlin, et de Rome. / Nouvelle Édition. / Tome second. / A Paris, Rue S. Jacques, / Chez Brunet, Imprimeur-Libraire de / l'Académie Française, vis-à-vis la / rue des Mathurins. / MDCCCLII.
In-12°. Précédés d'un frontispice, les *Entretiens* sont aux pp. 1 à 198 du second tome ; il y a 8 tomes.
BN : Z 24213
33. *Ceuvres* / de Monsieur / de Fontenelle, / des Académies, Française, des Sciences, / des Belles-Lettres, de Londres, de / Nancy, de Berlin, et de Rome. / Nouvelle édition. / Tome 1^{er} / A Amsterdam, / aux dépens de la Compagnie / MDCCCLIV.

In-12°. Les *Entretiens* sont aux pp. 193 à 320 du premier volume ; il y a 6 tomes.

BN : Z 24220

B. — ÉDITIONS POSTHUMES DES ENTRETIENS.

Le succès des œuvres de Fontenelle ne connaît aucun temps d'arrêt à la mort de l'auteur en 1757. L'éditeur Brunet en donne une nouvelle édition dès 1758. En 1761 c'est la veuve Brunet qui réédite Fontenelle. La même année le libraire Regnard publie une édition concurrente. En 1766 Fontenelle est publié par six libraires associés. D'autres associés donnent encore une édition en 1767 et en 1769 ; en 1790 enfin paraît une édition en 8 volumes, chez Bastien à Paris. Il en est encore d'autres en province, comme Massy de Marseille (1780) ou Leroy de Lyon (1800) : ou à l'étranger, notamment à Londres, en 1761, en 1784 et en 1785, à Liège en 1779 et à Amsterdam chez François Changuion, en 1764.

Il paraît aussi des éditions séparées des *Entretiens sur la Pluralité des Mondes*. Citons parmi ces dernières une édition sur vélin petit in-8°, parue à Dijon en 1793 et une autre, plus riche encore, en grand in-4° ornée de figures, chez Didot le jeune, en 1796. Par la suite, au XIX^e siècle, les rééditions sont si nombreuses qu'un catalogue en serait oiseux. Citons seulement l'édition (Paris, 1800) annotée par le célèbre astronome Jérôme de Lalande (1732-1807). Elle connut dans la première moitié du siècle de nombreuses rééditions où le texte de Fontenelle est souvent précédé de l'*Astronomie des Dames* de Lalande. Plusieurs éditions comportent une notice biographique plus ou moins importante, notamment l'édition G. B. Depping, chez Belin en 1818, celle de J. B. J. Champagnac, chez Salmon en 1825. Particulièrement nombreuses furent les réimpressions d'une édition populaire due à N. David, dans la *Bibliothèque nationale*. En 1885 A. Boillot met les *Entretiens au courant des progrès de la science*. Avant celle de M. Shackleton, parue en 1955 à Oxford, les dernières en date des éditions de la *Pluralité des Mondes* paraissent en 1943, aux éditions La Bruyère, et en 1945, aux éditions de la Nouvelle France. Le texte a subi, dans cette dernière édition, de larges coupures, mais il est précédé d'une élégante introduction de M. Thierry Maulnier.

Signalons enfin, avec une préface d'André Maurois, l'édition des Centraux bibliophiles, en 1960.

C. — LE SUCCÈS A L'ÉTRANGER.

Le succès des *Entretiens* fut aussi vif à l'étranger qu'en France, et on compte, tout au long du XVIII^e siècle, de très nombreuses traductions.

La première traduction anglaise, due à Sir W. D. Knight, parut à Dublin dès 1687. La seconde traduction : *A Discovery of new worlds*, due à Mrs Aphra Behn, parut à Londres en 1688. Elle fut rééditée au moins 5 fois avant 1718. Une troisième traduction, par John Glanvil, est intitulée : *A Plurality of worlds*, à Londres, en 1688, et reproduite plusieurs fois. Une quatrième : *Conversations on the plurality of worlds*, de William Gardiner, fut publiée en 1715 et connut au moins quatre réimpressions au cours du XVIII^e siècle. Enfin une cinquième traduction, due à Miss Gunning, parut en 1801 et de nouveau en 1803.

Une première traduction italienne parut à Arezzo en 1711 ; elle est l'œuvre du P. Bernardino Vestrini, de Cortone. Une seconde fut publiée en 1748, avec une fausse adresse de Paris, chez Brunet ; elle est attribuée à l'abbé Annibal Antonini. Une troisième traduction, qui est l'œuvre de Vincenzo Garzia, parut à Naples en 1765. Il semble que l'illustre abbé Galiani ait enfin édité les *Entretiens* à Naples, en 1780¹.

La première traduction allemande, due au célèbre écrivain Gottsched, parut à Leipzig en 1751 et fut rééditée au moins en 1760 ; une autre traduction, de W. Chr. Mylius, parut à Berlin en 1780, avec des notes du fameux astronome Bode.

Signalons enfin une traduction hollandaise (Amsterdam, 1768 ; avec au moins 2 rééditions), une traduction en grec moderne, par Codrika, basée sur le texte de Mylius (Vienne, 1784), une traduction russe de 1740 due au prince Cantemir et une traduction espagnole (Madrid, 1796).

D. — OUVRAGES SUSCEPTIBLES D'AVOIR SERVI DE SOURCES A FONTENELLE.

Ambassades Mémorables de la Compagnie des Indes orientales des Provinces unies vers les Empereurs du Japon. Amsterdam, 1680.

PAOLO ARINGHI, *Roma subterranea novissima*, Rome, 1651, 2 vols.

1. Cf. Jules DUHEM, *Fontenelle aéronaute in astronaute*, article in *Bulletin du bibliophile* (janvier 1946, pp. 8-17).

- Lodovico ARIOSTO, *Orlando furioso*, Venise, 1603.
- ARISTOTE, *Traité du ciel* (traduction Barthélémy Saint-Hilaire), Paris, 1866.
- Pierre d'AVITY, *Le monde ou la description générale de ses quatre parties*, Troyes-Paris : 1660, 6 vols.
- René BARY, *La Physique, contenant les Elemens, les Méthéores, les Pierres, les Minéraux et les Plantes*, Paris, 1671, 3 vols.
- Henri BASNAGE de BEAUVAL, *Histoire des ouvrages des savants*, Rotterdam, 1687-1709, 25 vols (périodique).
- Michel BAUDIER, *Histoire générale du serraill et de la cour du Grand Seigneur empereur des Turcs. Ensemble l'Histoire de la cour du roy de la Chine*, Paris, 1624.
- Pierre BAYLE, *Pensées diverses sur la comète* (éd. A. Prat), Paris, 1939, 2 vols.
- François BERNIER, *Histoire de la dernière révolution des états du grand Mogol*, Paris, 1670, 2 vols.
- , *Suite des Mémoires*, Paris, 1671, 2 vols.
- , *Abrégé de la philosophie de Gassendi*, Lyon, 1684, 6 vols.
- , *Doutes de M. Bernier sur quelques-uns des principaux chapitres de son Abrégé de la philosophie de Gassendi*, Paris, 1682.
- Nicolas de BLEGNY, *Messenger céleste, contenant toutes les nouvelles découvertes qui ont été faites dans les astres*. Paris, 1681.
- Pierre BOREL, *Discours nouveau prouvant la pluralité des mondes, que les astres sont des terres habitées*. Genève, 1657.
- Tommaso CAMPANELLA, *Apologia pro Galileo*. Francfort, 1622.
- Girolamo CARDANO, *Opera omnia*. Lyon, 1663, 10 vols.
- François CARON, *Relation de la découverte de la Terre d'Eso, au Nord du Japon* (in *Relations de divers voyages curieux*, publiées par THEVENOT, tome I, Paris, 1663).
- Jean-Dominique CASSINI, *Les Elemens de l'astronomie verifiez par M. Cassini par le rapport de ses tables aux Observations de M. Richer faites en l'Isle de Catéenne*. Paris, 1684.
- , *Découverte de la lumière céleste qui paroist dans le zodiaque*. Paris, 1685.
- Abbé F. T. de CHOISY, *Journal du voyage de Siam fait en 1685 et 1686*. Paris, 1687, 2^e éd.
- CICERON, *Academica*. Leipzig (Teubner), 1878.
- Fernando COLOMB, *La vie de Christophe Colomb* (traduction Cotelendi). Paris, 1681, 2 vols.
- COPERNIC, *De revolutionibus orbium coelestium libri VI*. Nuremberg, 1543.
- Philippe COUPLET SJ, *Confucius sinarum philosophus sive scientia sinensis latine exposita*. Paris, 1687.

- Nicolas de CUSA. *Opera*. Bâle, 1565.
- Cyrano de BERGERAC. *Les oeuvres diverses*. Amsterdam, 1741.
- J.-B. DENIS. *Discours sur les comètes suivant les principes de M. Descartes*. Paris, 1665.
- Nicolas DENYS. *Description géographique et historique des Costes de l'Amérique septentrionale*. Paris, 1672.
- René DESCARTES. *Œuvres* (édition Adam et Tannery). Paris, 1897-1913, 12 vols.
- Jean-Baptiste du HAMEL. *Astronomia physica*. Paris, 1660.
- , *Regiae scientiarum Academiae historia*. Paris, 1698.
- ELIEN. *Histoires diverses d'Elieen traduites du grec* (par B.-J. DACIER). Paris, 1772.
- Claude GADROYS. *Le système du monde*. Paris, 1675.
- GALILÉE. *Opere*, a cura di S. TIMPANARO, Milan-Rome, 1936, 2 vols.
- P. E. de GAMACHES. *Astronomie physique ou principes généraux de la nature*. Paris, 1740.
- Pierre GASSENDI. *Opera omnia*. Lyon, 1658, 6 vols.
- Abbé de GERARD. *La philosophie des gens de cour*. Paris, 1680.
- GODWIN. *L'homme dans la lune ou le voyage chimérique fait au monde de la lune, nouvellement découvert par Dominique Gonzales, aventurier espagnol, autrement dit le courrier volant. Mis en nostre langue par IBD*. Paris, 1648.
- Nicolas HARTSOEKER. *Essay de dioptrique*. Paris, 1694.
- , *Conjectures physiques*. Amsterdam, 1706.
- , *Principes de physique*. Paris, 1696.
- R. P. LOUIS HENNEPIN. *Description de la Louisiane*. Paris, 1683.
- HERBELOT. *Bibliothèque orientale ou dictionnaire universel contenant ce qui regarde l'Orient*. Paris, 1697.
- Johannes HEVELIUS. *Selenographia sive Lunae descriptio*. Dantzic, 1647.

HISTOIRE DE L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES :

1. *Histoire de l'Académie royale des Sciences depuis son établissement en 1666 jusqu'à 1686*. Paris, 1733 (Cote BN : R 4058).
2. *Histoire de l'Académie royale des Sciences depuis 1686 jusqu'à son renouvellement en 1699*. Paris, 1733 (Cote BN : R 3775).
3. *Mémoires de l'Académie royale des Sciences depuis 1666 jusqu'en 1699*. Paris, 1729-1734, 10 vols (Cote BN : R 3776-3785).
4. *Histoire de l'Académie royale des Sciences* (chaque volume annuel suivi des Mémoires correspondants). Paris, chez Boudot, 1702-1729, 30 volumes pour 1699-1727 (Cote BN : R 3787-3816).

- 1728-1731. Imprimerie royale, 1730-31, 4 vols (Cote BN : R 3818-3821).
- 1732-1740. Imprimerie royale, 1735-42, 9 vols (Cote BN : R 3823-3831).
- ROBERT HOOKE. *Réponse de M. Hook aux considérations de M. Auxout*. Paris, 1665.
- CH. HUYGENS. *Kosmotheoros, sive de terris coelestibus earumque ornatu conjecturae*. La Haye, 1698.
- . *Nouveau traité de la pluralité des mondes par feu M. Hugbens cy-devant de l'Académie royale des sciences. Traduit du latin par M. D.* Paris, 1702.
- JOURNAL DES SAVANTS. Paris, 1665 et suivantes.
- ATHANASE KIRCHER SJ. *Itinerarium extaticum*. Rome, 1656.
- . *La Chine illustrée de plusieurs monumens tant sacrés que profanes et de quantités de recherches de la nature et de l'art*. Amsterdam, 1667.
- LA BRUYÈRE. *Les Caractères ou les moeurs de ce siècle* (édition Servois). Paris, 1865.
- JOHANNES DE LAET. *L'histoire du Nouveau Monde ou Description des Indes occidentales*. Leyde, 1640.
- . *Notae ad Dissertationem Hugonis Grotii de origine gentium americanorum* (avec la *Responsio* de GROTIUS et l'*Animadversio* de J. B. POISSON). Paris, 1643 (Cote BN 8° P 387).
- LA FONTAINE. *Œuvres* (édition Régnier). Paris, 1883-1892, 11 vols.
- RENÉ LE BOSSU. *Parallèle des principes de la physique d'Aristote et de celle de Descartes*. Paris, 1674.
- NICOLAS LEMERY. *Cours de Chymie contenant la manière de faire les opérations qui sont en usage dans la médecine*. Paris, 1675.
- R. P. LE MERCIER. *Relation de ce qui s'est passé en la nouvelle France es années 1664 et 1665*. Paris, 1666.
- LESCARBOT. *Histoire de la Nouvelle France*. Paris, 1618.
- LUCIEN DE SAMOSATE. *Lucien de la traduction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt*. Paris, 1654, 2 vols.
- R. P. MAIGNAN. *Cursus philosophicus*. Lyon, 1673.
- MALEBRANCHE. *De la recherche de la vérité*. Paris, 1674-75, 2 vols.
- ALLAIN MANESSON-MALLET. *Description de l'Univers*. Paris, 1683, 5 vols.
- Abbé Edme MARIOTTE. *Essays de Physique*. Paris, 1679-81, 4 vols.
- LE MERCURE GALANT. Paris, 1672-1674 ; 1678-1714 (périodique).
- MISSION DU CANADA. *Relations inédites de la nouvelle France* (1672-79) *pour faire suite aux anciennes relations* (1615-1672). Paris, 1861, 2 vols.
- MONTAIGNE. *Essais* (Édition Villey). Paris, 1922-23, 3 vols.

- Louis MORERI. *Le grand dictionnaire historique*. Lyon, 1683 (3^e édition) 4 vols.
- Thomas MUFFET. *Insectorum sive minimorum animalium theatrum*. Londres, 1634.
- Nouvelles de la RÉPUBLIQUE des LETTRES. Amsterdam, 1684-1689 ; 1699-1710 ; 1716-1718 (périodique).
- PASCAL. *Pensées*. Paris, 1670.
- PELSART. *La terre australe découverte* (in *Relations de divers voyages curieux*, publiées par THÉVENOT, tome I, Paris, 1696, nouvelle édition).
- J. PICARD, *Mesure de la Terre*. Paris, 1671.
- PLINE l'ancien. *Histoire naturelle* (traduction Ajasson de Grand-sagne, bibliothèque Panckoucke). Paris, 1829-33, 20 vols.
- Abbé Noël-Antoine PLUCHE. *Le Spectacle de la Nature*. 4^e volume : *Ce qui regarde le ciel*. Paris, 1739.
- PLUTARQUE. *L'histoire des hommes illustres* (traduction La Serre). Paris, 1681, 2 vols.
- , *Du visage qui apparaît dans le rond de la lune*. Texte grec, traduction et commentaire par Pierre Raingeard. Chartres, 1934.
- RÉAUMUR. *Mémoires pour servir à l'histoire des insectes*. Paris, 1734-1742, 6 vols (le tome IV est de 1740).
- Pierre-Sylvain REGIS. *Cours entier de philosophie*. Amsterdam, 1681, 3 vols.
- , *Système de philosophie*. Paris, 1690, 2 vols.
- Henry Duroy dit REGIUS. *Fundamenta physices*. Amsterdam, 1646.
- , *Philosophia naturalis*. Amsterdam, 1661.
- Théophraste RENAUDOT. *Recueil général des questions traitées es conférences du Bureau d'adresses*. Lyon, 1666, 6 vols.
- G.-B. RICCIOLI SJ. *Almagestum novum*. Bologne, 1651, 2 vols.
- Jacques ROHAULT. *Traité de physique*. Paris, 1671, 2 vols.
- , *Entretiens sur la Philosophie*. Paris, 1671.
- Jacques SADEUR (Gabriel de Foigny). *La terre australe connue*. Paris, 1676.
- R. P. SAGARD. *Grand voyage au pays des Hurons*, 1632 (réédité in *Trois voyages au Canada*. Paris, 1930).
- Alvaro SEMEDO. *Histoire universelle de la Chine avec l'histoire de la guerre des Tartares, traduites en français*. Lyon, 1667.
- Charles SOREL. *La science universelle*. Paris, 1647, 2 vols.
- Alessandro TASSONI. *Le lettere* (édition Rossi). Bologne, 1901-1910, 2 vols.
- J.-B. TAVERNIER. *Les six voyages qu'il a fait en Turquie, en Perse et aux Indes*. Paris, 1676, 2 vols.

- , *Recueil de plusieurs relations et traités singuliers et curieux*. Paris, 1679.
- Melchisédech THÉVENOT. *Relations de divers voyages curieux*. Paris, 1663-1672, 4 vols, in-fol.
- NICOLAS TRIGAULT. *Histoire de l'expédition chrestienne au royaume de la Chine*. Lyon, 1616.
- TYCHO-BRAHE. *Tychonis Brahe Astronomiae instauratae mechanica*. Wandsbeck, 1598.
- Ferdinand VERBIEST. *Lettre du P. Ferdinand Verbiest de la Compagnie de Jésus. Ecrite de la cour de Pékin sur un voyage que l'empereur de la Chine a fait l'an 1683, dans la Tartarie occidentale*. Paris, 1684.
- Ph. VILLEMOT. *Nouveau système ou nouvelle explication du mouvement des planètes*. Lyon, 1707.
- WILKINS. *Le monde dans la lune*. Rouen, 1655.

E. — PRINCIPAUX OUVRAGES CONSULTÉS.

- ABENSOUR. *La femme et le féminisme avant la Révolution*. Paris, 1923.
- Antoine ADAM. *Histoire de la littérature française au XVII^e siècle*. Tome V : *La fin de l'école classique (1680-1715)*. Paris, 1956.
- FRANCESCO ALGAROTTI. *Opere*. Livourne, 1764-65, 8 vols.
- , *Le Newtonianisme pour les dames*. Paris, 1738, 2 vols.
- C. ANDRÉ, G. BAYET et ANGOT. *L'astronomie pratique et les observations en Europe et en Amérique depuis le milieu du XVII^e siècle, jusqu'à nos jours*. Paris, 1877-81, 5 vols.
- ANNALES de l'UNIVERSITÉ de PARIS (Numéro de juillet-septembre 1957, avec des articles de MM. VENDRYES, CANGUILHEM, DUPONT-SOMMER, PINTARD, ADAM et MAUROIS).
- P. L. d'AQUIN de CHATEAU-LYON. *Lettres sur M. de Fontenelle*. Paris, 1751.
- François ARAGO. *Astronomie populaire*. Paris, 1854.
- Georges ASCOLI. *Essai sur l'histoire des idées féministes en France du XVI^e siècle à la Révolution* (articles in *Revue de synthèse historique*, 1906).
- , *La Grande Bretagne devant l'opinion française au XVII^e siècle*. Paris, 1930, 2 vols.
- Geoffrey ATKINSON. *The extraordinary voyage in french literature before 1700*. New-York, 1920.
- , *The extraordinary voyage in french literature from 1700 to 1720*. Paris, 1922.
- , *Les relations de voyage au XVII^e siècle et l'évolution des idées*. Paris, 1927.

- , *Précurseurs de Bayle et de Fontenelle* (article in *Revue de Littérature comparée*, 1951).
- J. J. AUDUBON. *Birds of America*. New-York, 1856, 7 vols.
- Jean-Sylvain BAILLY, *Histoire de l'astronomie ancienne*. Paris, 1775.
- , *Histoire de l'astronomie moderne depuis la fondation de l'école d'Alexandrie jusqu'à l'époque de 1730*. Paris, 1779-1782, 3 vols.
- C. BARTHÉLEMY. *Erreurs et mensonges historiques*. XII^e série. Paris, 1879.
- M. BATAILLON. *L'Amérique vue par les hommes du XVIII^e siècle* (article in *Revue de littérature comparée*, 1951).
- Pierre BAYLE. *Œuvres diverses*. La Haye, 1737, 4 vols.
- , *Dictionnaire*. Amsterdam, 1730, 4 vols.
- Elic BENOIST. *Mélanges de remarques critiques*. Delft, 1712.
- J. BERTRAND. *L'Académie des Sciences et les académiciens de 1666 à 1793*. Paris, 1869.
- G. BONNO. *Deux lettres inédites de Fontenelle à Newton* (article in *Modern Language Notes*, 1939).
- Jean BOSLER. *Cours d'astronomie*. III. *Astrophysique*. Paris, 1928.
- M. BOUCHARD. *L'histoire des oracles de Fontenelle*. Paris, 1947.
- BOUCHE-LECLERCQ. *L'astrologie grecque*. Paris, 1899.
- Françisque BOULLIER. *Histoire de la philosophie cartésienne*. Paris, 1868, 2^e édition, 2 vols.
- Siglinde-Anna BREINBAUER. *Bedingungsätze bei Fontenelle*. Würzburg, 1937.
- BREITSCHNEIDER. *Die Geometrie vor Euclides*. Leipzig, 1870.
- Harcourt BROWN. *Scientific organisations in seventeenth century France (1620-1680)*. Baltimore, 1934.
- Pierre BRUNET. *Introduction des théories de Newton en France au XVIII^e siècle (avant 1738)*. Paris, 1931.
- Henri BUSSON. *La pensée religieuse française de Charron à Pascal*. Paris, 1933.
- , *La religion des classiques*. Paris, 1948.
- Jean-Raoul CARRÉ. *La philosophie de Fontenelle, ou le Sourire de la raison*. Paris, 1932.
- , *Edition de l'Origine des fables de Fontenelle*. Paris, 1932.
- J.-D. CASSINI. *Mémoire pour servir à l'histoire des sciences et à celle de l'Observatoire de Paris*. Paris, 1810.
- CHARMA. *Biographie de Fontenelle (Extrait des Mémoires de l'Académie de Caen)*. Caen, 1847.
- Marjorie A. CHAPLYN. *Le roman mauresque en France de Zayde au dernier Abencérage*. Nemours, 1928.
- Jean CHAS. *Esprit, maximes et principes de Fontenelle*. Paris, 1788.

- G. CHINARD. *L'exotisme américain dans la littérature du XVII^e et XVIII^e siècle*. Paris, 1913.
- . *L'homme contre la nature. Essai d'histoire de l'Amérique*. Paris, 1949.
- CONDILLAC. *Œuvres* (édition Le Roy). Paris, 1947-51, 3 vols.
- CORDIER. *Bibliotheca sinica*. Paris, 1878.
- J. F. COUNILLON. *Fontenelle, écrivain, savant, philosophe*. Fécamp, 1959.
- COUSIN D'AVALLON. *Fontenelliana ou Recueil de bons mots*. Paris, 1801.
- J. W. COSENTINI. *Fontenelle's art of dialogue*. New-York, 1952.
- A. C. CROMBIE. *Galilée devant les critiques de la postérité* (Conférence du Palais de la Découverte, Série D, N^o 45, 1956).
- CUBIÈRE-PALMEZEUX. *Fontenelle jugé par ses pairs ou Eloge de Fontenelle en forme de Dialogue entre trois académiciens des Académie Française, des Sciences et des Belles-lettres*. Paris, 1783.
- Maurice DAUMAS. *Les instruments scientifiques aux XVII^e et XVIII^e siècles*. Paris, 1953.
- J. B. J. DELAMBRE. *Histoire de l'astronomie au XVIII^e siècle*. Paris, 1827.
- F. DELAVIGNE. *Fontenelle et la marquise de Lambert*. Toulouse, 1866.
- J. DELVAILLE. *Essai sur l'histoire de l'idée de progrès jusqu'à la fin du XVIII^e siècle*. Paris, 1910.
- Jean DELVOLVÉ. *Essai sur Pierre Bayle, religion, critique et philosophie positive*. Paris, 1900.
- Le Dictionnaire de l'ACADÉMIE FRANÇAISE. Paris, 1694, 2 vols.
- René DUGAS. *La mécanique au XVII^e siècle*. Neuchâtel, 1954.
- Jules DUHEM. *Histoire des idées aéronautiques avant Montgolfier*. Paris, 1943.
- . *Fontenelle aéronaute et astronaute* (article in *Bulletin du bibliophile*, janvier 1946).
- Pierre DUHEM. *Le système du monde*. Paris, 1913-1959, 10 vols.
- H. Linn EDSALL. *The idea of history and progress in Fontenelle and Voltaire* (in *Yale Romanic studies* XVIII, 1941).
- ENCYCLOPÉDIE ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers. Paris, 1751-80, 35 vols.
- EXPOSITION FONTENELLE. Bibliothèque nationale. Catalogue, Paris, 1957.
- Emile FAGUET. *Dix-huitième siècle*. Paris, s. d.
- . *Fontenelle. Textes choisis et commentés*. Paris, 1913.
- Camille FLAMMARION. *La pluralité des mondes habités*. Paris, 1862.
- . *Les mondes imaginaires et les mondes réels*. Paris, 1865.

- P. FLOURENS. *Fontenelle ou la philosophie moderne relativement aux sciences physiques*. Paris, 1847.
- FONTENELLE. *Œuvres complètes*. Amsterdam, 1764, 12 vols.
- A. FURETIÈRE. *Dictionnaire universel*. La Haye et Rotterdam, 1690, 3 vols.
- H. GAUTIER. *La bibliothèque des philosophes et des savants*. Paris, 1723, 2 vols.
- F. GRÉGOIRE. *Fontenelle, une philosophie désabusée*. Nancy, 1947.
- *Bernard de Mandeville et la Fable des abeilles*. Nancy, 1947.
- Jean GUITTON. *Dialogues avec M. Pouget sur la Pluralité des mondes, le Christ des Evangiles, l'Avenir de notre espèce*. Paris, 1954.
- E. GUYENOT. *Les sciences de la vie aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, 1941.
- HAAG. *La France protestante*. Paris, 1846-1859, 10 vols.
- Paul HAZARD. *La crise de la conscience européenne (1680-1715)*. Paris, 1935, 3 vols.
- Pierre HUMBERT. *L'astronomie en France au XVII^e siècle*. Paris, 1952.
- *Histoire des découvertes astronomiques*. Paris, 1948.
- *L'oeuvre astronomique de Gassendi*. Paris, 1936.
- Christian HUYGENS. *Œuvres complètes*. La Haye, 1888-1950, 22 vols.
- J. JACQUART. *L'abbé Trublet*. Paris, 1926.
- *La correspondance de l'abbé Trublet*. Paris, 1926.
- Alexandre KOYRÉ. *Galilée et la révolution scientifique du XVII^e siècle*. (Conférence du Palais de la Découverte, Série D, N^o 37, 1955).
- Alexandre KOYRÉ. *La révolution astronomique : Copernic, Kepler, Borelli*. Paris, 1961.
- LABORDE-MILAA. *Fontenelle*. Paris, 1905.
- F. LACHÈVRE. *Les successeurs de Cyrano de Bergerac*. Paris, 1922.
- Jérôme de LALANDE. *Astronomie*. Paris, 1771.
- *Bibliographie astronomique*. Paris, 1803.
- M. LANGLOIS. *Quel est l'auteur de la princesse de Clèves?* (article in *Mercur de France*, du 15 novembre 1939).
- G. LANSON. *L'art de la prose*. Paris, 1909.
- Le CAT. *Eloge de Fontenelle*. Rouen, 1759.
- R. LENOBLE. *Mersenne, ou la naissance du mécanisme*. Paris, 1943.
- LEIBNIZ. *Discours de métaphysique* (éd. Lestienne). Paris, 1907.
- LORET. *La muze historique*. Paris, 1857-78, 4 vols.
- Les continuateurs de LORET. *Lettres en vers (1665-1689)*. Paris, 1881-1883, 2 vols.
- L. MAIGRON. *Fontenelle, l'homme, l'oeuvre, l'influence*. Paris, 1906.
- *Edition de l'Histoire des Oracles de Fontenelle*. Paris, 1908.

- Ernest MAINDRON. *L'ancienne académie des sciences : les académiciens 1666-1793*. Paris, 1895.
- P. S. MARÉCHAL, *Dictionnaire des atbées*. Paris, an VIII.
- L. M. MARSAK. Bernard de Fontenelle : The idea of science in the French Enlightenment (in Transactions of the American Philosophical Society, New Series, vol. 49, part 7, 1959).
- Thierry MAULNIER. *Langages*. Lausanne, 1946.
- Alfred MAURY. *L'ancienne académie des sciences*. Paris, 1864.
- James C. Mc COY. *Jesuit Relations of Canada (1632-1673)*. *A Bibliography*. Paris, 1937.
- Vicomte MENJOT d'ELBENNE. *Madame de La Sablière*. Paris, 1923.
- Daniel MORNET. *Les sciences de la nature en France au XVIII^e siècle*. Paris, 1911.
- . *La pensée française au XVIII^e siècle*. Paris, 1926.
- B. A. MORISSETTE. *M. Langlois' untenable attribution of la princesse de Clèves to Fontenelle* (article in *Modern Language Notes*, avril 1946, Baltimore).
- Paul MOUY. *Le développement de la physique cartésienne (1646-1712)*. Paris, 1934.
- NEUMÜLLER. *Fontenelles Stil im Lichte der Satzverknüpfung*. Murnau (Oberbayern), 1933.
- NEWTON. *Philosophiæ naturalis principia mathematica*. Londres, 1687.
- Marjorie H. NICOLSON. *The microscope and english imagination* (Smitt College Studies in Modern Languages, 1935).
- . *A world in the moon*. Northampton (Mass.), 1936.
- . *Voyages to the moon*. New-York, 1949.
- LÉON PETIT. *M^{me} de la Sablière et François Bernier* (article in *Mercure de France*, 1^{er} avril 1950).
- Virgile PINOT. *La Chine et la formation de l'esprit philosophique en France*. Paris, 1932.
- René PINTARD. *Le libertinage érudit dans la première moitié du XVII^e siècle*. Paris, 1943, 2 vols.
- . *Modernisme, humanisme, libertinage* (article in *Revue d'histoire littéraire de la France*, 1948).
- Jean PLATTARD. *Le système de Copernic dans la littérature française au XVI^e siècle* (article in *Revue du XVI^e siècle*, 1913).
- Fr. POUILLAIN de la BARRE. *De l'égalité des deux sexes*. Paris, 1673.
- . *De l'éducation des dames*. Paris, 1674.
- . *De l'excellence des hommes*. Paris, 1675.
- Abbé PREVOST. *Histoire générale des voyages*. Paris, 1746-89, 80 vols.
- . *Abrégé de l'Histoire générale des voyages, par M. de la Harpe*. Paris, 1780-1786), 23 vols.

- P. PUISEUX. *La terre et la lune*. Paris, 1908.
- REVUE d'HISTOIRE des SCIENCES. Numéro d'Octobre-Décembre 1957 (articles de Suzanne DELORME, Geneviève MARTIN, Douglas Mc KIE et Arthur BIREMBAUT).
- REVUE DE SYNTHÈSE. Numéro de janvier-mars 1961 (articles de S. DELORME, A. ADAM, A. COUDER, Jean ROSTAND et A. ROBINET).
- G. REYNIER. *La science des dames au temps de Molière* (article in *Revue des deux mondes*, 15 mai 1929).
- *La femme au XVII^e siècle*. Paris, 1933.
- P. RIVET. *Les origines de l'homme américain*. Montréal, 1943.
- Johannes RÖDIGER. *Darstellung der geographischen Naturbeobachtung bei Fontenelle. Pluche und Buffon in methodischer und stilistischer Hinsicht*. Leipzig, 1935.
- Jean ROSTAND. *Hommes de vérité*. Paris, 1942.
- Jules SAGERET. *Le système du monde des Chaldéens à Newton*. Paris, 1913.
- *Le système du monde de Pythagore à Eddington*. Paris, 1931.
- SAINT-SIMON. *Mémoires* (édition Boislisle). Paris, 1879-1928, 41 vols.
- R. SHACKLETON. Edition des *Entretiens sur la Pluralité des Mondes de Fontenelle*. Oxford, 1955.
- SOLIGNAC. *Eloge historique de M. de Fontenelle à la Société de Nancy*. Nancy, 1757.
- J. O. THOMSON. *History of ancient geography*. Cambridge, 1948.
- TRUBLET. *Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de M. de Fontenelle*. Amsterdam, 1759.
- A. VIALARD. *Le premier secrétaire perpétuel de l'Académie des Sciences. J.-B. Du Hamel, prêtre de l'Oratoire*. Paris, 1884.
- VOLTAIRE. *Œuvres complètes* (édition Moland) Paris, 1877-85, 52 vols.
- Ira O. WADE. *Voltaire's Micromégas*. Princeton, 1950.