



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de HARMAND (René), « Métrique »,
Entretiens solitaires, BRÉBEUF (Georges de), p. 243-
249

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09049-6.p.0331](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09049-6.p.0331)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 1912. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

MÉTRIQUE

Le tableau I concerne les chapitres I-XX et XXV-XXVIII ; le tableau II est consacré aux petites pièces des chapitres XXI-XXIV, dont la technique, comme l'inspiration, est très particulière.

Le chiffre romain du tableau I renvoie au chapitre ; dans le tableau II, il y a deux chiffres, l'un romain, l'autre arabe, le premier renvoyant au chapitre, le second au numérotage spécial de la petite pièce.

TABLEAU I

1 *Pièces écrites en alexandrins à rimes plates :*
IV, XVIII, XXV, XXVIII.

2 *Strophes de 4 vers.*

Monométriques.

12) f m f m III, XVII.

Dimétriques.

12, 12, 8, 12) f f m m XII.
12, 8, 12, 8) f m f m XIV.
12, 6, 12, 6) f m f m XXVII.

3 *Strophes de 6 vers.*

Monométriques.

12) m m f m' f m' XV.
8) m m f m' f m' V.

Dimétriques.

12, 12, 12, 12, 12, 6)	m m f m' f m'	II.
12, 12, 12, 12, 8, 12)	m m f m' f m'	XX.
12, 12, 12, 12, 6, 12)	f f m f' f' m	X.
12, 12, 12, 12, 6, 6)	f f m f' f' m	IX.

4 *Strophes de 8 vers.**Dimétriques.*

12, 12, 12, 8, 12; 12, 12, 8)	f m f m f' m' m' f'	XIII.
8, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 8)	f m f m f' m' f' m'	VII.

5 *Strophes de 10 vers.**Monométriques.*

12) m f m f m' m' f' m" f' m"	VIII.
8) f m m f m' m' f' m" f' m"	XIX.
7) m f f m f' f' m' f' m' f'	XI.

Dimétriques.

12, 12, 12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 8)	f m f m f' f' m'	I.
	f" f" m'	
12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 8)	f m f m f' f' m'	VI.
	f" f" m'	
8, 12, 12, 8, 8, 8, 12, 8, 12, 12)	f m m f m' m' f' m"	XVI.
	f' m"	
8, 12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 8, 8)	f m m f m' m' f' m"	XXVI.
	f' m"	

TABLEAU II

CHAPITRES XXI-XXIV

N. B. *Dans les sections où nous énumérons des pièces dimétriques, celles-ci sont classées suivant la prédominance décroissante des alexandrins.*

1	<i>Pièce écrite en alexandrins à rimes plates.</i>	XXI, 12.
2	<i>4 vers de même mètre.</i>	
	12) m f m f	XXIV, 21.
	8) f m f m	XXIV, 14.
	8) m f f m	XXI, 4.
3	<i>4 vers de 2 mètres différents.</i>	
	12, 12, 8, 8) f m f m	XXIII, 5.
	12, 12, 8, 12) m f m f	XXIV, 31.
	12, 8, 8, 12) f m m f	XXIII, 8.
	8, 12, 12, 12) m f m f	XXIV, 26.
4	<i>6 vers de même mètre.</i>	
	12) f f m f' m f'	XXIV, 10.
	12) f f m f' f' m	XXII, 15, 17.
	12) m m f m' f m'	XXIII, 2; XXIV, 3.
	8) m m f m' f m'	XXII, 12.
	8) f f m f' m f'	XXII, 22.
	8) m m f m' f m'	XXIV, 25.
5	<i>6 vers de 2 mètres différents.</i>	
	12, 12, 12, 12, 12, 8) m m f m' f m'	XXIV, 28.
	12, 12, 12, 12, 12, 8) m m f m' m' f	XXI, 16.
	12, 12, 12, 8, 12, 12) m m f m' m' f	XXI, 8.

*

12, 12, 12, 12, 8, 8) f f m f' m f'	XXII, 10.
12, 12, 12, 8, 12, 8) f f m f' m f'	XXII, 7.
12, 12, 12, 8, 8, 12) m m f m' f m'	XXIV, 1.
12, 8, 12, 12, 12, 8) f f m f' m f'	XXIII, 4.
12, 8, 12, 12, 12, 8) f f m f' f' m	XXIII, 18.
12, 8, 12, 12, 12, 8) m m f m' f m'	XXIV, 15.
8, 12, 12, 12, 12, 8) m m f m' f m'	XXI 1.
8, 12, 12, 8, 12, 8) m m f m' f m'	XXIV, 29.
8, 8, 12, 12, 8, 12) m m f m' f m'	XXIV, 6.
8, 8, 12, 12, 8, 8) m m f m' f m'	XXIV, 23.
8, 8, 12, 8, 12, 8) m m f m' f m'	XXIV, 19.
8, 8, 8, 12, 12, 12) m m f m' f m'	XXIV, 20.

6 8 vers de même mètre.

12) m f m f m' f' m' f'	XXIV, 22.
12) f m m f m' f' f' m'	XXI, 18.
12) f m f m f' m' f' m'	XXI, 5.
12) f m f m f' m' m' f'	XXII, 20.
12) f m m f m' f' m' f'	XXIV, 30.
7) m f f m f' m' f' m'	XXIV, 8.

7 8 vers de 2 mètres différents.

12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8) m f m f m' f' m' f'	XXIV, 9.
12, 12, 12, 12, 12, 8, 8, 12) f m f m f' m' f' m'	XXI, 14.
12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12) f m m f m' f' m' f'	XXI, 19.
12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12) f m f m f' m' f' m'	XXIII, 17.
12, 12, 12, 12, 8, 12, 12, 8) m f m f m' f' m' f'	XXII, 21.
12, 12, 8, 12, 12, 8, 12, 12) m f f m f' m' f' m'	XXI, 2.
12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 12) f m f m f' m' m' f'	XXI, 6.
12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 12) m f f m f' m' m' f'	XXIII, 13.
12, 12, 8, 8, 12, 8, 12, 8) f m m f m' f' m' f'	XXIV, 32.
12, 8, 8, 12, 12, 12, 12, 8) f m m f m' f' f' m'	XXI, 3.
12, 8, 12, 12, 12, 8, 8, 8) m f m f m' f' m' f'	XXIV, 4.
8, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8) f m m f m' f' f' m'	XXI, 15.
8, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 12) f m m f m' f' m' f'	XXI, 7.

- 8, 12, 8, 12, 12, 12, 8, 8) m f m f m' f' f' m' XXIV, 18.
 8, 12, 8, 8, 8, 12, 12, 8) m f f m f' m' f' m' XXII, 1.
 8, 8, 8, 12, 12, 12, 8, 8) f m f m f' m' f' m' XXII, 11,
- 8 10 vers de même mètre.
- 12) m f m f m' m' f' m" f' m" XXIII, 10; XXIV, 17.
 12) m f f m f' f' m' f" m' f" XXI, 13.
 12) f m f m f' f' m' f" f" m' XXII, 3, 4, 18.
 12) f m f m f' f' m' f" m' f" XXIII, 7, 11, 15.
 8) f m f m f' f' m' f" m' f" XXII, 9.
 8) f m m f m' m' f' m" f' m" XXIII, 19.
 7) m f m f m' m' f' m" m" f' XXI, 9.
- 9 10 vers de 2 mètres différents.
- a) 12, 12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12) m f f m f' XXIV, 12.
 f' m' f" f" m'
 12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12) f m f m f' XXI, 11.
 f' m' f" f" m'
 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 8) m f m f m' XXII, 16.
 m' f' m" f' m"
 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 8) f m f m f' f' XXII, 8.
 m' f" f" m'
 12, 12, 12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 12) m f m f m' XXIV, 27.
 m' f' m" f' m"
 12, 8, 12, 8, 12, 8, 12, 12, 8, 8) f m f m f' f' m' XXIII, 14.
 f" f" m'
 12, 8, 8, 8, 12, 12, 8, 12, 12, 8) f m m f m' m' XXIII, 20.
 f' m" f' m"
 12, 8, 12, 8, 8, 8, 12, 8, 12, 12) m f m f m' m' XXIII, 9.
 f' m" m" f'
 8, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12) f m f m f' XXIV, 11.
 f' m' f' m' f'
 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 8) m f m f m' XXIV, 5.
 m' f' m" f' m"
 8, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 12, 12, 8) m f m f m' XXIV, 2.
 m' f' m" f' m"

- 8, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 8) f m f m f' f'
m' f" f" m' XXI, 17.
- 8, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 8) f m f m f' f'
m' f" f" m' XXIII, 6.
- 8, 12, 8, 12, 8, 8, 12, 8, 12, 12) m f m f m' m'
f' m" f' m" XXIV, 13.
- b) 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12) m f m f m
f' f' m' f' m' XXIII, 12.
- 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12, 12, 8, 12) f m f f m f'
f' m' f' m' XXIII, 16.
- 12, 12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 12, 8) f m f f m f'
m' m' f' m' XXII, 13.
- 10 *12 vers de même mètre.*
- 12) m f f m f' m' m' f' m" f" f" m" XXII, 14.
- 12) m m f m' m' f m" m" f' m³ m³ f' XXII, 19.
- 8) f f m f' f' m f" f" m' ß ß m' XXII, 6.
- 11 *12 vers de 2 mètres différents.*
- 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8) m f
f m f' m' f' m' f" m" f" m" XXII, 2.
- 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12) f m
f m f' m' f' m' f" m" f" m" XXIII, 1.
- 8, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12) f f
m f' f' m f' f' m' ß ß m' XXII, 5.
- 12, 8, 12, 12, 8, 8, 12, 8, 12, 12, 12, 8) f m f m
f' m' f' m' f" m" f" m" XXIII, 3.
- 8, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 12, 12, 8) m f m
f m' f' m' f' m" f" m" f" XXIV, 16.
- 8, 8, 8, 8, 8, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12) f m m f
m' f' f' m' f" m" f" m" XXIV, 24.
- 12 *15 vers de 2 mètres différents.*
- 8, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 12, 12, 8, 8, 12, 8, 12, 8)
m m f m f m' f' m' m' f' m" f" m" m" f" XXI, 10
Ce sont, en somme, 3 strophes de 5 vers.

13 20 vers de 2 mètres différents.

12, 8, 12, 8, 8, 12, 12, 8, 12, 12, 8, 12, 12, 12,
 12, 12, 12, 8, 12, 8) f m f m f' m' f' m' f" m"
 f" m" ß m³ ß m³ f⁴ m⁴ f⁴ m⁴

XXIV, 7.

Ce sont, en somme, 5 strophes de 4 vers.

On remarquera que les poésies lyriques de Brébeuf n'offrent pas de combinaisons trimétriques.
