



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de HARMAND (René), « Métrique », *Entretiens solitaires*, BRÉBEUF (Georges de), p. 243-249

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09049-6.p.0331](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09049-6.p.0331)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1912. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

MÉTRIQUE

Le tableau I concerne les chapitres I-XX et XXV-XXVIII ; le tableau II est consacré aux petites pièces des chapitres XXI-XXIV, dont la technique, comme l'inspiration, est très particulière.

Le chiffre romain du tableau I renvoie au chapitre ; dans le tableau II, il y a deux chiffres, l'un romain, l'autre arabe, le premier renvoyant au chapitre, le second au numérotage spécial de la petite pièce.

TABLEAU I

1 *Pièces écrites en alexandrins à rimes plates :*
IV, XVIII, XXV, XXVIII.

2 *Strophes de 4 vers.*

Monométriques.

12) f m f m III, XVII.

Dimétriques.

12, 12, 8, 12) f f m m XII.
12, 8, 12, 8) f m f m XIV.
12, 6, 12, 6) f m f m XXVII.

3 *Strophes de 6 vers.*

Monométriques.

12) m m f m' f m' XV.
8) m m f m' f m' V.

Dimétriques.

12, 12, 12, 12, 12, 6) m m f m' f m'	II.
12, 12, 12, 12, 8, 12) m m f m' f m'	XX.
12, 12, 12, 12, 6, 12) f f m f' f' m	X.
12, 12, 12, 12, 6, 6) f f m f' f' m	IX.

4 *Strophes de 8 vers.**Dimétriques.*

12, 12, 12, 8, 12; 12, 12, 8) f m f m f' m' m' f'	XIII.
8, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 8) f m f m f' m' f' m'	VII.

5 *Strophes de 10 vers.**Monométriques.*

12) m f m f m' m' f' m'' f' m''	VIII.
8) f m m f m' m' f' m'' f' m''	XIX.
7) m f f m f' f' m' f' m' f'	XI.

Dimétriques.

12, 12, 12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 8) f m f m f' f' m' f'' f'' m'	I.
12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 8) f m f m f' f' m' f'' f'' m'	VI.
8, 12, 12, 8, 8, 8, 12, 8, 12, 12) f m m f m' m' f' m'' f' m''	XVI.
8, 12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 8, 8) f m m f m' m' f' m'' f' m''	XXVI.

TABLEAU II

CHAPITRES XXI-XXIV

N. B. Dans les sections où nous énumérons des pièces dimétriques, celles-ci sont classées suivant la prédominance décroissante des alexandrins.

- 1 *Pièce écrite en alexandrins à rimes plates.* XXI, 12.
- 2 *4 vers de même mètre.*
- | | |
|-------------|-----------|
| 12) m f m f | XXIV, 21. |
| 8) f m f m | XXIV, 14. |
| 8) m f f m | XXI, 4. |
- 3 *4 vers de 2 mètres différents.*
- | | |
|------------------------|-----------|
| 12, 12, 8, 8) f m f m | XXIII, 5. |
| 12, 12, 8, 12) m f m f | XXIV, 31. |
| 12, 8, 8, 12) f m m f | XXIII, 8. |
| 8, 12, 12, 12) m f m f | XXIV, 26. |
- 4 *6 vers de même mètre.*
- | | |
|-------------------|--------------------|
| 12) f f m f' m f' | XXIV, 10. |
| 12) f f m f' f' m | XXII, 15, 17. |
| 12) m m f m' f m' | XXIII, 2; XXIV, 3. |
| 8) m m f m' f m' | XXII, 12. |
| 8) f f m f' m f' | XXII, 22. |
| 8) m m f m' f m' | XXIV, 25. |
- 5 *6 vers de 2 mètres différents.*
- | | |
|--------------------------------------|-----------|
| 12, 12, 12, 12, 12, 8) m m f m' f m' | XXIV, 28. |
| 12, 12, 12, 12, 12, 8) m m f m' m' f | XXI, 16. |
| 12, 12, 12, 8, 12, 12) m m f m' m' f | XXI, 8. |

*

12, 12, 12, 12, 8, 8) f f m f' m f'	XXII, 10.
12, 12, 12, 8, 12, 8) f f m f' m f'	XXII, 7.
12, 12, 12, 8, 8, 12) m m f m' f m'	XXIV, 1.
12, 8, 12, 12, 12, 8) f f m f' m f'	XXIII, 4.
12, 8, 12, 12, 12, 8) f f m f' f' m	XXIII, 18.
12, 8, 12, 12, 12, 8) m m f m' f m'	XXIV, 15.
8, 12, 12, 12, 12, 8) m m f m' f m'	XXI 1.
8, 12, 12, 8, 12, 8) m m f m' f m'	XXIV, 29.
8, 8, 12, 12, 8, 12) m m f m' f m'	XXIV, 6.
8, 8, 12, 12, 8, 8) m m f m' f m'	XXIV, 23.
8, 8, 12, 8, 12, 8) m m f m' f m'	XXIV, 19.
8, 8, 8, 12, 12, 12) m m f m' f m'	XXIV, 20.

6 8 vers de même mètre.

12) m f m f m' f' m' f'	XXIV, 22.
12) f m m f m' f' f' m'	XXI, 18.
12) f m f m f' m' f' m'	XXI, 5.
12) f m f m f' m' m' f'	XXII, 20.
12) f m m f m' f' m' f'	XXIV, 30.
7) m f f m f' m' f' m'	XXIV, 8.

7 8 vers de 2 mètres différents.

12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8) m f m f m' f' m' f'	XXIV, 9.
12, 12, 12, 12, 12, 8, 8, 12) f m f m f' m' f' m'	XXI, 14.
12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12) f m m f m' f' m' f'	XXI, 19.
12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12) f m f m f' m' f' m'	XXIII, 17.
12, 12, 12, 12, 8, 12, 12, 8) m f m f m' f' m' f'	XXII, 21.
12, 12, 8, 12, 12, 8, 12, 12) m f f m f' m' f' m'	XXI, 2.
12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 12) f m f m f' m' m' f'	XXI, 6.
12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 12) m f f m f' m' m' f'	XXIII, 13.
12, 12, 8, 8, 12, 8, 12, 8) f m m f m' f' m' f'	XXIV, 32.
12, 8, 8, 12, 12, 12, 12, 8) f m m f m' f' f' m'	XXI, 3.
12, 8, 12, 12, 12, 8, 8, 8) m f m f m' f' m' f'	XXIV, 4.
8, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 8) f m m f m' f' f' m'	XXI, 15.
8, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 12) f m m f m' f' m' f'	XXI, 7.

- 8, 12, 8, 12, 12, 12, 8, 8) m f m f m' f' f' m' XXIV, 18.
 8, 12, 8, 8, 8, 12, 12, 8) m f f m f' m' f' m' XXII, 1.
 8, 8, 8, 12, 12, 12, 8, 8) f m f m f' m' f' m' XXII, 11,
- 8 *10 vers de même mètre.*
- 12) m f m f m' m' f' m" f' m" XXIII, 10; XXIV, 17.
 12) m f f m f' f' m' f" m' f" XXI, 13.
 12) f m f m f' f' m' f" f" m' XXII, 3, 4, 18.
 12) f m f m f' f' m' f" m' f" XXIII, 7, 11, 15.
 8) f m f m f' f' m' f" m' f" XXII, 9.
 8) f m m f m' m' f' m" f' m" XXIII, 19.
 7) m f m f m' m' f' m" m" f' XXI, 9.
- 9 *10 vers de 2 mètres différents.*
- a) 12, 12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12) m f f m f' XXIV, 12.
 f' m' f" f" m'
 12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12) f m f m f' XXI, 11.
 f' m' f" f" m'
 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 8) m f m f m' XXII, 16.
 m' f' m" f' m"
 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 8) f m f m f' f' XXII, 8.
 m' f" f" m'
 12, 12, 12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 12) m f m f m' XXIV, 27.
 m' f' m" f' m"
 12, 8, 12, 8, 12, 8, 12, 12, 8, 8) f m f m f' f' m' XXIII, 14.
 f" f" m'
 12, 8, 8, 8, 12, 12, 8, 12, 12, 8) f m m f m' m' XXIII, 20.
 f' m" f' m"
 12, 8, 12, 8, 8, 8, 12, 8, 12, 12) m f m f m' m' XXIII, 9.
 f' m" m" f'
 8, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12) f m f m f' XXIV, 11.
 f' m' f' m' f'
 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 8) m f m f m' XXIV, 5.
 m' f' m" f' m"
 8, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 12, 12, 8) m f m f m' XXIV, 2.
 m' f' m" f' m"

- 8, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 8) f m f m f' f'
m' f" f" m' XXI, 17.
- 8, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 8) f m f m f' f'
m' f" f" m' XXIII, 6.
- 8, 12, 8, 12, 8, 8, 12, 8, 12, 12) m f m f m' m'
f' m" f' m" XXIV, 13.
- b) 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12) m f m f m
f' f' m' f' m' XXIII, 12.
- 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12, 12, 8, 12) f m f f m f'
f' m' f' m' XXIII, 16.
- 12, 12, 12, 8, 8, 12, 12, 12, 12, 8) f m f f m f'
m' m' f' m' XXII, 13.
- 10 12 vers de même mètre.
- 12) m f f m f' m' m' f' m" f" f" m" XXII, 14.
- 12) m m f m' m' f m" m" f' m³ m³ f' XXII, 19.
- 8) f f m f' f' m f" f" m' ß ß m' XXII, 6.
- 11 12 vers de 2 mètres différents.
- 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8) m f
f m f' m' f' m' f" m" f" m" XXII, 2.
- 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12) f m
f m f' m' f' m' f" m" f" m" XXIII, 1.
- 8, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12) f f
m f' f' m f' f' m' ß ß m' XXII, 5.
- 12, 8, 12, 12, 8, 8, 12, 8, 12, 12, 12, 8) f m f m
f' m' f' m' f" m" f" m" XXIII, 3.
- 8, 12, 12, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 12, 12, 8) m f m
f m' f' m' f' m" f" m" f" XXIV, 16.
- 8, 8, 8, 8, 8, 12, 8, 12, 12, 12, 12, 12) f m m f
m' f' f' m' f" m" f" m" XXIV, 24.
- 12 15 vers de 2 mètres différents.
- 8, 12, 12, 12, 8, 12, 8, 12, 12, 8, 8, 12, 8, 12, 8)
m m f m f m' f' m' m' f' m" f" m" m" f" XXI, 10
Ce sont, en somme, 3 strophes de 5 vers.

13 20 vers de 2 mètres différents.

12, 8, 12, 8, 8, 12, 12, 8, 12, 12, 8, 12, 12, 12,
 12, 12, 12, 8, 12, 8) f m f m f' m' f' m' f" m"
 f" m" ß m³ ß m³ f⁴ m⁴ f⁴ m⁴

XXIV, 7.

Ce sont, en somme, 5 strophes de 4 vers.

On remarquera que les poésies lyriques de Brébeuf n'offrent pas de combinaisons trimétriques.
