



## **IV. Monuments culturels du passé dans la littérature et la musique**

Le culte de l'esprit rabelaisien et de l'art de la Grande Rhétorique à la fin du siècle : avatars « Incohérents » du mot d'esprit

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Entre la lumière et les ténèbres. Aspects du Moyen Âge et de la Renaissance dans la culture des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles](#)

Auteur : Dull (Olga Anna)

Pages : 135 à 152

Réimpression de l'édition de : 1999

Collection : [Rencontres](#), n° 188

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812452222

ISBN : 978-2-8124-5222-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5222-2.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)