



Entre gothique et antique, l'architecture dans la peinture flamande du XVI^e siècle

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Heringuez (Samantha)

Résumé : Ce livre sur les décors fictifs de trois figures majeures du premier romanisme, Jean Gossart, Bernard van Orley et Pieter Coecke van Aelst, permet de prendre acte de leur culture architecturale et d'apporter un nouvel éclairage sur le développement de la Renaissance dans les anciens Pays-Bas.

Nombre de pages : 457

Parution : 02/01/2020

Collection : [Arts de la Renaissance européenne](#), n° 7

Thème CLIL : 3669 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Histoire de l'art, études -- Histoire de l'art

EAN : 9782406087038

ISBN : 978-2-406-08703-8

ISSN : 2257-7440

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08705-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/12/2019

Langue : Français

Mots-clés : Romanistes, anciens Pays-Bas, Italie, Rome, Antiquité, Renaissance, échanges artistiques, diffusion

[Afficher en ligne](#)