



De l'élève au « peintre-inventeur »

Les architectures fictives de Pieter Coecke

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Entre gothique et antique, l'architecture dans la peinture flamande du XVI^e siècle](#)

Pages : 267 à 313

Collection : [Arts de la Renaissance européenne](#), n° 7

Thème CLIL : 3669 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Histoire de l'art, études -- Histoire de l'art

EAN : 9782406087052

ISBN : 978-2-406-08705-2

ISSN : 2264-4628

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08705-2.p.0267

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/12/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)

