



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in HENNEAU (Marie-Élisabeth), MARCHAL (Corinne), PIRONT (Julie) (dir.), *Entre ciel et terre. Œuvres et résistances de femmes de Gênes à Liège (X^e-XVIII^e siècle)*, p. 1097-1105

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14503-5.p.1097](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14503-5.p.1097)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Abréviations	7
Marie-Élisabeth HENNEAU, Corinne MARCHAL et Julie PIRONT Avant-propos	9

PREMIÈRE PARTIE

RELIGIEUSES ET SEMI-RELIGIEUSES ENTRE GÊNES ET BRUXELLES : DES AGENTS FÉMININS DU CATHOLICISME ROMAIN AUX FRONTIÈRES DU PROTESTANTISME

Marie-Élisabeth HENNEAU et Corinne MARCHAL Introduction	23
--	----

DEUX PROFILS D'ORIGINE MÉDIÉVALE

Corinne MARCHAL Les abbayes de chanoinesses nobles de Franche-Comté confrontées à la réforme post-tridentine	37
Bertrand MARCEAU Une frontière politico-religieuse ? Les cisterciennes de la Dorsale catholique au xvii ^e siècle	55

PROFILS DE MONIALES TRIDENTINES

Marie-Élisabeth HENNEAU Fondation et « dilatation » d'un ordre religieux féminin sur la Dorsale catholique (1604-1647)	73
Julie PIRONT Bastions de pierres et de prières : l'architecture de monastères féminins sur la Dorsale catholique (1597-1677). Projet de recherche et étude de cas	111
Jean-Marc LEJUSTE La novice face à son choix de vie. L'engagement religieux dans les diocèses lorrains (XVI ^e -XVIII ^e siècles)	129
Bénédicte GAULARD Contre la Réforme protestante par l'image. La décoration des couvents féminins comtois aux XVII ^e et XVIII ^e siècles	155
Daniel-Odon HUREL Conclusions	169

DEUXIÈME PARTIE

RELATIONS ET INTERACTIONS ENTRE CHAPITRES,
COUVENTS, MONASTÈRES FÉMININS
ET LEUR ENVIRONNEMENT DANS L'ESPACE
LOTHARINGIEN (XIII^e-XVIII^e S.)

Corinne MARCHAL et Marie-Élisabeth HENNEAU Introduction	179
--	-----

RELATIONS ET ÉCHANGES INTERPERSONNELS

- Marie-Élisabeth HENNEAU
Circulations et interactions autour des monastères
de l'Annonciade céleste (1604-1674) 189
- Sylvie BOULVAIN
De l'incidence des réseaux sur les sépulcrines de Verviers
à la charnière des XVII^e et XVIII^e siècles 251

CIRCULATION DES MODÈLES

- Raymond DEWERDT
Les sœurs grises et les béguines
dans les Pays-Bas bourguignons (XIII^e-XV^e siècles).
Une même *poenitentia*? 273
- Julie PIRONT
Copies et modèles architecturaux
aux frontières de la catholicité.
Les sources d'inspiration des monastères
des annonciades célestes (XVII^e-XVIII^e siècles) 287
- Marie-Cécile CHARLES
Réseaux sociaux et circulation de modèles.
Analyse de trois biographies de religieuses 299
- Corinne MARCHAL
La circulation du modèle séculier de chapitre noble
par les relations entre les compagnies de chanoines
(Franche-Comté et Lorraine, fin du XVII^e et XVIII^e siècles) 315

Céline DRÈZE

La suppression du chant liturgique dans les chapitres
de chanoinesses nobles des Pays-Bas autrichiens (1786).

Protestations et revendications identitaires 327

Daniel-Odon HUREL

Conclusions 347

TROISIÈME PARTIE

ÉCRITURE DE SOI / ÉCRITURE DE L'AUTRE DANS LES MILIEUX CONVENTUELS FÉMININS DU NORD DE L'ITALIE AUX PAYS-BAS MÉRIDIONAUX (XV^e-XVIII^e SIÈCLES)

Marie-Élisabeth HENNEAU

Introduction 357

Jean-Pierre DELVILLE

Thérèse d'Avila (1515-1582) et la lecture de la Bible 367

ÉCRITURE DE SOI FACE AU DIVIN

Catherine GUYON

Les écrits spirituels de Philippe de Gueldre,

duchesse de Lorraine devenue clarisse 395

Thomas JÉRÔME

Écriture de soi chez les moniales chartreuses.

Autour des écrits de Marguerite d'Oingt († 1310)

et d'Anne Griffon († 1641) 417

Agnès WALCH	
L'écriture d'une réformatrice.	
L'exemple de sœur Jeanne-Marie de la Présentation (1581-1639)	429
Elisabetta LURGO	
Marie du Bienheureux Amédée (1610-1670).	
Une visionnaire mystique dans le duché de Savoie	443
Louise PIGUET	
Madame Guyon martyre aux Nouvelles Catholiques de Gex.	
Écritures et identités de corps	457
Marjorie DENNEQUIN	
« Entre Vous et moi, disons [...] mon secret est à moi ! ».	
Prendre la plume pour <i>s'éplucher</i> et dialoguer avec Dieu, le cas de Madeleine de Franc (1606-1694)	471

HISTOIRE DE SOI ET DES AUTRES

Marie-Élisabeth HENNEAU	
L'écriture en « je » d'une aventure collective.	
Une histoire d'historiennes à l'Annonciade céleste	487
Sylvie BOULVAIN	
Les annales des bénédictines réformées	
de la Paix Notre-Dame de Namur (XVII ^e -XVIII ^e siècles)	549
Marie-Cécile CHARLES	
Affirmation de soi et défense	
d'une identité collective dans les écrits des religieuses	
du duché de Luxembourg (XVIII ^e siècle)	565
Fabienne HENRYOT	
Le récit de fondation des dominicaines de Vic-sur-Seille (XVII ^e -XVIII ^e s.)	579

Pierre MORACCHINI

Nostra bon père.

Le confesseur des clarisses de l'Ave Maria de Lille,
d'après la chronique du monastère (XVI^e-XVII^e siècles) 599

Isabelle POUTRIN et Marie-Élisabeth HENNEAU

Conclusions 621

QUATRIÈME PARTIE

ÊTRE FEMMES DANS UNE ÉGLISE D'HOMMES ENTRE ITALIE DU NORD ET PAYS-BAS MÉRIDIONAUX : DISCOURS ET RÉALISATIONS DU MOYEN ÂGE À LA FIN DE L'ANCIEN RÉGIME

Marie-Élisabeth HENNEAU

Introduction 631

FACE À FACE ENTRE DEUX MONDES

Anne WAGNER

Les abbayes de femmes des diocèses de Metz, Toul et Verdun
aux X^e et XI^e siècles 643

Catherine GUYON

Femmes en religion à l'ombre des chanoines
du Val des Écoliers 655

Julie PIRONT

Des femmes face aux hommes de métier.
Bâtir des monastères féminins sur la Dorsale catholique
(XVII^e-XVIII^e siècles) 673

Jean-Yves RICORDEAU
 Une femme face au monde masculin dans tous ses états.
 Le cas de la sœur Augustine de Clerfays,
 sépulcrine de Mariembourg, au XVIII^e siècle 687

Corinne MARCHAL
 La place des hommes d'Église dans la défense des intérêts
 des chapitres nobles féminins à la cour au XVIII^e siècle
 (Franche-Comté, Lorraine, Pays-Bas français) 705

Pierre-Jean NIEBES
 Le chapitre des chanoinesses de Sainte-Waudru
 contre les Pauvres Sœurs de Mons.
 Un conflit entre femmes arbitré par des hommes (1764-1779) . . . 725

PERSONNALITÉS FÉMININES ET GENS D'ÉGLISE

Silvia MOSTACCIO
 L'archiduchesse Isabelle, entre une Église d'hommes
 et de nouveaux projets féminins.
 Étude de cas aux Pays-Bas espagnols 745

Philippe MARTIN
 Alix Le Clerc face à Pierre Fourier.
 Les heurts d'un duo spirituel 759

Pierre MORACCHINI
 Catherine de Lorraine, son « capucinage »
 et l'impossible fondation d'un monastère de capucines
 à Nancy 773

Christian RENOUX
 Des relations tumultueuses
 entre les femmes mystiques et leurs confesseurs.
 Quelques exemples français et italiens
 du début du XVII^e siècle 789

INTERACTIONS ET TENSIONS
AU SEIN D'UN MÊME ORDRE RELIGIEUX

- Thomas JÉRÔME
Le voile et le capuchon.
Affirmation et lutte des moniales chartreuses
face aux autorités masculines de l'ordre 809
- Mathilde DURIEZ
Adaptations architecturales de l'enclos
des chartreuses féminines face aux évolutions des règles
de la clôture (XIII^e-XVIII^e siècles) 819
- Fabienne HENRYOT
Capucines et capucins en Flandre au début du XVII^e siècle 837
- Bertrand MARCEAU
Des sorcières au Verger ?
Contrôle masculin et autonomie féminine
dans une abbaye de la Dorsale catholique au XVII^e siècle 857

DU RÔLE DES FEMMES DANS L'ÉGLISE

- Marie-Élisabeth HENNEAU
Dorsale catholique et débats genrés sur la clôture.
Discours et attitudes (XVII^e-XVIII^e siècles) 893
- Marjorie DENNEQUIN
Revendiquer son autonomie et sa féminité.
Les Dames de la Purification à la lumière des sources
(XVII^e siècle) 933

Bénédicte GAULARD	
Recevoir et transmettre.	
Gestes de dévotion et pratiques artistiques chez les religieuses comtoises (XVII ^e -XVIII ^e siècles)	947
Marie-Cécile CHARLES	
Discours masculins à propos de communautés religieuses féminines. L'exemple luxembourgeois	961
Marie-Élisabeth HENNEAU	
Conclusions	975
Daniel-Odon HUREL	
Conclusions générales	987
Remerciements	1015
Index des noms de personnes	1017
Index des noms de lieux	1055
Index des dévotions mariales	1077
Résumés	1079
Table des illustrations	1095