



CLASSIQUES  
GARNIER

KAHANE (Martine), « Annexe V. Le trajet Paris – Perros-Guirec en chemin de fer », *Enquête sur Le Fantôme de l'Opéra de Gaston Leroux*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16977-2.p.0463](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16977-2.p.0463)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2024. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ANNEXE V

### Le trajet Paris – Perros-Guirec en chemin de fer

Dans les années de la rédaction du *Fantôme de l'Opéra*, pour aller à Perros-Guirec depuis l'ancienne gare Montparnasse à Paris, tête du réseau de la Compagnie des chemins de fer de l'Ouest, plusieurs trains étaient possibles. En se référant à l'indicateur Chaix, qui existe depuis le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, on trouve, avec changement à Plouaret, le train du matin, pris par Christine Daaé, train numéro 505, départ 9 h 25, arrivée à Lannion à 19 h 16.

Le train du soir, est pris par Raoul de Chagny, train numéro 501, départ 20 h ou train numéro 519, départ 20 h 43, tous deux arrivant à Lannion le lendemain à 7 h 52.

La ligne de Lannion à Perros (12 km) ne sera ouverte par les chemins de fer départementaux des Côtes du Nord, que le 11 août 1906. Jusque-là, la fin du trajet se faisait en voiture à cheval.