



L'enfant trouvé de Crébillon fils à Madame Riccoboni

Variations du roman libertin au roman sentimental

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Enfants perdus, enfants trouvés. Dire l'abandon en Europe du XVI^e au XVIII^e siècle](#)

Author: Charrier-Vozel (Marianne)

Abstract: This contribution compares the topic of exposure in the libertine novel of Crébillon fils, *The Happy Orphans* (1754), and Mrs. Riccoboni's sentimental novels, *Letters of Sophie de Vallière* (1772) and *Letters of Lord Rivers* (1776). Recurring patterns, transformations and diversions may be traced, revelatory of the processes and the evolution of an « exposure littérature » that was a cornerstone of the the eighteenth-century Romancie.

Pages: 321 to 332

Collection: [Encounters](#), n° 103

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812433924

ISBN: 978-2-8124-3392-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3392-4.p.0321

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-09-2015

Language: French

[Display online](#)