



Une obscure clarté

Un certain regard porté par l'ère de la Raison sur des bâtiments pré-renaissants

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Encyclopédique Moyen Âge. Mélanges en l'honneur de Denis Hüe](#)

Auteur : Lavezzi (Élisabeth)

Résumé : On révisé ici le procès intenté par Viollet-le-Duc à Soufflot (1713-1780) à propos de ses interventions à Notre-Dame. En réalité, contrairement à beaucoup d'auteurs des xvii^e et xviii^e siècles, Soufflot vante les mérites des églises médiévales. Comparant ces dernières aux églises des xvi^e et xvii^e s., il constate qu'elles ont résolu les problèmes de construction et recommande de corriger les défauts des unes par les qualités des autres. Homme des Lumières, il contribue à réhabiliter l'art médiéval.

Pages : 453 à 458

Collection : [Rencontres](#), n° 488

Série : Civilisation médiévale, n° 40

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406111085

ISBN : 978-2-406-11108-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11108-5.p.0453

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Architecture, cathédrale, gothique, classicisme, néo-classicisme, modernes, anciens, Moyen-Âge

[Afficher en ligne](#)