



Nostre Carme Mathieu De Landa, vie et mort d'un censeur

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Encyclopédique Moyen Âge. Mélanges en l'honneur de Denis Hüe](#)

Auteurs : Bouhaïk-Gironès (Marie), Longtin (Mario)

Résumé : Mathieu De Landa (1535-avril 1557), Carme, docteur en théologie et censeur, est une figure centrale de la vie religieuse et culturelle rouennaise à la Renaissance. Cet article assemble les éléments biobibliographiques connus à ce jour sur ce personnage et propose l'édition d'un dizain épitaphe. Mathieu De Landa est par ailleurs mentionné dans les registres du parlement de Rouen : on fait appel à lui pour contrôler les textes dramatiques de la troupe dirigée Pierre Carpentier dit Le Pardonneur.

Pages : 201 à 212

Collection : [Rencontres](#), n° 488

Série : Civilisation médiévale, n° 40

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406111085

ISBN : 978-2-406-11108-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11108-5.p.0201

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Histoire du théâtre, farces, censure, Parlement de Rouen, ecdotique, histoire urbaine

[Afficher en ligne](#)