



Les beaux *rebuts* d'Antoine Bauderon de Sénecé

Présence du Moyen Âge chez un lettré entre deux siècles (1683-1729)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Encyclopédique Moyen Âge. Mélanges en l'honneur de Denis Hüe](#)

Author: Douchet (Sébastien)

Abstract: Cet article propose un éclairage de l'usage poétique que fait d'Antoine Bauderon de Sénecé de la référence médiévale. Son approche relativiste de la langue française le conduit à considérer que dans l'avenir son français sera aussi malaisé à comprendre que l'est l'ancien français pour lui. De là, il élabore une poétique du beau *rebut*, qui consiste à recycler les pépites de l'ancien temps par l'imitation rénovatrice, perpétuant ainsi le patrimoine littéraire français à partir du critère du goût.

Pages: 437 to 451

Collection: [Encounters](#), n° 488

Series: Medieval civilization, n° 40

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406111085

ISBN: 978-2-406-11108-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11108-5.p.0437

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-03-2021

Language: French

Keyword: Intertextualité, littérature du Grand Siècle, réception, relativité linguistique, emploi littéraire

Article from a collective work: [Previous](#) 34/44 [Next](#)