



## ***La Farce de maître Pathelin, des tréteaux à la BD* de David Prudhomme**

Collectif : [Encyclopédique Moyen Âge. Mélanges en l'honneur de Denis Hüe](#)

Array

Array

Résumé : *La Farce de Maître Pathelin* adaptée pour la BD par David Prudhomme offre un exemple d'intermédialité réussie où la page devient scène de jeu pour des acteurs zoomorphes. Cette adaptation recourt à tous les moyens propres à la BD pour soutenir l'action théâtrale tout en suggérant un commentaire réflexif. Le jeu des personnages appuyé sur l'intertextualité s'inscrit dans l'esprit satirique de la farce et le déguisement carnavalesque et engage ainsi à repérer le jeu du théâtre et de la parole.

Nombre de pages : 525

Série : Civilisation médiévale, n° 40

ISBN : 978-2-406-11108-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11108-5.p.0485

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Transposition, mise en page, animalisation, espace, mimiques

[Afficher en ligne](#)