



CLASSIQUES
GARNIER

« List of periodicals and series », *Encomia*, n° 34-35, 2010 – 2011, *Bulletin bibliographique de la Société internationale de littérature courtoise*, p. 49-59

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4667-2.p.0049](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4667-2.p.0049)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

LIST OF PERIODICALS AND SERIES

(whose titles are abbreviated
in the bibliographical entries)

AA	Arthurian Archives (Woodbridge)
AAA	<i>Arbeiten aus Anglistik und Amerikanistik</i> (Graz)
AAB	Anciens Auteurs Belges (Bruxelles)
AAWG	Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen
ABäG	<i>Amsterdammer Beiträge zur älteren Germanistik</i>
ABB	<i>Archives et Bibliothèques de Belgique</i> (Bruxelles)
ACMRS	Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies (Tempe)
AfK	<i>Archiv für Kulturgeschichte</i> (Köln)
AG	<i>Arbeitsstelle Gottesdienst. Informations- und Korrespondenzblatt der Gemeinsamen Arbeitsstelle für gottesdienstl. Fragen der Evangelischen Kirche in Deutschland</i> (Hannover)
AJFS	<i>Australian Journal of French Studies</i> (Victoria)
AL	Arthurian Literature (Cambridge)
ALMA	Auteurs latins du Moyen Âge (Paris)
Amus	<i>Acta musicologica</i> (Leipzig)
Anabases	<i>Anabases</i>
Annales ESC	<i>Annales: Économies, Sociétés, Civilisations</i> (Paris)
Annales HSS	<i>Annales: Histoire, Sciences Sociales</i> (Paris)
AnRom	<i>Analecta Romanica</i> (Frankfurt am Main)
ANS	<i>Anglo-Norman Studies</i> (Woodbridge)
ARB	Académie Royale de Belgique, Mémoires de la Classe des Lettres (Bruxelles)
Arbitrium	<i>Arbitrium. Zeitschrift für Rezensionen zur germanis- tischen Literaturwissenschaft</i> (Tübingen)

<i>Arcadia</i>	<i>Arcadia. Internationale Zeitschrift für Literaturwissenschaft</i> (Berlin)
<i>Archiv</i>	<i>Archiv für das Studium der Neueren Sprachen und Literaturen</i> (Berlin)
<i>Arthuriana</i>	<i>Arthuriana</i>
<i>AS</i>	<i>Arthurian Studies</i> (Cambridge)
<i>ASMAR</i>	<i>Arizona Studies in Middle Ages and Renaissance</i> (Turnhout)
<i>AUMLA</i>	<i>Journal of the Australasian Universities Language and Literature Association</i> (Clayton)
<i>AUS</i>	<i>Annales Universitatis Saraviensis: Philosophische Fakultät</i> (St Ingbert)
<i>BARLLF</i>	<i>Bulletin de l'Académie Royale de Langue et de Littérature françaises</i> (Bruxelles)
<i>BBIAS</i>	<i>Bibliographical Bulletin of the International Arthurian Society</i>
<i>BBLw</i>	<i>Bayreuther Beiträge zur Literaturwissenschaft</i> (Frankfurt/M.-Oxford)
<i>BCEEB</i>	<i>Bulletin d'information du Centre européen d'Études bourguignonnes</i> (Bruxelles)
<i>BCRH</i>	<i>Bulletin de la Commission Royale d'Histoire</i> (Bruxelles)
<i>BCRTD</i>	<i>Bulletin de la Commission Royale de Toponymie et de Dialectologie</i> (Bruxelles)
<i>BdL</i>	<i>Blätter für deutsche Landesgeschichte</i> (Wiesbaden)
<i>BEC</i>	<i>Bibliothèque de l'Ecole des Chartes</i> (Paris)
<i>BEFUC</i>	<i>Bulletin d'Études françaises de l'Université Chuo</i> (Tokyo)
<i>BGDSL</i>	<i>Beiträge zur Geschichte der Deutschen Sprache und Literatur</i> (Tübingen)
<i>BHR</i>	<i>Bibliothèque d'Humanisme et de Renaissance</i> (Paris-Genève)
<i>BHispS</i>	<i>Bulletin of Hispanic Studies</i> (Liverpool)
Bien dire	Bien dire et bien apprendre (Lille)
BIL	<i>Blackwell Introductions to Literature</i> (Oxford)

<i>BLSMP</i>	<i>Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques, Académie Royale de Belgique</i> (Bruxelles)
<i>BMA</i>	Bibliothèque du Moyen Âge (Bruxelles)
<i>BNf</i>	<i>Beiträge zur Namensforschung</i> (Heidelberg)
<i>BSpS</i>	<i>Bulletin of Spanish Studies</i> (Glasgow)
<i>BUB</i>	<i>Bulletin de l'Université de Beppu pour le 3^e cycle</i>
<i>CAIEF</i>	<i>Cahiers de l'Association internationale d'Études françaises</i> (Paris)
<i>CAMAREN</i>	<i>Cahiers Moyen Âge & Renaissance</i>
<i>CCF</i>	Collana di classici francesi (Venice)
<i>CCL</i>	Cambridge Companions to Literature (Cambridge)
<i>CCM</i>	<i>Cahiers de Civilisation médiévale</i> (Poitiers)
<i>CCMA</i>	Champion Classiques: Moyen Âge (Paris)
<i>CCMWW</i>	Cambridge Companion to Medieval Women's Writing (Cambridge)
<i>ChauSt</i>	Chaucer Studies (Cambridge)
<i>ChauS</i>	Chaucer Studies (Woodbridge-Rochester NY)
<i>CL</i>	<i>Il Confronto Letterario</i> (Pavia)
<i>CLHM</i>	Cahiers Lausannois d'Histoire Médiévale
<i>CMCS</i>	<i>Cambrian Medieval Celtic Studies</i> (Aberystwyth)
<i>CN</i>	<i>Cultura Neolatina</i> (Rome)
<i>Comitatus</i>	<i>Comitatus: A Journal of Medieval and Renaissance Studies</i> (Los Angeles)
<i>Contradiccio</i>	Contradiccio: Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte (Würzburg)
<i>ChauR</i>	<i>Chaucer Review</i> (University Park)
<i>CRM</i>	<i>Cahiers de Recherches médiévales</i> (Orléans)
<i>Crit</i>	<i>Critica del Testo</i> (Rome)
<i>CSML</i>	Cambridge Studies in Medieval Literature (Cambridge)
<i>CUERMA</i>	Centre Universitaire d'Études et de Recherches Médiévales à Aix
<i>DAEM</i>	<i>Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters</i> (München)
<i>Daphnis</i>	<i>Daphnis: Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur und Kultur der Frühen Neuzeit</i> (Amsterdam)

<i>Das Mittelalter</i>	<i>Das Mittelalter. Mitteilungen des Mediävistenverbands</i> (Berlin)
<i>DDJ</i>	<i>Deutsches Dante-Jahrbuch</i> (Köln)
<i>DFS</i>	<i>Dalhousie French Studies</i>
<i>DMLS</i>	<i>Durham Modern Languages Series</i> (Durham)
<i>DTM</i>	<i>Deutsche Texte des Mittelalters</i> (Berlin)
<i>Du</i>	<i>Der Deutschunterricht</i> (Stuttgart)
<i>DVjs</i>	<i>Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte</i> (Stuttgart)
<i>EA</i>	<i>Études anglaises</i> (Paris)
<i>EC</i>	<i>Études Christiniennes</i> (Paris)
<i>ECR</i>	<i>L'Esprit Créateur</i>
<i>Editio</i>	<i>Editio: Internationales Jahrbuch für Editionswissenschaft</i> (Tübingen)
<i>EFL</i>	<i>Essays in French Literature</i> (Perth)
<i>ELLF</i>	<i>Études de Langue et Littérature françaises</i> (Nagoya)
<i>ELLFUH</i>	<i>Études de Langue et Littérature françaises de l'Université de Hiroshima</i>
<i>EM</i>	<i>Early Music</i> (Oxford)
<i>EMH</i>	<i>Early Music History</i> (Cambridge)
<i>EMS</i>	<i>Essays in Medieval Studies</i>
<i>Encomia</i>	<i>Encomia: Bibliographical Bulletin of the International Courtly Literature Society</i>
<i>Enarratio</i>	<i>Enarratio</i> (formerly PMAM)
<i>Epistemata</i>	<i>Epistemata: Würzburger Wissenschaftliche Schriften. Reihe Literaturwissenschaft</i> (Würzburg)
<i>ESC</i>	<i>English Studies in Canada</i>
<i>ÉtL</i>	<i>Études de Lettres</i> (Lausanne)
<i>EtM</i>	<i>Études médiévales</i> (Amiens)
<i>EurHDSL</i>	<i>Europäische Hochschulschriften. Deutsche Sprache und Literatur</i> (Frankfurt am Main)
<i>Exemplaria</i>	<i>Exemplaria</i>
<i>Fabula</i>	<i>Fabula: Zeitschrift für Erzählforschung</i> (Berlin)
<i>FC</i>	<i>Filologia e Critica</i> (Rome)
<i>FCS</i>	<i>Fifteenth-Century Studies</i> (Rochester, NY)

FIDEM	FIDEM, <i>Textes et Études du Moyen Âge</i> (Turnhout)
<i>Florilegium</i>	<i>Papers on Late Antiquity and the Middle Ages</i> (New Brunswick)
<i>FMLS</i>	<i>Forum for Modern Language Studies</i> (St. Andrews)
<i>FR</i>	<i>French Review</i> (Champaign)
FrN	Frühe Neuzeit: Studien und Dokumente zur Deutschen Literatur und Kultur im Europäischen Kontext (Tübingen)
FS	<i>French Studies</i> (Oxford)
<i>FURLH</i>	<i>Fukuoka University Review of Literature and the Humanities</i>
GAG	Göppinger Arbeiten zur Germanistik
GB	<i>Gengo Bunka</i> (Yokohama)
<i>Germanistik</i>	<i>Germanistik: Internationale Referatenorgan mit bibliographischen Hinweisen</i> (Tübingen)
<i>GerSR</i>	<i>German Studies Review</i> (Tempe)
<i>GGA</i>	<i>Göttingische gelehrte Anzeigen</i> (Göttingen)
<i>GQ</i>	<i>German Quarterly</i> (Durham, NC)
<i>GR</i>	<i>Germanic Review</i>
<i>GRM</i>	<i>Germanisch-romanische Monatsschrift</i> (Berlin-New York)
GSCC	Groningen Studies in Cultural Changes
GUMFTS	Glasgow University Medieval French Texts and Studies
HBG	Hamburger Beiträge zur Germanistik (Oxford)
<i>HGG</i>	<i>Handelingen van het Genootschap voor Geschiedenis</i> (Bruges)
<i>HJ</i>	<i>Historisches Jahrbuch</i> (München)
<i>Hispano</i>	<i>Hispanófila</i> (Chapel Hill)
<i>HispRev</i>	<i>Hispanic Review</i> (Philadelphia)
<i>HispRJ</i>	<i>Hispanic Research Journal</i> (London)
<i>Hortus</i>	<i>Hortus musicus</i> (Kassel)
<i>IASL</i>	<i>Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur</i> (Tübingen)
IDL	Indices zur Deutschen Literatur (Tübingen)

Imagines	Imagines Medii Aevi: Interdisziplinäre Beiträge zur Mittelalterforschung (Wiesbaden)
<i>IS</i>	<i>Italian Studies</i> (Cambridge)
<i>JDV</i>	<i>Jahrbuch des Deutschen Volksliedarchiv</i>
<i>JIG</i>	<i>Jahrbuch für Internationale Germanistik</i> (Berlin)
<i>JIGA</i>	<i>Jahrbuch für Internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte</i> (Bern)
<i>JK</i>	<i>Jinbunnkenn Kyou</i> (Tokyo)
<i>JM</i>	<i>Journal of Musicology</i> (St. Joseph)
<i>JMEMSt</i>	<i>Journal of Medieval and Early Modern Studies</i> (Durham, NC)
<i>JOWG</i>	<i>Jahrbuch der Oswald von Wolkenstein-Gesellschaft</i> (Marbach)
<i>KWL</i>	Kultur, Wissenschaft, Literatur: Beiträge zur Mittelalterforschung (Frankfurt/M.-Oxford)
<i>L'AM</i>	<i>L'Analyse musicale</i> (Paris)
<i>LIR</i>	<i>L'Immagine Riflessa</i> (Genoa)
<i>LB</i>	<i>Leuvense Bijdragen</i> (Louvain)
<i>LG</i>	<i>Lettres gothiques</i> (Paris)
<i>LI</i>	<i>Lettere italiane</i> (Turin)
<i>LiLi</i>	<i>Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik</i> (Göttingen)
	<i>Littératures médiévales</i>
<i>Ljb</i>	<i>Literaraturwissenschaftliches Jahrbuch</i> (Berlin)
<i>LMW</i>	Library of Medieval Women (Woodbridge)
<i>LR</i>	<i>Les Lettres Romanes</i> (Louvain)
<i>LSLM</i>	Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters (Bern)
<i>M&H</i>	<i>Medievalia et Humanistica</i>
<i>MA</i>	<i>Le Moyen Âge</i> (Bruxelles)
<i>Madoc</i>	<i>Madoc: Tijdschrift over de Middeleeuwen</i> (Hilversum)
<i>Malmédy</i>	<i>Malmédy Folklore</i> (Malmédy)
<i>MÆ</i>	<i>Medium Ævum</i> (Oxford)
<i>Mediaevistik</i>	<i>Mediaevistik: Internationale Zeitschrift für interdisziplinäre Mittelalterforschung</i> (Frankfurt am Main)

<i>MedRin</i>	<i>Medioevo e rinascimento</i> (Florence)
<i>MedR</i>	<i>Medioevo Romanzo</i> (Naples)
<i>Méthode !</i>	<i>Méthode ! Revue de littératures française et comparée</i>
<i>MFF</i>	<i>Medieval Feminist Forum</i> (Eugene)
<i>MGDV</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes</i> (Frankfurt)
<i>MHJ</i>	<i>Medieval History Journal</i> (New Delhi)
<i>MHRA</i>	Modern Humanities Research Association (London)
<i>Mikro</i>	<i>Mikrokosmos: Beiträge zur Literaturwissenschaft und Bedeutungsforschung</i> (Frankfurt/M-Oxford)
<i>MittGermVerb</i>	<i>Mitteilungen des Germanistenverbands</i> (Frankfurt)
<i>MKAWSK</i>	<i>Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België. Klasse der Letteren. Academiae Analecta</i> (Bruxelles)
<i>MLI</i>	<i>Medioevo letterario d'Italia</i> (Pisa)
<i>MLJ</i>	<i>Modern Language Journal</i>
<i>MLJb</i>	<i>Mittellateinisches Jahrbuch</i> (Berlin)
<i>MLN</i>	<i>Modern Language Notes</i> (Baltimore)
<i>MLQ</i>	<i>Modern Language Quarterly</i>
<i>MLR</i>	<i>Modern Language Review</i> (London)
<i>MN</i>	<i>Miscellanea Neerlandica</i> (Leuven)
<i>MP</i>	<i>Modern Philology</i> (Chicago)
<i>MS</i>	<i>Mediaeval Studies</i> (Toronto)
<i>MTCNE</i>	<i>Medieval Texts and Cultures of Northern Europe</i> (Turnhout)
<i>MTU</i>	<i>Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters</i>
<i>MusL</i>	<i>Music and Letters</i> (Oxford)
<i>NBMA</i>	<i>Nouvelle Bibliothèque du Moyen Âge</i> (Paris)
<i>Neophil</i>	<i>Neophilologus</i> (Amsterdam)
<i>NFS</i>	<i>Nottingham French Studies</i>
<i>NLH</i>	<i>New Literary History</i>
<i>NMS</i>	<i>Nottingham Medieval Studies</i>
<i>NRLI</i>	<i>Nuova rivista di letteratura italiana</i> (Pisa)
<i>NZJFS</i>	<i>New Zealand Journal of French Studies</i> (Palmerston)

OC	Oxford Companions
OCChau	Oxford Companion to Chaucer
OMT	Oxford Medieval Texts
<i>Ons Geestelijk Erf</i>	<i>Ons Geestelijk Erf</i> (Anvers)
<i>Orgel</i>	<i>Orgel International: Zeitschrift für Orgelbau und Orgelmusik</i> (Freiburg)
P&G	Prosopographica et Genealogica (Oxford)
<i>Parergon</i>	<i>Parergon: Journal of the Australian and New Zealand Assn. for Medieval and Early Modern Studies</i> (Perth)
<i>Parola</i>	<i>Parola del Testo</i> (Rome)
PBB	<i>Pauls und Braunes Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur</i> (Tübingen)
PCEB	<i>Publications du Centre Européen d'Études bourguignonnes</i> (Neuchâtel)
PhSQ	Philologische Studien und Quellen (Berlin)
PM	<i>Perspectivers médiévaux: Bulletin de la Société de langues et de littératures médiévales d'oc et d'oïl</i> (Paris) see <i>Ennaratio</i>
PMAM	<i>Publications of the Modern Language Association</i>
PMLA	<i>Philological Quarterly</i> (Iowa City)
PQ	<i>Poétique</i>
PRF	Publications Romanes et Françaises (Genève)
PRIS-MA	PRIS-MA (Poitiers)
QFM	<i>Quaderni di Filologia e Lingue Romanze dell'Università di Macerata</i>
QFR	<i>Quaderni di Filologia Romanza della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna</i>
QG	<i>Quaderni Grigionitaliani</i> (Coira)
QLL	Quaderni di Lingue e Letterature
QMed	<i>Quaderni medievali</i> (Bari)
Querelles	<i>Querelles: Jahrbuch für Frauenforschung</i> (Stuttgart)
RBPH	<i>Revue belge de Philosophie et d'Histoire</i> (Bruxelles)
RCMA	Religion and Culture in the Middle Ages (Cardiff)
RES	<i>Review of English Studies</i> (Oxford)
RF	<i>Romanische Forschungen</i> (Frankfurt am Main)

<i>RHE</i>	<i>Revue d'Histoire Ecclésiastique</i> (Louvain/ Louvain-la-Neuve)
<i>RIB</i>	<i>Revue d'histoire littéraire de la France</i>
<i>RJ</i>	<i>Rassegna Iberistica</i>
<i>RL</i>	<i>Romanistisches Jahrbuch</i> (Köln)
	<i>La République des Lettres</i> (Louvain)
	<i>Revue de littérature comparée</i>
<i>RLR</i>	<i>Revue des Langues romanes</i> (Montpellier)
<i>RLiR</i>	<i>Revue de Linguistique romane</i> (Paris)
<i>RMC</i>	<i>Routledge Medieval Casebooks</i> (London)
<i>RME</i>	<i>Rencontres médiévales européennes</i> (Turnhout)
<i>RMS</i>	<i>Reading Medieval Studies</i> (Reading)
	<i>Romania</i>
<i>RomN</i>	<i>Romance Notes</i> (Chapel Hill)
<i>RomQ</i>	<i>Romance Quarterly</i> (Lexington)
<i>RPh</i>	<i>Romance Philology</i> (Berkeley)
<i>RQ</i>	<i>Renaissance Quarterly</i> (New York)
<i>RR</i>	<i>Recherches et Rencontres</i> (Genève)
<i>RR</i>	<i>Romanic Review</i> (New York)
<i>RSH</i>	<i>Revue des Sciences humaines</i> (Paris)
<i>RST</i>	<i>Rivista di studi testuali</i> (Alessandria)
<i>RZLG</i>	<i>Romanische Zeitschrift für Literaturwissenschaft</i> (Heidelberg)
<i>Sachsen</i>	<i>Sachsen und Anhalt. Jahrbuch der Historischen Kommission für Sachsen-Anhalt</i> (Magdeburg)
<i>SC</i>	<i>Strumenti critici</i> (Turin)
<i>SchrBodensee</i>	<i>Schriften des Vereins für die Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung</i> (Ostfildern)
<i>SCRev</i>	<i>South Central Review</i> (College Station)
<i>Script</i>	<i>Scriptorium</i> (Bruxelles)
<i>SD</i>	<i>Studi danteschi</i> (Florence)
<i>Seminar</i>	<i>Seminar: A Journal of German Studies</i> (Toronto)
	<i>Senefiance</i>
<i>SFr</i>	<i>Studi Francesi</i> (Turin)
<i>SGJH</i>	<i>Studies in German Jewish History</i> (Oxford)

SGKN	Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas (Münster)
SGLLC	Studies in German Literature, Linguistics, and Culture (Rochester)
Sitzungsberichte	Sitzungsberichte der Wissenschaftlichen Gesellschaft an der Johann Wolfgang Goethe Universität (Frankfurt am Main)
JWG-U	Wolfgang Goethe Universität (Frankfurt am Main)
<i>Smed</i>	<i>Studi Medievali</i> (Turin)
<i>SMELL</i>	<i>Studies in Medieval English Language and Literature</i> (Japan)
SMERAH	Studies in Medieval and Early Renaissance Art History (London)
<i>SMV</i>	<i>Studi Mediolatini e Volgari</i> (Pisa)
<i>SN</i>	<i>Studia Neophilologica</i> (Uppsala)
<i>SoAR</i>	<i>South Atlantic Review</i> (Birmingham, AL)
<i>SP</i>	<i>Sudies in Philology</i> (Chapel Hill)
<i>Speculum</i>	<i>Speculum: A Journal of Medieval Studies</i> (Cambridge, MA)
<i>Spieghel</i>	<i>Spieghel Historiael</i> (Gand)
<i>Spl</i>	<i>Spiegel der Letteren</i> (Anvers)
<i>SR</i>	<i>Studj Romanzi</i> (Rome)
TCC	Texte, Codex & Contexte (Turnhout)
TCE	Thirteenth-Century England (Woodbridge)
TCMA	Traductions des Classiques du Moyen Âge (Paris)
<i>TCult</i>	<i>Textual Cultures</i> (Bloomington)
TEMA	Textes et Études du Moyen Âge (Louvain/Louvain-la-Neuve)
THR	Travaux d'Humanisme et Renaissance (Genève)
TIS	Toronto Italian Studies (Toronto)
	<i>Travaux de linguistique</i>
<i>TL</i>	<i>Travaux de Littérature</i> (Paris)
TLF	Textes Littéraires Français (Genève)
TMPh	Trends in Medieval Philology (Berlin)
T&T	Texts and Transitions. Studies in the History of Manuscripts and Printed Books (Turnhout)

<i>UTQ</i>	<i>University of Toronto Quarterly</i>
<i>Variations</i>	<i>Variations: Literaturkritik der Universität Zürich</i>
<i>Viator</i>	<i>Viator</i>
<i>VMKAN</i>	<i>Verslagen en Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letterkunde</i> (Bruxelles)
<i>VR</i>	<i>Vox Romanica</i> (Basel)
<i>WAGAP</i>	Wiener Arbeiten zur Germanischen Altertumskunde und Philologie
<i>Walther-St</i>	<i>Walther-Studien</i> (Frankfurt am Main)
<i>WHR</i>	<i>Welsh History Review</i> (Cardiff)
<i>WW</i>	<i>Wirkendes Wort</i> (Düsseldorf)
<i>Wolfram-St</i>	Wolfram-Studien: Veröffentlichungen der Wolfram von Eschenbach-Gesellschaft (Berlin)
<i>WPP</i>	Women, Power & Politics (London-New York)
<i>YES</i>	<i>Yearbook of English Studies</i> (Leeds)
<i>YMC</i>	York Manuscripts Conference (Woodbridge)
<i>ZfdA</i>	<i>Zeitschrift für deutsches Altertum</i> (Wiesbaden)
<i>ZfdPh</i>	<i>Zeitschrift für deutsche Philologie</i> (Berlin)
<i>ZfG</i>	<i>Zeitschrift für Germanistik</i> (Berlin)
<i>ZfSL</i>	<i>Zeitschrift für französische Sprache und Literatur</i> (Wiesbaden)
<i>ZGO</i>	<i>Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins</i> (Stuttgart)
<i>ZrP</i>	<i>Zeitschrift für romanische Philologie</i> (Tübingen)