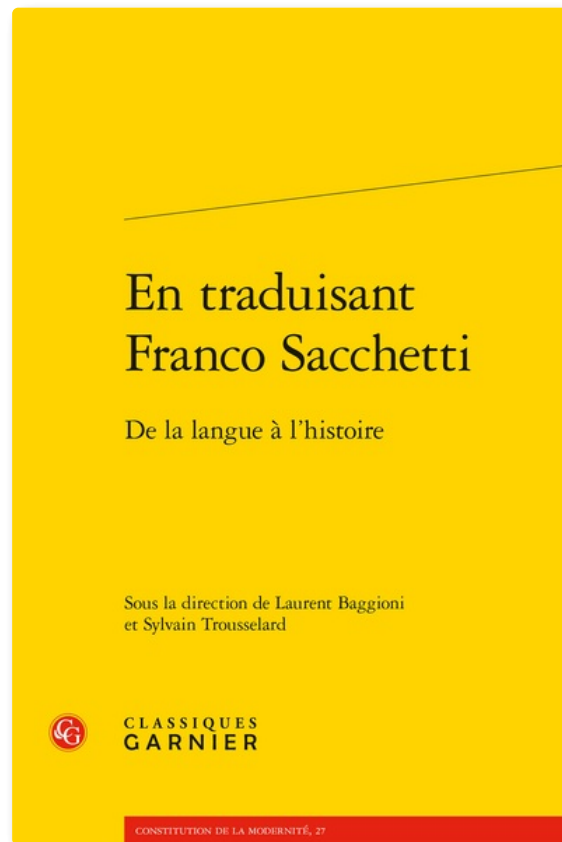




« ***Perché dice bene il proverbio*** »

En traduisant les formes sentencieuses des *Trecento Novelle*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [En traduisant Franco Sacchetti. De la langue à l'histoire](#)

Auteur : Leclerc (Élise)

Résumé : Les formes sentencieuses sont analysées du point de vue de l'économie générale du texte. Elles apparaissent comme un outillage narratif et rhétorique complexe que le narrateur manie avec précision, en l'articulant aux différentes voix du récit. La finalité commune de ces usages convergents semble être celle de tisser une trame sous-jacente, porteuse d'une sagesse atemporelle et collective, et participant de la mise à distance critique du monde contemporain à l'œuvre dans le recueil.

Pages : 169 à 190

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 27

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406111726

ISBN : 978-2-406-11172-6

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11172-6.p.0169

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/08/2021

Langue : Français

Mots-clés : Parémie, adage, épiphonème proverbial, resémantisation, expérience, empirisme, sagesse, discernement

[Afficher en ligne](#)