



L'adjectif *nuovo* chez Sacchetti et le renversement comique du monde

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [En traduisant Franco Sacchetti. De la langue à l'histoire](#)

Author: Nicou (Pascaline)

Abstract: L'examen de la qualification de personnages insolites par le mot *nuovo* (qu'on peut traduire par « singulier », « étrange », « extravagant ») traduit une conception du rire fondée sur l'écart par rapport à la norme, conception dont Pascaline Nicou révèle le lien avec la représentation de certains rapports de pouvoir au sein de la société, ainsi qu'avec une dimension politique plus générale correspondant à une critique de la fragilité des sociétés et des États contemporains.

Pages: 63 to 82

Collection: [Constitution of Modernity](#), n° 27

CLIL theme: 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN: 9782406111726

ISBN: 978-2-406-11172-6

ISSN: 2494-7407

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11172-6.p.0063

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-11-2021

Language: French

Keyword: Polysémie, étymologie, épithétisme, comique, bouffon, seigneur, autorité, singularité

[Display online](#)