



## Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [En traduisant Franco Sacchetti. De la langue à l'histoire](#)

Auteur : Corsaro (Antonio)

Résumé : L'auteur met en relief la spécificité de la « nouvelle » sacchettienne. Les *Trecento Novelle* apparaissent comme une œuvre ouverte, irréductible à tout schéma moral, doctrinal ou idéologique. La précarité de l'existence, moteur narratif du recueil, se reflète dans la précarité des rapports sociaux, décrits dans un perpétuel mouvement. Critiquant toute attitude intellectualiste, Sacchetti réinvestit alors le récit exemplaire et comique traditionnellement adressé à un public moins cultivé.

Pages : 15 à 28

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 27

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406111726

ISBN : 978-2-406-11172-6

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11172-6.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/08/2021

Langue : Français

Mots-clés : Linguistique, littérature comparée, *Novellino*, auctorialité, chronique, véridicité, chronologie

[Afficher en ligne](#)