



CLASSIQUES
GARNIER

WALSH (Francis), « Abréviations », *En lisant, en s'écrivant. La drôle de guerre de Jean-Paul Sartre*, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09908-6.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09908-6.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

- CDG* Jean-Paul Sartre, *Carnets de la drôle de guerre*, Juliette Simone, éd., dans Jean-Paul Sartre, *Les Mots et autres écrits autobiographiques*, Jean-François Louette, dir., Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2010, p. 145-651.
- ÉJ* Jean-Paul Sartre, *Écrits de jeunesse*, Michel Contat et Michel Rybalka, éd., Paris, Gallimard, 1990.
- ÊN* Jean-Paul Sartre, *L'Être et le Néant. Essai d'ontologie phénoménologique*, Paris, Gallimard, 2006 [1943].
- JG* Simone de Beauvoir, *Journal de guerre. Septembre 1939-janvier 1941*, Paris, Gallimard, 1990.
- LÉS* Michel Contat et Michel Rybalka, *Les Écrits de Sartre. Chronologie, biographie commentée*, Paris, Gallimard, 1970.
- LCI* Jean-Paul Sartre, *Lettres au Castor et à quelques autres. 1926-1939*, Paris, Gallimard, 1983, vol. 1.
- LCII* Jean-Paul Sartre, *Lettres au Castor et à quelques autres. 1940-1963*, Paris, Gallimard, 1983, vol. 2.
- LMAÉA* Jean-Paul Sartre, *Les Mots et autres écrits autobiographiques*, Jean-François Louette, dir., Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2010.
- LSI* Simone de Beauvoir, *Lettres à Sartre. 1930-1939*, Paris, Gallimard, 1990, vol. 1.
- LSII* Simone de Beauvoir, *Lettres à Sartre. 1940-1963*, Paris, Gallimard, 1990, vol. 2.
- LSC-BNF* Simone de Beauvoir et Jean-Paul Sartre, *Correspondance*, Bibliothèque Nationale de France, Département des manuscrits, Section des nouvelles acquisitions françaises, NAF 25880-25883, 4 vol.
- OR* Jean-Paul Sartre, *Œuvres romanesques*, Michel Contat et Michel Rybalka, éd., Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1981.

- QL* Jean-Paul Sartre, *Situations, II. Qu'est-ce que la littérature ?*, Paris, Gallimard, 1948.
- TC* Jean-Paul Sartre, *Théâtre complet*, Michel Contat, éd., Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2005.